

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ромашка» села Тербуны  
Тербунского муниципального района Липецкой области**

Принято на заседании  
педагогического совета детского сада  
Протокол № 1  
От «30» августа 2024г.

Утверждено

Приказом №123 от 30.08.2024 г.

Заведующей МБДОУ  
детский сад «Ромашка»  
с. Тербуны



О.В.Сенюкова

**Рабочая программа  
(Старшая группа)  
к ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детский сад «Ромашка» с. Тербуны  
(2024-2025 уч. год)**

Составители:  
Караваева О.Н.  
Павлова Т.В

2024 – 2025 учебный год

## Содержание

1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	3
1.1.	Планируемые результаты освоения программы	3
1.2.	Содержание программы	6
1.3.	Календарно-тематическое планирование	12
1.4.	Методическое обеспечение	13
2.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.	Планируемые результаты освоения программы	14
2.2.	Содержание программы	22
2.3.	Календарно-тематическое планирование	30
2.4.	Методическое обеспечение	38
3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	39
3.1.	Планируемые результаты освоения программы	39
3.2.	Содержание программы	51
3.3.	Календарно-тематическое планирование	61
3.4.	Методическое обеспечение	74
4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	76
4.1.	Планируемые результаты освоения программы	76
4.2.	Содержание программы	87
4.3.	Календарно-тематическое планирование	101
4.4.	Методическое обеспечение	115

# 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

## В сфере социальных отношений ):

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
  - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
  - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
  - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

## В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

## В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

### В области формирования безопасного поведения :

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **1.1 Планируемые результаты освоения программы образовательной области**

##### **«Социально-коммуникативное развитие».**

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

## *1.2. Содержание программы образовательной области «Социально- коммуникативное развитие».*

### *В сфере социальных отношений (в режимных моментах).*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержкамладших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, ихвыражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки адекватные возрасту способы регуляцииэмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма (в режимных моментах).*

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к устройству населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

*В сфере трудового воспитания (в режимных моментах).*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами

производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

*В области формирования основ безопасного поведения (Вид деятельности: безопасность).*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм

безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсам.

### 1.3. Календарно-тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### Вид образовательной деятельности: «Безопасность».

№	месяц	Тема ОД	Цель ОД	Источник методической литературы.	Дата проведения По плану	По факту
1.	Сентябрь	«Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».	Закрепление и уточнение знаний детей о понятии «здоровья», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья.	Основы безопасного поведения дошкольников. В. Чермашенцева, стр. 95		
2	Октябрь	«Тили-бом, тили-бом,	Повторить правила пожарной безопасности; отработать последовательность действий в случае	Основы безопасного поведения дошкольников. В.		



		загорелся кошкин		Чермашенцева, стр. 63		
3	Ноябрь	«Знает каждый гражданин этот номер -01»	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону. О.В. Чермашенцева, стр.52	Основы безопасного поведения дошкольников О.В. Чермашенцева, стр. 58		
4	Декабрь	«Каждому опасному предмету – своё место»	Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами; воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами.	«Основы безопасного поведения дошкольников О.В. Чермашенцева, стр. 163		
5	Январь	«Зимние забавы»	Формировать у детей основы безопасного поведения в зимний период	Основы безопасного поведения дошкольников. В. Чермашенцева, стр. 119		
6	Февраль	«Спички – причина пожара»	Формировать представление о том, что спичками могут пользоваться только взрослые.	«Основы безопасного поведения дошкольников О.В. Чермашенцева, стр. 76		
7	Март	«Лучший пешеход»	Ознакомить детей с движением пешеходов в большом городе, районе; объяснить, какой вред наносят нарушители правил уличного движения.	«Основы безопасного поведения дошкольников О.В. Чермашенцева, стр. 33		
8	Апрель	«О правилах пользования электроприбо- рами»	Сформировать представление о правилах пользования электроприборами.	Основы безопасного поведения дошкольников. В. Чермашенцева, стр. 125		
9	Май	«Путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни»	Повторить, обобщить и расширить знания, полученные на предыдущих занятиях.	Основы безопасного поведения дошкольников. В. Чермашенцева, стр. 174		

**Вид деятельности: сфера социальных отношений. «Игровая деятельность» (в режимных моментах).**

	<i>Дидактические игры</i>	<i>Речевые игры</i>	<i>Подвижные игры</i>	<i>Сюжетно – ролевые игры</i>	<i>Театрализованные игры</i>
сентябрь	«Подбери пару», «На что это похоже». «Что сажают в огороде?», «Где что зреет», «Найди, о чем расскажу», «В каких уголках живёт солнышко», «Чье это место». Собери картинку».	«Кто кого позвал», «Куда спрятался жучок», «Что такое звук, слово, предложение», «один – много». «Едем, летим, плавём», «Коза - стрекоза».	«Лиса и куры», «Ловишки на одной ноге», «Тренировка футболиста» «Лягушки и цапля», «Кошки – рыболовы», «Салки на одной ноге», «Верёвочка».	«Школа», «Детский сад», «Дом, семья», «День рождения»	Драматизация и козёл. Настольный театр «Теремок». Кукольный театр «Лиса и медведь». Теневой театр «Колобок».
октябрь	«Пары карти-нок», «Сложи узор», «Назови соседей», «Как пройти к зайке», «Съедобные и несъедобные грибы», «Дерево – куст», «Чтобы было если бы не было леса».	«Игла – много игл», «Дом – до-мище», «Найди другое слово», «назови одним словом», «Придумай рас сказку», «Скажи точнее»	«Простые ло-вишки», «Прокати мяч вворота», «Пробеги смячом», «медведь и пчёлы», «Охотники извери»	«Библиотека», «Ателье», «Овощной магазин», «Идем на прогулку».	Настольный театр «Волк и семеро козлят». Драматизация : «У страха глаза велики». Кукольный театр «Красная ша-почка». Настольный театр «Кто сказал мяу».
ноябрь	«Времена года», «узнай какой ты зверь?», «Найди свой домик», «Примеров много, а ответ один», «Что плавает, что тонет», «Что сначала, что потом», «Подумай и ответь»:	«Какой, какое?» «Выбери начало», «Назови ласково». «Цветок».	«Гуси – лебеди», «Выше ноги от земли». «Волк и гуси», «Встречные перебежки», «Ловишки смячом»,	«Путешествие по реке», «Почта», «Пожарные», «Автопарк»	Драматизация сказки «Кот, петух и лиса», Пальчиковый театр «Дружная семья», Кукольный театр «Два жадных медвежонка», Теневой театр «Лиса и журавль»

декабрь	«Найди пару», «Детёныши диких животных», «Чего не стало», «Для чего это нужно?», «Найди такую же».	«Составь рассуждение», «Составляем разные рассказы», «Четвероногий друг», «Ждём гостей», «Кто кого позвал», «Куда спрятался жучок»	«Попади в корзину», «Кто быстрее?», «Встречные перебежки», «Меткий стрелок», «Салочки выручалочки», «Третий лишний».	«Поликлиника», «Шоферы», «Аптека», «Магазин игрушек»	Драматизация сказки «Цветик – семи цветик», Настольный театр «День рождения куклы Насти», Инсценировка сказки «Хаврошечка»
январь	«К какому виду относится?», «Из чего сделана?» «Отбери правильно», «Первое, второе, третье, десерт»	«Найди звук», «Картина - корзина», «Едем, летим, плывём», «Коза - стрекоза», Угадай. Чей голосок?»	«Зайцы и волк», «Лошадки», «Ловишка, бери ленту», «На старт!», «Хитрая лиса».	«Ветеринарная лечебница», «Завод», «Зоопарк», «Скорая помощь»	Драматизация сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр», Кукольный театр «Зайкин дом», Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»
февраль	«Для чего это нужно?», «Найди такое же», «Что бывает такой формы?», «В кругу с мячом»	«Скажи наоборот», «Найди другое слово», «Придумай рассказ», «Нарисуем портрет»	«Гонки парами», «Северные олени», «Догонялки», «Гуси – лебеди», «Выше ноги от земли», «Скакалки»	«Швейное ателье», «Российская армия», «Больница», «Театр»	Пантомима «Я мыл посуду и случайно уронил кружку», Инсценировка рус. Нар. сказки «Колобок»,
март	«Найди свое место», «Назови части одежды», «Отвечай быстро», «Подбери по цвету», «Найди спрятанную игрушку».	«Какой, какое?», «Выбери начало», «Учимся рассуждать», «Назови ласково», «Капитан»	«Меткий стрелок», «Салочки выручалочки», «Совушка», «Найди, где спрятано» «Лохматый пёс» «Лошадки», «Кот и мыши»	«Парикмахерская», «Салон красоты», «Цирк», «Экологи», «Дочки-матери»	Настольный театр «Курочка ряба» Драматизация сказки Ушинского «Лиса Патрикеевна», Кукольный театр «Лиса и медведь», Настольный театр «Федорино горе»

апрель	«Четыре времени года», «Продолжи узор», «Чудесный мешочек», «Когда это бывает?», «Что за чем?»	«Составь рассуждение», «Составляем разные рассказы», «Дополни каждый ряд» «Большой маленький» «Отвечай быстро»	«Хитрая лиса», «Море волнуется», «лохматый пес», «Найди свой цвет» «Вокруг стульев»	«Железная дорога», «Космонавты», «Аптека», «Салон цветов», «Шоферы»	Теневой театр «Лиса и журавль», Кукольный театр «Лиса и волк», Инсценировка сказки «Маша и медведь», Театр игрушек «Детки в клетке»
май	«Семья животных», «У кого какое жилище?», «Лото», «Пазлы», «Домино», «Мозаика», «Хорошо – плохо».	Сравни предметы», «Найди другое слово», «Назови одним словом», «Чего не стало»	«Поезд», «Воробушки и автомобиль», «Спрячь руки за спину» «Мышеловка» «Успей поймать»	«МЧС», «Столовая», «Гости», «Больница», «Детский сад»	Театр на фланелеграфе «Три медведя», Инсценировка сказки «Курочка Ряба», Драматизация сказки В. Сутеева «Кто сказал МЯУ»

**Вид деятельности: «Формирование основ гражданской и патриотизма»**  
**(в режимных моментах)**

	<b>Тема</b>	<b>Формы и содержание работы</b>	<b>Задачи</b>
сентябрь	«Детский сад. Мои друзья. Мы жители одной страны»	Беседа «Ты и я – мы друзья, все из нашего села». Рисование «Мой друг». Чтение произведений: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», Р. Зернов «Как Антон полюбил ходить в детский сад». Игра малой подвижности «Узнай друга» (с завязанными глазами). Совместная деятельность: «Для меня и для друзей». Игра «Мы живём в России»	Формировать представление о взаимоотношениях между детьми в детском саду, о том, кто такие друзья. Обобщить эмоциональный опыт детских взаимоотношений. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки.
октябрь	«Старикам везде у нас почет»	Беседа «Мои дедушка и бабушка». Ситуация «Чем я могу помочь бабушке?» Цель: показать важность человеческого труда в жизни людей, обеспечить начальными знаниями о социальном мире. Совместная деятельность «Наши дедушки и бабушки» (альбом). Дидактическая игра «Семья». Цель: продолжать	Формировать представления детей о родственных связях, о старших членах семьи – дедушках и бабушках, развитие интереса к занятиям бабушек и дедушек, воспитание уважения и потребности проявлять заботу о близких и внимание к ним.

		<p>формировать интерес к членам семьи, развивать внимание, память, воспитывать уважение к членам своей семьи.</p> <p>Чтение Я.Аким «Кто кому кто?» Э.Мошкова «Вежливое слово», А.Барто «Как Вовка бабушек выручил», В.Осева «Бабушка и внучка», «Просто старушка».</p>	
Ноябрь	«Страна, в которой я живу. День народного единства»	<p>Дидактическая игра «Что предмет расскажет о себе (неофициальные символы России)?».</p> <p>Совместная деятельность «Россия – наша Родина».</p> <p>Чтение главы «Волга-кормилица» из книги С.Баруздина «Страна, где мы живем», удмуртская сказка «Красавица-береза», чувашская сказка «Девушка на луне», отрывок из рассказа К.Д.Ушинского «Наше Отечество».</p> <p>Общение «Какие народы живут в России».</p> <p>Лепка «Русская березка».</p> <p>Рассматривание карты России и карты Тербунского района.</p> <p>Беседа «День народного единства в России»,</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, её символах, населяющих народах, способствовать становлению потребности в получении информации об истории страны. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Развивать внимание и память, развивать словарь по теме.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к стране, её истории.</p>
декабрь	«Красота русской зимы»	<p>Беседа «Зимушка-зима». Совместная деятельность: «Зима в картинах русских художников».</p> <p>Чтение песенок «Ты мороз, мороз, мороз», «Уж ты, зимушка-зима», «Как на тоненький ледок». Народная (хороводная) игра «Горелки».</p> <p>Заучивание стихотворения «Зима» Е.Трутневой.</p> <p>Аппликация: «Зима». Дидактическая игра: «Собери картину» (зимний пейзаж).</p> <p>Выставка рисунков детей «Здравствуй, зимушка-зима!»</p>	<p>Формировать представления о красоте русской природы зимой, о выражении зимней красоты в поэзии и художественном творчестве. Воспитывать любовь к родной природе.</p>
январь	«Наша Родина – Россия! Наша малая Родина -Тербуны»	<p>Ситуация «Почему так называется наше село?»</p> <p>Беседа «Символика России» .</p> <p>«Освобождение Тербунского района от немецко-фашистских захватчиков»</p> <p>Дидактическая игра (по патриотическому воспитанию): «Угадай предметы народного быта».</p> <p>Общение «Забавы вокруг печки». Чтение художественной</p>	<p>Дать детям представление об истории происхождения родного села. Продолжать знакомить с символами России. Формировать умение определять предметы народной культуры , воспитывать любовь к народному искусству. Продолжать знакомить детей с бытом русского народа, с печью – главной частью избы.</p>

		литературы: В. Степанов «Флаг России», М. Лисянский «Моя Родина». Фотовыставка «Родной край». Экскурсия к памятникам боевой славы.	
Февр аль	«Защитники Родины»	Беседа «Русские богатыри». Дидактическая игра (по патриотическому воспитанию): «Военные профессии. Кому что надо». Беседа «Российская армия». Совместная деятельность по патриотическому воспитанию «Наша армия». Сюжетно-ролевая игра «Российская армия». Праздник «День защитника Отечества».	Познакомить детей с выдающимися людьми, прославившими Россию. Формировать умение устанавливать соответствие между предметом и военной профессией, воспитывать уважение к профессии военного. Развивать интерес к прошлому своей страны. Воспитывать уважение к выдающимся людям и желание быть полезным своей Родине.
март	«Женский праздник»	Рисование: «Портрет милой мамочки» (рисование по представлению). Беседа «Что за день – 8 марта?» Совместная деятельность по патриотическому воспитанию «Семейные традиции». Общение «Женские портреты (живопись)». Народная (хороводная) игра «Мельница» (папка «Народные игры для детей»). Дидактическая игра (по патриотическому воспитанию): «Одень куклу в народный костюм».	Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека.. Активизировать знания детей о празднике 8 марта, воспитывать доброе, уважительное отношение к женщинам.
апре ль	«Космические просторы»	Ситуация «Как стать космонавтом». Чтение В. Степанов «Юрий Гагарин», В. Орлов «Возвращение». Беседы «Мы все жители планеты Земля». «Этот загадочный космос». Совместная деятельность по патриотическому воспитанию «Дорога в космос». Дидактическая игра (по патриотическому воспитанию): «Звёздная рулетка»	Формировать знания о профессии космонавта, познакомить детей с подвигом первого космонавта, помочь осознать его значимость для человечества и всей страны Развивать представления о космосе, планетах Солнечной системы. Воспитывать уважительное отношение к труду космонавта, летчикам-испытателям - героям родной страны.
май	«День Великой Победы»	Беседа «Что ты знаешь о войне?» Общение: «Кого называют героями войны?». Совместная деятельность по патриотическому воспитанию «День Победы». Чтение Л. Кассиль «Твои защитники», «Памятник неизвестному солдату». Дидактическая игра (по патриотическому воспитанию): «Награды войны (лото)» Народная (хороводная) игра: «Казаки-разбойники». Экскурсия в историко-краеведческий музей и к мемориалу погибших воинов.	Расширять знания о Великой Отечественной войне и её героях, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Дать представление о героях войны, ветеранах. Закрепить знания детей о великом празднике – Дне Победы.

**Вид деятельности: «Трудовое воспитание»(в режимных моментах)**

	Виды труда	Содержание	Задачи
сентябрь	Самообслуживание	Одевание – раздевание; содержание в порядке одежды и обуви.  <u>Игра «Кто быстрее?»</u>	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. Учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки.
	Хозяйственно-бытовой труд	помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); уход за игрушками, их мытьё. <u>Беседа «Всему свое место»</u>	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками. Познакомить детей с тем, где должны находиться игрушки; воспитывать привычку убирать все на свои места.
	Труд в природе	- уборка мусора на участке; - сбор семян цветов; - сбор листьев; - подметание дорожек. - сгребание сухих листьев; подметание дорожек.	Воспитание стремления к труду; обучение умению различать зрелые и незрелые семена; обучение умению работать сообща, дружно; воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. вызывать желание трудиться в коллективе.
Октябрь	Самообслуживание	одевание – раздевание; содержание в порядке одежды и обуви. <u>Упражнение «Закатаем рукава»</u> Руки надо чисто мыть Рукава нельзя мочить	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещи; воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Учить детей закатывать рукава передумыванием;
	Хозяйственно-бытовой труд	помощь воспитателю в ремонте книг; <u>Игра «Убери мусор в корзину»</u>	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок
	Труд в природе	уборка территории; уборка осенних листьев; уборка мусора на участке; собрать песок в песочницу; подметание дорожек; сбор листьев для гербария.	Воспитывать желание трудиться; прививать любовь к труду в коллективе. формировать умение трудиться подгруппой; приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; воспитывать трудолюбие.
Ноябрь	Самообслуживание	одевание – раздевание; содержание в порядке одежды и обуви. <u>Упражнение «Выверни колготки»</u>	Учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать любовь к порядку. воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Воспитывать культуру поведения за столом.
	Хозяйственно-бытовой труд	Помощь младшему воспитателю в сервировке стола;	Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду

		Уборка игрушек, Стирка кукольного белья. <u>Упражнение «Расставим стулья»</u>	Воспитывать бережливость. Поощрять инициативу, взаимопомощь. оборудование на столах; воспитывать ответственность.
	Труд в природе	Уход за растениями в уголке природы; сгребание снега в определенное место для построек; расчистка кормушек от снега, птиц; расчистка дорожек от снега.	Продолжать формировать навыки работы в уголке природы (рыхление земли в цветочных горшочках). Следить за своевременным выполнением поручений. Воспитывать положительное отношение к труду.
Декабрь	Самообслуживание	одевание – раздевание; содержание в порядке одежды и обуви. Упражнение «Застегни пуговицы»	Продолжать учить детей застегивать пуговицы и помогать другим. Развивать моторику рук. Поощрять стремление помогать друг другу. Воспитывать опрятность и аккуратность своего внешнего вида.
	Хозяйственно-бытовой труд	Помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уход за игрушками, их мытьё; стирка кукольной одежды; Упражнение «Разложи карандаши»	Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. Развивать умение правильно расставлять оборудование на столах; воспитывать ответственность.
	Труд в природе	Уход за растениями в уголке природы; сгребание снега в определенное место для построек; расчистка кормушек от снега, кормление птиц; расчистка дорожек от снега.	Продолжать формировать навыки работы в уголке природы (рыхление земли в цветочных горшочках). Следить за своевременным выполнением поручений. Воспитывать положительное отношение к труду.
Январь	Самообслуживание	Одевание – раздевание, Воспитание культурно – гигиенических навыков. Упражнение «Все мы делаем по порядку»	Учить детей приводить свою одежду в порядок после прогулки. Учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке Воспитывать аккуратность и опрятность во внешнем виде. Приучать к взаимопомощи.
	Хозяйственно-бытовой труд	Помощь младшему воспитателю; уборка в книжном уголке; дежурство по столовой. Протереть от пыли полки для игрушек	Воспитывать желание помочь взрослому. Продолжать развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
	Труд в природе	посыпание скользких дорожек песком; постройка снежной горки; кормление птичек у кормушки.	учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду. Закрепить навыки пользования трудовым инвентарём зимой.
Февраль	Самообслуживание	Одевание – раздевание, Воспитание культурно – гигиенических навыков. <u>Игра «Одежкин домик»</u>	Учить детей правильно складывать одежду в шкафчике; воспитывать любовь к порядку. Продолжать обращать внимание детей на их внешний вид. Воспитывать стремление к красоте и опрятности.
	Хозяйственно-бытовой труд	Помощь няне в накрывании столов к обеду; дежурство по столовой; уборка	Продолжать формировать навыки дежурства по столовой (помогать приносить няне обед). Учить правильно протирать игрушки; воспитывать



		игрушек. <u>Протри игрушки</u>	бережное отношениек игрушкам.
	Труд в природе	участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы;расчистка дорожек от снега. <u>Посадка лука</u>	Продолжать формировать навыки своевременного выполнения поручений. Учить детей втыкать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду
Март	Самообслуживание	Одевание – раздевание, Воспитание культурно –гигиенических навыков. <u>Упражнение «Намылим руки»</u>	Закреплять навыки самостоятельно умываться, одеваться и раздеваться, помогая друг другу. Учить правильно намыливать руки; воспитывать любовь кчистоте. Приучать детей к самостоятельности и взаимопомощи.
	Хозяйственн о-бытовой труд	Дежурство по столовой;Уборка игрушек; Помощь воспитателю в подготовке к ОД;	Закрепление навыков дежурства по столовой. Продолжать учить раскладыватьвсе на свои места; воспитывать любовь к порядку
	Труд в природе	коллективная очистка участка от остатков снега и мусора; сбор на участке сухих листьев.	вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца; приучать к чистоте и порядку.
Апрел ь	Самообслуживание	Одевание – раздевание, Воспитание культурно – гигиенических навыков. Игра «Одежкин домик»	Учить детей правильно складывать одежду в шкафчике; воспитывать любовь к порядку. Продолжать обращать внимание детей на их внешний вид. Воспитывать стремление к красоте и опрятности
	Хозяйственн о-бытовой труд	Помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уход за игрушками, их мытьё ;стирка кукольной одежды; <u>Упражнение «Разложикарандаши»</u>	Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. Развивать умение правильно расставлять оборудование на столах; воспитывать ответственность.
	Труд в природе	участие в посадке цветов	Продолжать формировать навыки своевременного выполнения поручений. Учить детей втыкать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду
М а й	Самообслуживание	Одевание – раздевание, Воспитание культурно –гигиенических навыков. <u>Упражнение «Намылим руки»</u>	Закреплять навыки самостоятельно умываться, одеваться и раздеваться, помогая друг другу. Учить правильно намыливать руки; воспитывать любовь к чистоте. Приучать детей к самостоятельности и взаимопомощи.
	Самообслуживание	одевание – раздевание; содержание в порядке одежды и обуви. <u>Упражнение «Выверни колготки»</u>	Учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать любовь к порядку. воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Воспитывать культуру поведения за столом
	Труд в природе	участие в посадке цветов	Продолжать формировать навыки своевременного выполнения поручений. Учить детей втыкать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду

## 1.2 Методическое обеспечение.

<b>Формирование основ безопасного поведения.</b>
Авдеева Н.Н. , Князева О.Л., Стеркина Р.Б. . «Безопасность».– СПб., «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2002
Кобзева Т.Г. « Правила дорожного движения»- «Учитель», 2011
Скоролопулова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения» Москва 2009
Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки. Безопасность для малышей» Москва Книголюб 2002
Чермашенцева О.В. . «Основы безопасного поведения дошкольников» - «Учитель», 2008
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма.</b>
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2013. —96 с. (Детям о самом важном).
<b>Трудовое воспитание</b>
Крулехт М.В., Крулехт А.А. «Образовательная область «Труд» — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС,2012
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду- Мозайка- Синтез 2016
Козлина А.В. «Уроки урочного труда» . Москва Мозаика- синтез 2005
Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» Москва Мозаика- Синтез 2007
Маркова Т.А. «Воспитание трудолюбия у дошкольников»
Г.П.Шалаева, О.Г.Сазонова. Правила поведения для воспитанных детей. - М.:Филологическое общество «Слово», 2006
<b>Сфера социальных отношений (Игровая деятельность)</b>
Акулова О.В. Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра»— СПб.:ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2011
Белая К.Ю. «Разноцветные игры» Москва 2007
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М., Мозаика Синтез, 2016

# Образовательная область «Речевое развитие».

2

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

## 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью

## 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### ***2.1 Планируемые результаты освоения программы образовательной области «Речевое развитие».***

Ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

### ***2.2 Содержание программы образовательной области «Речевое развитие».***

#### ***1) Формирование словаря: (Вид деятельности : Развитие речи)***

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, техники,

помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

### 2) Звуковая культура речи: (Вид деятельности Развитие речи)

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### 3) Грамматический строй речи: (Вид деятельности Развитие речи)

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### 4) Связная речь: (Вид деятельности Развитие речи)

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих

взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте: (Вид деятельности Развитие речи)

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и

«согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### б) Интерес к художественной литературе (Вид деятельности :Художественная литература)

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать

характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа. Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьмисказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

### 2.3. Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

#### Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
1.«Наши игры и игрушки»	Вовлекать детей в коллективный разговор. Подводить к составлению текстов – описаний. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, з, изолированно и в словах. Развивать речевое дыхание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	<b>05.09</b>	
2. «Что мы умеем»	Вовлекать детей в общий разговор. Уточнять представления детей о деятельности людей разных профессий. Активизировать глаголы. Учить передавать содержание рассказа своими словами. Учить различать и правильно произносить звуки с и з, выделять их голосом. Слышать звуки изолированно и в словах. Развивать речевое внимание, фонематический слух детей. Обогащать словарь образными словами и выражениями.	<b>12.09</b>	
3. «На чём ездят люди»	Закреплять представления о видах транспорта и обобщающее наименование	<b>19.09</b>	



	«транспорт». Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками. Учить передавать содержание текста своими словами. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, з изолированно и в словах. Учить дифференцировать их на слух. Выделять их при произнесении. Учить называть слова с заданным звуком.		
	<b>Октябрь</b>		
1. «На улице две курицы с петухом дерутся»	Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с и ц в словах и фразах. Учить различать их на слух, выделять голосом. Развивать речевое внимание, речевой слух детей. Закреплять обобщающие наименования «овощи» и «фрукты». Учить подбирать определение к слову. Обогащать словарь выразительными словами и выражениями. Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.	<b>03.10</b>	
2.«Как цыплёнок потерялся»	Учить детей чётко артикулировать звуки с и ц, различать их на слух. Выделять при произношении. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Учить рассказывать небольшие тексты, учить произвольно, строить предложения разной грамматической конструкции. Побуждать вступать в диалог со сверстниками.	<b>10.10</b>	
3. «Золотая осень – золотой колос»	Познакомить детей с явлением многозначности на примере слова «золотой». Обогащать слова детей образными словами и выражениями, синонимами. Вовлекать детей в общий разговор. Поощрять рассуждения. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с и ц. учить выделять их голосом в словах и фразах, различать на слух. Развивать речевое внимание, фонематический слух детей. Поощрять речевое и игровое взаимодействие.	<b>17.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
1. «Мы сочиняем рассказы»	Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ш и ж в словах и фразах; учить дифференцировать их на слух. Учить подбирать эпитеты к слову. Обогащать слова детей образными словами и предложениями. Учить детей образовывать однокоренные слова. Формировать представления детей о словесном составе предложения. Составлять короткие тексты-повествования. Побуждать детей вступать в диалог со сверстниками.	<b>07.11</b>	
2 «Ателье»		<b>14.11</b>	
3. «Сто одежек и все без застёжек»	Уточнить значение обобщающего наименования «одежда». Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Побуждать строить предложения разной структуры. Учить передавать диалог персонажей по ролям. Закреплять правильное произношение звуков ш, ж в словах и фразах,	<b>21.11</b>	

	дифференцировать звуки на слух.		
	<b>Декабрь</b>		
1. «Когда это бывает»	Вовлекать детей в диалог. Побуждать, произвольно строить предложения разной грамматической структуры, объединяя их в короткий текст. Рассуждать. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ч, щ. учить различать их на слух, подбирать слова с этими звуками.	<b>05.12</b>	
2. «Кто поляну белит белым»	Вовлекать детей в диалог. Побуждать рассуждать, фантазировать, высказываться на темы из личного опыта. Активизировать в речи детей прилагательные, глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ч, щ.	<b>12.12</b>	
3 «Елочканыяжзается – праздник приближается»	Уточнить знания детей о признаках зимы. Учить составлять короткие тексты смешанного типа. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями, определениями. Вовлекать детей в общий разговор на темы из личного опыта, в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками.	<b>19.12</b>	
	<b>Январь</b>		
1. «Что я видел»	Вовлекать детей в общий разговор, побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Учить образовывать названия профессий цирковых артистов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, ш. учить подбирать слова с этими звуками. Закреплять представления детей о словесном составе предложений.	<b>09.01</b>	
2. «Не идётся и не едется, потому что гололедица»	Обогащать слова детей образными словами и выражениями. Побуждать высказываться на темы из личного опыта; составлять короткий текст по картине. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, ш. учить подбирать слова с этими звуками.	<b>16.01</b>	
3. «Про снежный колобок»	Развивать монологическую речь детей. Учить выделять в рассказе начало, середину, конец. Строить схему повествования. Передавать содержание рассказа близко к тексту. Образовывать однокоренные слова. Закреплять правильное произношение звуков з, ж. обратить внимание на то, что части – слоги – звучат по - разному. Учить выделять ударный слог.	<b>23.01</b>	
	<b>Февраль</b>		
1. «Морские волки»	Уточнить представление детей о животных жарких стран. Учить подбирать синонимы к слову; существительные к определению. Активизировать глаголы, прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков з, ж изолировано и в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, выделять ударный слог.	<b>06.02</b>	

2. «Сказо»чка	Вовлекать детей в коллективное обсуждение сюжета сочинения. Побуждать самостоятельно, строить небольшой текст-повествование по набору игрушек. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Развивать речевой слух, речевое дыхание.	<b>13.02</b>	
3. «Хитрое яблоко»	Вовлекать детей в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Рассуждать. Подбирать эпитеты к слову. Обогащать словарь прилагательными. Активизировать наименования профессий. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей.	<b>20.02</b>	
	<b>Март</b>		
1. «Капли с крыши – дзинь-дзинь»	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера (сюжеты). Развивать речевое внимание, фонематический слух детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ц, ч.	<b>06.03</b>	
2. «Страшный мости к»	Побуждать детей поддерживать диалогическое общение с взрослыми и сверстниками, рассуждать. Учить передавать содержание рассказа близко к тексту. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Учить регулировать темп речи, силу голоса, интонацию.	<b>13.03</b>	
3. «Урок дружбы»	Побуждать детей вступать в речевое взаимодействие с взрослыми и сверстниками, принимать участие в общем разговоре, а также рассуждать, аргументировать высказывания. Учить детей пересказывать короткие тексты; подбирать точные эпитеты к заданному слову. Развивать фонематический слух, речевое внимание, дикцию. Интонационную выразительность речи.	<b>20.03</b>	
	<b>Апрель</b>		
1. «Сами виноваты»	Побуждать детей аргументированно высказывать своё мнение, рассуждать. Передавать содержание сказки в свободной игре-театрализации. Подбирать эпитеты к заданному слову. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей.	<b>03.04</b>	
2. «Из-за леса, из-за гор»	Вовлекать детей в диалог. Побуждать детей к высказыванию личного опыта. Учить сочинять творческий рассказ по скороговорке, используя схемы. Учить произвольно, строить предложения разной грамматической конструкции, подбирать определения к слову. Развивать дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ц, ч изолировано и в словах	<b>10.04</b>	
3. «Собаки – наши друзья»	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, высказываться на темы из личного опыта. Учить соотносить слово и выразительные движения; активизировать прилагательные. Глаголы; образовывать формы родительного падежа множественного числа	<b>17.04</b>	

	существительных. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, щ. учить подбирать слова с этими звуками.		
	<b>Май</b>		
1. «Мы знаем родной язык»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закрепить умение образовывать одно структурные наименования, формы существительных родительного падежа множественного числа, подбирать обобщающие наименования. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей. Закрепить и уточнить правильное произношение звуков р и л.	<b>15.05</b>	
2.«Кремлёвские звёзды над нами горят»	Расширить представление детей о Москве. Вовлекать в коллективную беседу. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить описывать животных. Учить образовывать формы существительных родительного падежа множественного числа. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Уточнить произнесение звуков л, ль,р, рь в связной речи.	<b>22.05</b>	
3. «Скоро лето»	Вовлекать детей в диалог. Уточнить знания о признаках лета. Учить передавать содержание сказки близко к тексту. Активизировать предлоги с пространственным значением.	<b>29.05</b>	

### Вид образовательной деятельности «Художественная литература»

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факт
	<b>Сентябрь</b>		
1.«Рассказы «Что любит Мишка», «Что я люблю» из книги В.Драгунского «Денискины рассказы»	С помощью художественной литературы раскрывать детям образы их сверстников, вызвать желание поделиться своими впечатлениями, рассказать другим о себе, познакомить с рассказом как жанром художественной литературы, его особенностями.понятием "автор" произведения.	<b>08.09</b>	
2. «Знакомство с рифмой»	Знакомить детей с рифмой. Развивать фонематический слух, поэтическое чутьё, чувство ритма.	<b>15.09</b>	
3. «К нам бегут автобусы»	Развивать поэтический слух детей: учить слышать «музыку» стихов, чувствовать их ритм, познакомить с приёмом замены некоторых слов характерными звуками. Способствовать развитию воображения.	<b>22.09</b>	

4.«Знакомство с газетой»	Познакомить детей с газетой как видом периодической печати, с её назначением, построением, отличием от книги; с профессиями людей, работающими над созданием газеты; привлекать детей к участию в совместном творческом проекте по созданию газеты; учить сочинять небольшие тексты по близким для детей темам.	<b>29.09</b>	
	<b>Октябрь</b>		
5. «Хлеб – всему голова»	Закрепить представления детей о выращивании хлеба, о том. Что хлеб – это один из главных продуктов питания в России, его трудно вырастить. Воспитывать уважение к хлебу и труду людей; формировать представления о различии между рассказом и стихотворением. Знакомить с пословицами и поговорками.	<b>06.10</b>	
6. «Русская народная сказка «Сивка – бурка»	Создавать условия для эмоционального восприятия и запоминания образного содержания сказки, показать особенности образного языка русских народных сказок, дать детям представление о происхождении народных сказок, некоторых жанровых особенностях: определённый зачин и окончание, трёхкратный повтор событий; учить воспроизводить последовательность событий в сказке.	<b>13.10</b>	
7. «Поэты и писатели об осени»	Учить детей сравнивать произведения разных авторов, определяют их характер, замечать образные выражения, эпитеты; демонстрировать вариативность образа, воплощённого в разных произведениях; соотносить литературный и музыкальный образ, выражения настроения в слове и цвете. Закрепить представления об отличии рассказа и стихотворения. Развивать память при заучивании стихотворения.	<b>20.10</b>	
8. «Сказка М.Гаршина «Лягушка – путешественница»	Расширять представления детей о том, что сказки бывают не только народные, но и авторские. Учить детей осмысливать содержание сказки, характеры персонажей. Инициировать творческую активность детей при передаче сказочных образов в двигательных этюдах. Развивать воображение: умение придумывать разные варианты сказочных событий и другие окончания сказки.	<b>27.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
9. «Заяц в русских сказках»	Демонстрировать детям вариативный образ зайца в разных произведениях. Учить сравнивать образы из разных произведений. Развивать эмоциональную отзывчивость. Умение передавать	<b>03.11</b>	

	движениями и мимикой характер героя произведения, желание участвовать в творческой драматизации. Повторить признаки различия между авторской и народной сказкой.		
10. «Лиса в русских народных сказках»	Знакомить детей с разными образами одного и того же сказочного героя; учить слушать и запоминать содержание сказки; учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев; развивать понимание детьми образной речи	<b>10.11</b>	
11. «Русская народная сказка «Царевна – лягушка»	Учить ориентироваться в содержании произведения и восстанавливать последовательность основных событий сказки; подводить к пониманию отдельных образных выражений.	<b>17.11</b>	
12 Рассказ Г.Снегирева "	«Верблюжья колочка» Способствовать эмоциональному переживанию детей чувств людей, описанных в художественном произведении	<b>24.11</b>	
	<b>Декабрь</b>		
13. «Словацкая сказка в пересказе С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	Учить понимать литературное произведение, размышлять; обогащать нравственные представления о человеческих качествах и отношениях.	<b>01.12</b>	
14. «Сказочная путаница»	Развивать воображение, умение использовать свой литературный опыт в процессе сочинительства, придумывать новых героев и органично включать их в сюжет сказки; формировать чувство юмора, умение услышать предложения товарищей и одобрить их.	<b>08.12</b>	
15. «Старые сказки нановый лад»	Развивать воображение, умение сочинять сказки, слушать друг друга, договариваться и следовать общему замыслу; формировать чувство юмора.	<b>15.12</b>	
16 Н. Носов «На горке»	Продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	<b>22.12</b>	
17 С. Георгиев «Я спас деда Мороз	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	<b>29.12</b>	
	<b>Январь</b>		
18. «Небылицы»	Знакомить с небылицами в фольклоре и авторских стихах, приёмом «переворачивания», используемым в небылицах; развивать чувство юмора, воображение.	<b>12.01</b>	

19. «Сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	Развивать способность рассуждать о художественных образах, понимать образные выражения, пословицы. Подводить к пониманию того, что лень, грубость, легкомыслие осуждаются людьми.	<b>19.01</b>	
20 Поэты и писатели о зиме	Развивать умение сравнивать разные произведения об одном и том же явлении; создавать условия для переживания детьми образного содержания поэтического текста. Обогащать словарный запас детей.	<b>26.01</b>	
	<b>Февраль</b>		
21. «Знакомство с энциклопедией»	Знакомить с энциклопедией как видом книжного издания, показать её назначение, отличие от других книг; развивать любознательность, интерес к подобным книгам.	<b>02.02</b>	
22 Стихотворение С.Козлова	«В прту» Развивать способность вслушиваться в текст, осмысливать литературные образы через включение в игровую ситуацию; формировать умение интерпретировать описание событий.	<b>09.02</b>	
23 Ю.Коваль «Алый»	Развивать эмоциональную отзывчивость, способность сопереживать героям литературных произведений.	<b>16.02</b>	
24 В. Осеева «Почему?»	Воспитывать чуткость, стремление доверить свои переживания близким людям; учить размышлять о поступках героев, прогнозировать последствия тех или иных поступков; соотносить личный опыт и содержание прочитанного.	<b>02.03</b>	
	<b>Март</b>		
25. «Заклички»	Знакомить с малыми формами фольклора – закличками; дать представление об их традиционном использовании и научить, ими пользоваться.	<b>09.03</b>	
26 Поэты и писатели о весне	Развивать поэтический слух, умение чувствовать и понимать поэтические образы ( замечать художественный приём олицетворения – наделения окружающего мира человеческими свойствами); формировать умение выразительно читать стихи наизусть.	<b>16.03</b>	
27. «Дразнилки»	Показать, как с помощью дразнилок в народе показывали неодобрительное отношение к отрицательным качествам человека ( лень, трусость, жадность, хвастовство и пр.); учить подбирать их по созвучию и смыслу, развивать чувствительность к нелепым ситуациям в жизни и в словесном их описании, умение по-доброму посмеяться над чем-нибудь.	<b>23.03</b>	
28. Рассказ В. Бианки «Лесные домишки»	Знакомить с творчеством писателя В. Бианки; расширять представления о том, что каждая птица вьёт для себя особое гнездо и почему; знакомить с пословицами, отражающими любовь человека к родному	<b>30.03</b>	

	дому.		
	<b>Апрель</b>		
29. «Сказка В. Бажова «Серебряное копытце»	Знакомить с творчеством П. Бажова; эмоционально включать в атмосферу сказа, слушания его живых диалогов, переживание добрых чувств; развивать воображение, умение представить себе сказочного героя и описать его.	<b>06.04</b>	
30. «Дагестанская сказка «Храбрый мальчик»	Развивать способность восстанавливать цепь событий, устанавливать смысловые связи как внутри произведения, так и между ними; учить эмоционально, передавать содержание небольшого прозаического текста в речи и рисунке.	<b>13.04</b>	
31. «Борис Заходер «Кит и кот»	Знакомить с творчеством Б. Заходера; демонстрировать зависимость смысла слова от его звучания; развивать чувство юмора и фантазию, включая детей в игру со словами и образами.	<b>20.04</b>	
32 Много книжек- хороших и разных	Поддерживать интерес к чтению книг; формировать представления об их тематическом и жанровом многообразии; активизировать литературный опыт; создавать условия для припоминания прочитанных произведений, их героев, событий, ярких словесных образов.	<b>27.04</b>	
	<b>Май</b>		
33. «Лучше нет родного края»	Формировать представления о Родине, родном крае, наполнить их значимым эмоционально – насыщенным содержанием; развивать умение вслушиваться а слова, понимать их значение.	<b>04.05</b>	
34. «Город чудный – город древний»	Вызывать эмоциональный отклик на поэтическое описание Москвы, интерес к столице России; знакомить с пословицами и поговорками, в которых отражается отношение людей к столице.	<b>11.05</b>	
35. «Борис Заходер Серая звездочка	Поддерживать интерес ко всему живому, развивать нравственные	<b>18.05</b>	
36 Викторина	Закреплять и систематизировать знания детей о знакомых литературных произведениях, их особенностях. Развивать способность детей высказывать развернутые суждения. Воспитывать интерес к художественной литературе	<b>25.05</b>	

#### 2.4. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

<b>«Речевое развитие»</b>
Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 5-6 л. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. О.С. Ушакова Программа



развития речи дошкольников.-М.:ТЦ Сфера, 2013
Т.В. Цветкова .Развитие речи для детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.- Издательство: Сфера, 2013 г.
О.С. Ушакова: Развитие речи для детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.- Издательство: Сфера, 2013 г.
О.С. Ушакова: Развитие речи для детей 3-5лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.- Издательство: Сфера, 2013 г.
Р.А.Иванкова, Е.С. Рычагова, А.Г.Арушанова: Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет.:Издательство: Сфера, 2014 г.
Р.А.Иванкова, Е.С. Рычагова, А.Г.Арушанова: Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет.:Издательство: Сфера, 2014
Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина: Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет:- .Издательство:Сфера, 2013
Р.А.Иванкова, Е.С. Рычагова, А.Г.Арушанова: Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3-4 лет.:Издательство: Сфера, 2014 г.
Р.А.Иванкова, Е.С. Рычагова, А.Г.Арушанова: Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет.:Издательство: Сфера, 2014
Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина: Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5лет:- .Издательство: Сфера, 2013
Н.В.Рыжова. Развитие речи в детском саду. Для детей 3-4 лет.- Ярославль: Академия развития, 2008 Н.В.Новоторцева. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саде и дома.-Ярославль:Академия развития, 1998
<b>Художественная литература</b>
А.Н.Печерская. Хрестоматия для детского сада группа раннего возраста:песенки, потешки, приговорки, заклички, колыбельные песенки.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2016
Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! СПб, «Детство-пресс», 2007
Камратова Н.Г. Учимся говорить правильно /– М.: ТЦ Сфера, 2004. Волобуев А.Т. Стихотворные загадки для детей / - М.: ТЦ Сфера, 2005.
Г.Ф. Марцинкевич: Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) Издательство: «Учитель»
Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина: Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет:- .Издательство: Сфера, 2013

### 3. Образовательная область "Познавательное развитие"

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **3.1 Планируемые результаты освоения программы образовательной области «Познавательное развитие».**

Ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует

некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах; ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Краеведение (Часть, формируемая участниками образовательного процесса):

*ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;* имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Липецкой области:

- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Липецкий край;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его;
- знает государственную символику родного города (поселка, села, района);
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- знает представителей растительного и животного мира Липецкой области;
- имеет представление о карте родного края.

### ***3.2 Содержание программы образовательной области «Познавательное развитие».***

**Сенсорные эталоны и познавательные действия (Вид деятельности: ФЭМП).** Педагог закрепляет умения

детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

**Математические представления Вид деятельности: ФЭМП.** В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные

зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

**Окружающий мир (Вид деятельности: окружающий мир).** Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

**Природа (Вид деятельности: природный мир).** Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Краеведение (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Педагог воспитывает отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны,

к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России

независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- Уточнить значение слов: семья, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра. Учить составлять небольшие рассказы. Развивать мышление

и речь детей. Воспитывать уважение к родителям. Формировать культуру общения. Учить заботиться о своих близких. Знать свой адрес.

- Познакомить детей с историей, символикой и местами отдыха. Воспитывать любовь к Малой Родине.

- Сформировать первоначальные представления о Красной книге; продолжить формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу; через эмоциональное участие детей в викторине сформировать устойчивый интерес к природе.

- Обогащать представления детей о родном городе, о его достопримечательностях. Научить находить расположение города Липецка на карте страны. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.

- Дать знания детям о том, что такое герб. Познакомить с изображением герба города Липецка. Объяснить символику липецкого герба. Воспитывать интерес к истории города, любовь к родному краю.

- Познакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о Петре I как

государственном деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотических чувств, любви к родному краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.

- Уточнить представления детей об изменениях в природе весной. Расширить знания о перелётных птицах и о пользе, приносимой ими лесу. Учить правильному поведению в лесу.

Через эмоциональное отношение формировать у детей интерес к познанию природы родного края, воспитывать бережное отношение к ней.

- Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить свойства металла. Дать элементарные сведения о том, как получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов.

Дать детям представления о труде хлеборобов, об озимых и яровых посевах. Показать разницу между пшеницей и рожью.

Познакомить с последовательностью выращивания хлеба. Воспитывать уважение и чувство благодарности к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу.

уточнить представления детей о зоопарке (для чего нужен зоопарк, кто там живёт, люди каких профессий работают). Дать представления о труде ветеринара, подвести детей к пониманию важности его работы. Воспитывать гуманное отношение к животным.

- Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоплетение, гончарные изделия, глиняные игрушки, изделия расписной деревянной посуды, народные костюмы и пр. Развивать познавательные интересы детей, воспитывать патриотические чувства.

### **3.3 Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию.**

#### **Вид образовательной деятельности «ФЭМП»**



Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
Занятие № 1	Закреплять: знания о числе и цифре 1; умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти понятия в речи. Учить: писать цифру 1; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить: с пословицами, в которых упоминается число 1; названием первого осеннего месяца – сентябрь.	<b>07.09</b>	
Занятие № 2	Закреплять: знания о числе и цифре 2; умение писать цифру 1, отгадывать математические загадки, записывать решение загадки цифрами и математическими знаками, ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур, знакомить: с пословицами, в которых упоминается число 2. Учить: писать цифру 2.	<b>14.09</b>	
Занятие № 3	Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой 4 выкладывать квадрат из счетных палочек, рисовать квадрат или цветок в тетради в клетку. Учить: писать цифру 3 4 решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с тетрадью в клетку, с пословицами, в которых упоминается число 3.	<b>21.09</b>	
Занятие № 4	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, писать цифру 4, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку. Закреплять: умение писать цифры 2, 3. Продолжить знакомить с тетрадью в клетку.	<b>28.09</b>	
	<b>Октябрь</b>		
Занятие № 5	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, писать цифру 5, решать логическую задачу на установление несоответствия. Закреплять: умение писать цифры 1, 2, 3, 4. Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел, названием текущего месяца – октябрь, крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5.	05.10	
Занятие № 6	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, писать цифру 6, порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счёту месте? Знакомить с цифрой 6, составом числа 6 из двух меньших	<b>12.10</b>	
Занятие № 7	Учить: отгадывать математические загадки, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, выкладывать из счетных палочек треугольник, домик, рисовать треугольники в тетради в клетку. Закреплять	<b>19.10</b>	

	умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Познакомить со знаками $<$ , $>$ .		
Занятие № 8	Продолжать учить: устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки, решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа.	<b>26.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
Занятие № 9	Учить: решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; писать цифру 04 дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов. Знакомить со знаком «минус», с цифрой 0. Закреплять знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомиться с названием последнего месяца осени – ноябрь.	<b>02.11</b>	
Занятие № 10	Продолжать учить: решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними, находить различие в двух похожих рисунках, пользоваться знаками $<$ , $>$ . Знакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число 0.	<b>09.11</b>	
Занятие № 11	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр, знаков; писать цифру 7; порядковому счету, выкладывать из счетных палочек прямоугольник; рисовать прямоугольники в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания. Знакомить с цифрой 7.	<b>16.11</b>	
Занятие № 12	Продолжать знакомить с цифрой 7, составом числа 7 из двух меньших чисел; пословицами, в которых упоминается число 74 днями недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7.	<b>23.11</b>	
Занятие №	Повторение	<b>30.11</b>	
	<b>Декабрь</b>		
Занятие № 1	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр, знаков; писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки $+$ или $-$ ; решать логическую задачу. Знакомить с цифрой 8, с названием месяца – декабрь.	<b>07.12</b>	
Занятие № 1	Упражнять: в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте? Учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части 4 делить предмет на 2, 4 части.	<b>14.12</b>	
Занятие № 1	Учить решать примеры на сложение и вычитание; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в	<b>21.12</b>	

	тетради в клетку.		
Занятие № 1	Закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >. Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях, правильно отвечать на вопросы: сколько? который? на каком по счёту месте? Упражнять в различении количественного и порядкового счета.	<b>28.12</b>	
	<b>Январь</b>		
Занятие № 1	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр, знаков; писать цифру 9; записывать дни недели с условными обозначениями (один кружок - понедельник, два – вторник и т.д.). Знакомить с цифрой 9, названием месяца – январь, названиями дней недели. Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «ещё выше».	<b>11.01</b>	
Занятие № 1	Учить: порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? На котором по счету месте? Соотносить количество предметов с цифрой, сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.	<b>18.01</b>	
Занятие № 1	Учить: отгадывать математическую загадку; писать число 10; выкладывать из счетных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку; находить различия в двух похожих рисунка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с числом 10, геометрической фигурой – трапецией.	25.01	
	<b>Февраль</b>		
Занятие №	Закреплять: умение писать цифры от 1 до 10; знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. Учить: понимать отношения между числами; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	01.02	
Занятие №	Учить: решать задачи, записывать решение; отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками +, - ; рисовать в тетради в клетку кораблик; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с названием месяца – февраль.	<b>08.02</b>	
Занятие №	Учить: отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); понимать учебную	<b>15.02</b>	

	задачу и выполнять ее самостоятельно, упражнять: в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: Сколько? На котором по счету месте?		
Занятие №	Учить: решать примеры на сложение и вычитание; составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Способствовать: развитию графических навыков – рисование машины.	<b>22.02</b>	
	<b>Март</b>		
Занятие №	Учить: устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; пользоваться знаками < , >; решать логическую задачу на установление закономерностей.	<b>01.03</b>	
Занятие №	Учить: составлять задачи на сложение и вычитание ; решать логическую задачу на сходство и различие; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать и читать запись. Знакомить с названием месяца - март.	<b>15.03</b>	
Занятие №	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». Закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).	<b>22.03</b>	
Занятие №	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; читать запись задачи; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; развивать мышление. Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?	<b>29.03</b>	
	<b>Апрель</b>		
Занятие №	Учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение составлять число 10 из двух меньших; понятия «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол», «середина»; знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник	<b>05.04</b>	
Занятие №	Учить: составлять задачи, записывать и читать запись; решать логическую задачу на установление соответствия; поонимать учебную задачу и выполнять	<b>12.04</b>	

	ее самостоятельно. Знакомить с названием месяца – апрель. Закреплять знания о первом месяце весны – марте; о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.		
Занятие №	Упражнять: в различении количественного и порядкового счета. Учить: отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? Рисовать лягушку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; уметь ориентироваться относительно себя, другого лица.	<b>19.04</b>	
Занятие №	Закреплять: навыки порядкового и количественного счета; умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? Продолжать учить: составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); решать логическую задачу на анализ и синтез; видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	26.04	
	<b>Май</b>		
Занятие №	Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, формировать навыки самоконтроля самооценки.	<b>03.05</b>	
Занятие №	Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, формировать навыки самоконтроля и самооценки.	<b>10.05</b>	
Занятие №	Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, формировать навыки самоконтроля и самооценки.	<b>17.05</b>	
	Обобщающее повторение	<b>24.05</b>	

**Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)»**

**Природный мир**

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
1.«Природа на территории детского сада»	Знакомить детей с природой ближайшего окружения, учить различать части растения, формировать представления о связях растений и животных между собой и с неживой природой (на примере клумбы или огорода), развивать познавательный интерес.	<b>09.09</b>	

2. «Природа в детском саду»	Формировать представления о разнообразии природы, знакомить с природными объектами и их взаимосвязями.	<b>16.09</b>	
3. «Как помочь природе в городе»	Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении, научить понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей среды.	<b>23.09</b>	
	<b>Октябрь</b>		
4. «Для чего нужны семена»	Формировать представление о плодах, об их разнообразии и назначении; учить классифицировать предметы по разным признакам, находить у них общие и отличительные черты; выкладывать ряды предметов по разным признакам, вызывать интерес к исследовательской деятельности.	<b>07.10</b>	
5. «Кто что ест»	Формировать представления о разнообразии и назначении плодов и семян; их роли в жизни человека; о взаимосвязи растений и животных.	<b>14.10</b>	
6. «Как растения готовятся к зиме»	Формировать первичные представления о признаках осени, цикличности изменений в природе, учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений.6 по изменениям погоды, внешнего вида растений, устанавливать взаимосвязи живой и неживой природы.	<b>21.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
7. «Дерево – дом и столовая для животных»	Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязи деревьев с другими растениями и животными.	<b>11.11</b>	
8. «Лесной дом»	Формировать первичное представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны, о правилах поведения во время пребывания в лесу.	<b>18.11</b>	
9. «Одежда животных»	Формировать у детей представления о разнообразии и роли «одежды» животных (перьев, меха), её соответствии условиям проживания и поведения животных (на отдельных примерах).	<b>25.11</b>	
	<b>Декабрь</b>		
10 . «Времена года. Зима»	Закреплять знания о временах года (в особенности о зиме) и связанных с ними природных явлениях и изменениях в жизни людей.	<b>09.12</b>	
11 . «Лёд, его свойства»	Формировать представления детей о льде, его свойствах, о том, что лёд –это замерзшая вода.	<b>16.12</b>	
12 «Ёлочка – зеленая иголочка»	Продолжать формировать у детей представления о деревьях на примере новогоднего дерева- ели, о взаимосвязях растений и животных, о необходимости охраны растений.	<b>23.12</b>	
	<b>Январь</b>		
13. «Животные рядом с нами»	Обратить внимание детей о том, что рядом с ними обитают живые существа, которые требуют внимания и заботы, дать представление о том, что каждое животное приспособлено к определённым условиям проживания и пище. Воспитывать у дошкольников заботливое, бережное отношение к природе, чувство ответственности за неё.	13.01	

14 «Снег, его свойства»	Формировать представление о снеге, о его свойствах, о том, что снег, лёд – это замёрзшая вода	<b>20.01</b>	
15 «Роль снега и льда в жизни растений и животных»	Формировать представления о жизни снега и льда в жизни растений и животных, о приспособленности некоторых животных к жизни в условиях вечных снегов и льдов (Арктика).	<b>27.01</b>	
	<b>Февраль</b>		
16. «В гости к южным растениям»	Формировать у детей представления о разнообразии растений, их приспособленности к жизни в разных условиях, учить понимать связь особенностей ухода за растениями с их условиями обитания на родине, выращивать растения и ухаживать за ними.	<b>03.02</b>	
17. «Знакомство с ветром»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.	<b>10.02</b>	
18 Воздух невидимка	Познакомить детей с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека	<b>17.02</b>	
	<b>Март</b>		
19. «Здравствуй, солнечный лучик!»	Познакомить детей с солнечными лучами, ролью солнца в нашей жизни (Солнце – источник света и тепла).	<b>10.03</b>	
20. «Какой бывает вода»	Формировать представление о значении воды в жизни человека, о разнообразии состояний воды в окружающей среде, познакомить детей с некоторыми свойствами воды.	<b>17.03</b>	
21. «Путешествие капельки»	Дать детям первые представления о круговороте воды в природе.	<b>24.03</b>	
	<b>Апрель</b>		
22. «Камни и их свойства»	Познакомить детей с разнообразием камней, их свойствами, развивать навыки квалификации.	<b>07.04</b>	
23. «Кто живёт в горах»	Познакомить детей с некоторыми обитателями гор, их приспособленностью к таким условиям жизни, формировать бережное отношение к животным и растениям	<b>14.04</b>	
24. «Кто живёт в воде»	Познакомить детей с обитателями водоёмов, их взаимосвязями между собой и приспособленностью к водной среде обитания, воспитывать бережное отношение к водоёмам как «домам» водных животных и растений.	<b>21.04</b>	
	<b>Май</b>		
25. «Как себя вести в природе»	Формировать представления о разнообразии природы России, о её значении в жизни людей, о необходимости её охраны; закладывать основы экологически грамотного и безопасного поведения в природе	<b>05.05</b>	
26. «Чистый город»	Формировать у детей основы экологически грамотного поведения на основе понимания закономерностей природы	<b>12.05</b>	
33. «Мы идём на луг»	Познакомить детей с особенностями луга, с отдельными растениями и животными, с их взаимосвязями между собой и с окружающей средой, воспитывать бережное отношение к природе.	<b>19.05</b>	

**Вид деятельности: «Окружающий мир»**

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
1.«Мы приходим в детский сад»	Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду, формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, и их профессиональных принадлежностях, знакомить детей с простейшими планами детского сада, с условными знаками и символами, обозначающими разные помещения детского сада.	<b>06.09</b>	
2.«Мы группа»	Знакомить детей с устройством простейшего плана участка детского сада, формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, знакомить с условными знаками и символами, обозначающими занятия людей, учить детей соблюдать правила поведения в детском саду.	<b>13.09</b>	
3.«Наша улица»	Знакомить детей с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить детей объяснять и проходить маршруты по описанию, соблюдать правила безопасного поведения на улице.	<b>20.09</b>	
4.«Мы в городе»	Формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, учить детей объяснять маршруты и проходить их по описанию, знакомить с условными знаками и символами, используемыми в городе, гербом города, учить соблюдать правила поведения в общественных местах.	<b>27.09</b>	
	<b>Октябрь</b>		
1.«Еда вкусная и полезная – что на грядке растёт»	Учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определённой последовательности (на примере получения сахара),	<b>04.10</b>	



	приобщать детей к традиционной культуре через знакомства с блюдами национальной кухни, подводить к пониманию того, как нужно правильно питаться.		
2.«Еда вкусная и полезная – Молочные реки»	Учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определённой последовательности (на примере получения сахара), приобщать детей к традиционной культуре через знакомства с блюдами национальной кухни, подводить к пониманию того, как нужно правильно питаться.	<b>11.10</b>	
3.«Как от дождика спастись»	Знакомить детей со свойствами разных материалов, учить правильно и аккуратно обращаться со своими вещами, знакомить с профессиями взрослых и атрибутами этих профессий.	<b>18.10</b>	
4.«Как от холода спастись»	Знакомить детей со свойствами разных материалов, учить правильно и аккуратно обращаться со своими вещами.	<b>25.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
1.«Откуда стол пришёл»	Учить детей устанавливать простейшие причинно - следственные связи, располагать события в определённой последовательности (на примере изготовления деревянной мебели), учить выделять и называть признаки предметов, знакомить детей со свойствами дерева, различными инструментами, приобщать детей к традиционной культуре через знакомства с народными промыслами (Хохлома).	<b>08.11</b>	
2.«От ложки до книжки»	Учить детей устанавливать простейшие причинно - следственные связи, располагать события в определённой последовательности (на примере изготовления бумаги из дерева), учить называть признаки предметов, знакомить детей со свойствами бумаги, различными инструментами.	<b>15.11</b>	
3.«Кофты и кафтаны»	Знакомить детей с тем, из чего, из каких тканей шьют одежду, как делают ткани, учить детей понимать связь между ситуацией и своим поведением, быть опрятным и аккуратным, знакомить с традиционными	<b>22.11</b>	

	народным костюмом (с учётом региональных особенностей).		
4. «Шапки, шляпки, кепки»	Знакомить детей с разнообразием головных уборов и их назначением, продолжать обсуждать профессии людей и их профессиональные принадлежности, учить детей быть опрятными и аккуратными, знакомить с традиционными головными уборами (с учётом региональных особенностей).	<b>29.11</b>	
	<b>Декабрь</b>		
1. «Календарь»	Учить детей ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знать свой день рождения; формировать представление детей о круглом годе; названиях месяцев, знакомить с разными видами календарей.	<b>06.12</b>	
2. «Новогодняя ёлка»	Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники.	<b>13.12</b>	
3. «Дед Мороз и Санта- Клаус»	Знакомить детей с традициями родной культуры и обычаями разных народов.	<b>20.12</b>	
4 «Зимние явления природы»	расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закрепить знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Развивать познавательную активность, творчество	<b>27.12</b>	
	<b>Январь</b>		
1. «Цирковое представление»	Знакомить детей с профессиями взрослых (на примере цирковых артистов). Развивать воображение детей в процессе придумывания цирковых номеров. Воспитывать бережное отношение к дрессированным животным. Учить правильно вести себя во время представления.	<b>10.01</b>	
2. «Зимние игры и соревнования»	Знакомить детей с профессиями и занятиями взрослых (на примере профессий и занятий спортсменов). Знакомить с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и	<b>17.01</b>	

	символами, учить детей объяснять и проходить маршруты по описанию.		
3. «Путешествие на Север»	Учить детей уважать культуры, отличные от их собственной. Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий.	<b>24.01</b>	
4 «Покормим птиц»	Расширяем представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц.	<b>31.01</b>	
	<b>Февраль</b>		
1. «Там, где нет зимы »	Вызывать у детей уважение к культуре, отличной от их собственной. Формировать первоначальные представления об особенностях образа жизни людей в жарких странах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Учить детей устанавливать простейшие причинно – следственные связи, располагать события в определённой последовательности (на примере изготовления шоколада).	<b>07.02</b>	
2. «Водный транспорт»	Учить детей различать некоторые виды водного транспорта по названиям. Формировать представление о путешествии по воде. Знакомить с особенностями перемещения на водном транспорте.	<b>14.02</b>	
3. «Воздушный транспорт»	Учить детей различать некоторые виды воздушного транспорта по названиям. Формировать представление о путешествии по воздуху. Знакомить с особенностями перемещения на воздушном транспорте. Учить ценить труд военных. Формировать представление о работе защитников Отечества.	<b>21.02</b>	
4. «Праздничная почта»	Учить детей ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы по дому, независимо от того, кто её выполняет – мама или папа. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов.	<b>26.02</b>	

	<b>Март</b>		
1 «Нагревание – охлаждение»	Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при нагревании и охлаждении.	<b>07.03</b>	
2. «Вода – труженица»	Формировать элементарные представления детей об использовании воды и её силы.	<b>14.03</b>	
3 «Намокает – высыхает»	Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, происходящими с ними при намокании и высыхании.	<b>21.03</b>	
4. «Вид с птичьего полёта»	Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, происходящими с ними при намокании и высыхании.	<b>28.03</b>	
	<b>Апрель</b>		
1 «Зачем человеку камни нужны»	Учить выделять особенности разных камней и описывать их, сравнивать камни с другими предметами. Знакомить детей с разнообразием камней и тем, как их использует человек, а также со свойствами разных предметов и материалов (лёгкими и тяжёлыми).	<b>04.04</b>	
2.«Путешествие в горы»	Учить детей уважать культуру других народов, отличную от их собственной. Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей в горах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Учить подбирать предметы, соответствующие той или иной ситуации (что нужно взять с собой, если отправляешься в поход).	<b>11.04</b>	
3.«Телевидение»	Знакомить детей с профессиями людей, работающими на телевидении, их профессиональными принадлежностями. Учить детей, как надо смотреть телевизор.	<b>18.04</b>	
4. «Новости с праздника»	Знакомить детей с разными народами, населяющими нашу страну. Учить детей уважать культуры, отличные от собственной.	<b>25.04</b>	
	<b>Май</b>		
1. «Моя страна»	Познакомить детей с картой России, с российской государственной символикой	<b>02.05</b>	

	(флаг, герб), обобщить сведения, полученные ими в течение года о знаменитых местах нашей страны.		
.2 «Москва – столица»	Познакомить детей со столицей нашей Родины – Москвой, её основными достопримечательностями. Продолжить знакомить детей с государственной символикой нашей страны (флагом, гербом).	<b>16.05</b>	
3. «Ветер – труженик»	Формировать первоначальные представления детей об использовании и силе ветра.	<b>23.02</b>	
4 «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	<b>30.05</b>	

**Вид деятельности: «Краеведение»**

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
1 «Моя семья»	Уточнить значение слов: семья, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра. Учить составлять небольшие рассказы. Развивать мышление и речь детей. Воспитывать уважение к родителям. Формировать культуру общения. Учить заботиться о своих близких. Знать свой адрес.	<b>29.09</b>	
	<b>Октябрь</b>		
2. Наш край в прошлом и будущем «Беседа о с. Тербуны»	Познакомить детей с историей, символикой и местами отдыха. Воспитывать любовь к Малой Родине.	<b>27.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
« Красная книга России. Викторина «Лесное лото»	Сформировать первоначальные представления о Красной книге; продолжить формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу; через эмоциональное участие детей в викторине сформировать устойчивый интерес к природе	<b>24.10</b>	
	<b>Декабрь</b>		

«Липецк – один из городов России»	Обогатить представления детей о родном городе, о его достопримечательностях. Научить находить расположение города Липецка на карте страны. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.	<b>29.12</b>	
	<b>Январь</b>		
«О чём рассказывает герб города Липецка».	Дать знания детям о том, что такое герб. Познакомить с изображением герба города Липецка. Объяснить символику липецкого герба. Воспитывать интерес к истории города, любовь к родному краю.	<b>27.01</b>	
	<b>Февраль</b>		
«Беседа о памятниках г.Липецка»	Познакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о Петре I как государственном деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотических чувств, любви к родному краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.	<b>24.02</b>	
	<b>Март</b>		
7. Природа Липецкого края. Тема: «По страницам весенней лесной газеты».	Уточнить представления детей об изменениях в природе весной. Расширить знания о перелётных птицах и о пользе, приносимой ими лесу. Учить правильному поведению в лесу. Через эмоциональное отношение формировать у детей интерес к познанию природы родного края, воспитывать бережное отношение к ней.	<b>29.03</b>	
	<b>Апрель</b>		
Добрые дела моих земляков (людей труда) Тема: «Беседа о профессиях металлурга, хлеборобов, ветеранара»	Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить свойства металла. Дать элементарные сведения о том, как получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов. Дать детям представления о труде хлеборобов, об озимых и яровых посевах. Показать разницу между пшеницей и рожью. Познакомить с последовательностью выращивания хлеба. Воспитывать уважение и чувство благодарности к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу. уточнить представления детей о зоопарке (для чего нужен	<b>26.04</b>	

	зоопарк, кто там живёт, люди каких профессий работают). Дать представления о труде ветеринара, подвести детей к пониманию важности его работы. Воспитывать гуманное отношение к животным.		
	<b>Май</b>		
«Народное творчество и традиции и земли Липецкой. Беседа с детьми о народных промыслах Липецкой области»	Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоплетение, гончарные изделия, глиняные игрушки, изделия расписной деревянной посуды, народные костюмы и	<b>31.05</b>	

### 3.4. Методическое обеспечение:

<b>Сенсорные эталоны, математические представления и познавательные действия»</b>	
Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.	
Е.В.Колесникова. Обучение решению арифметических задач. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера , 2011	
И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группедетского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2008	
М.В.Ганькина, А.С.Русакова. Считайка для малышей. Промокашка для фантазёров.-М.:ТЦСфера;СПб.:Образовательные проекты, Е.В. Колесникова: методическое пособие «Математика для детей 5-6лет» Е.В. Колесникова: демонстрационный материал «Математика для детей 5-6 лет» Издательство: Сефера, 2015г	
<b><u>Природный мир</u></b>	
Мир детства: Родная культура: Учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшегошкольного возраста. -2012	
О.Л.Князева, М.Д.Маханёва.: Приобщение детей к истокам русской народной культуры.-Издательство «Детство-пресс», 2010	
Л.Н.Лаврова., И.В.Чеботарёва. Проектная деятельность с дошкольниками по экологии.- Липецк, 2014	
Т.А.Алексеева. Сказки о насекомых из Красной книги Липецкой области.-«Веда социум», 2017	
<b><u>«Познание окружающего мира»</u></b>	
А.Н.Давидчук: Познавательное развитие дошкольников в игре.- Издательство: Сфера, 2013 г.	

Н.Менщикова .Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет.-Волгоград: Учитель, 2009
Т.А.Алексеева. Сказ о Липецком крае.-ООО»Типография», 2018
Т.А.Алексеева. Сказки о птицах из Красной книги Липецкой области.-«Веда социум», 2018
Путеводитель по городу Липецк . Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А. Образовательная область «Познавательное развитие»/ - СПб, «Детство-Пресс», 2016
Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М., 2008 Николаева С.Н. Юныйэколог. М., 1998
Шальнев Б.М., Шахов В.В. Липецкая энциклопедия: в 3т. - Липецк, 1999
<b><u>Краеведение»</u></b>
Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С. Заповедная природа Липецкого края. - Липецк: ООО «Фото-Проф-ТАСС», 2000.
Шальнев Б.М., Шахов В.В. Мир детства. Родная культура: учебник- хрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань – Липецк: ГЕЛИОН, 1996.
Извекова Н.А., Латов Н.В. Праздник в семье.- М., Педагогика, 1986
Барадулин В.А. Основы художественного ремесла: в 2 ч. - М., Просвещение. 1987.

## 4 . Образовательная область " Художественно - эстетическое развитие"

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;



формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение,

уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все

необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

## **4.1 Планируемые результаты освоения программы образовательной области**

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа

через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства

духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание

на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). *В изобразительной деятельности:* проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства

(живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;

проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или

иным видом декоративного искусства.

\_\_\_В лепке\_\_: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

\_\_\_В аппликации\_\_: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

\_\_\_В конструктивной деятельности\_\_: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

#### **4.2 Содержание программы образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».**

##### **1) Приобщение к искусству (Вид деятельности: рисование, музыка).**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства

духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **2) Изобразительная деятельность (Вид деятельности: рисование).**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и

развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на

плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти

мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величинам разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### Лепка (Вид деятельности: лепка):

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого

куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица сцыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### *Аппликация (Вид деятельности: аппликация)*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).

С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.



### **Прикладное творчество (Вид деятельности: аппликация):**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **3) Конструктивная деятельность (Вид деятельности : конструирование).**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.

Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**4.2. Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Вид деятельности: «Рисование»**

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
1 «Веселое лето»	Учить отражать свои впечатления в рисунке; рисовать простые сюжеты, передовая движения человека	<b>07.09</b>	
2 «Наши руки не для скуки»	Знакомить с возможностью создания образов, символов на основе одинаковых элементов; формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки); развивать воображение и творчество	<b>14.09</b>	
3 «Деревья в нашем парке»	Учить рисовать деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами	<b>21.09</b>	
«Кошки на окешке»	Учить рисовать с натуры; знакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге; учить передавать характерные признаки объектов и явлений природы.	<b>28.09</b>	
	<b>Октябрь</b>		
1 «Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию; создавать выразительные цветовые образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка	<b>05.10</b>	
2 «Нарядные лошадки»	Инициировать оформление вылепленных фигурок; обращать внимание на зависимость узора от формы изделия; совершенствовать технику Инициировать оформление вылепленных фигурок; обращать внимание на зависимость узора от формы изделия; совершенствовать технику	<b>12.10</b>	
3 «Краски осени. Осенние листья»	Учить рисовать с натуры; знакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге; учить передавать характерные признаки объектов и явлений природы.	<b>19.10</b>	
4 «Чудесные превращения кляксы»	Учить рисовать с натуры; знакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге; учить передавать характерные признаки объектов и явлений природы.	<b>26.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
“Золотая хохлома ”	Продолжать знакомить с народным искусством. Учить замечать элементы	<b>02.11</b>	

	определяющие специфику “золотой хохломы”; учить рисовать узоры из растительных элементов (травка, ягоды, кудрина, цветы; развивать технику _ умело пользоваться кистью.		
2 «Зайчишки – трусишка и храбришка»	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; познакомить с приемами передачи сюжета в рисовании; развивать композиционные умения	<b>09.11</b>	
3 «Лиса –кумушка и лисонька- голубушка»	Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев; познакомить с приемами передачи сюжета (выделять главное, изображая более крупно на переднем плане); передавать смысловые и пропорциональные соотношения между объектами	<b>16.11</b>	
4 «Расписные ткани»	Учить рисовать узоры по замыслу, располагать по всему листу бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве разные элементы узора	<b>23.11</b>	
5 «Короны и кокошники»	Инициировать самостоятельный поиск способов украшения головных уборов, созданных детьми; развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные цветосочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы); учить исполнять песни распевно, ласково	<b>30.11</b>	
	<b>Декабрь</b>		
1 «Наш календарь»	Создавать выразительный образ дерева; смешивать разные краски, получая «зимние», «весенние», «летние» и осенние цвета и их оттенки; свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом; развивать чувство цвета	<b>07.12</b>	
2 «Волшебные снежинки»	Учить строить круговой узор в зависимости от формы листа бумаги, умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях)	<b>14.12</b>	
3 «Еловые веточки»	Учить рисовать с натуры, передавая особенности строения предмета, окраски и размещения в пространстве	<b>21.12</b>	
4 «Пряники печатные»	Содействовать созданию сюжетных изображений по мотивам традиционных городецких пряников	<b>28.12</b>	
	<b>Январь</b>		
1 «Веселый клоун»	Учить передавать в рисунке настроение и движение человека; подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа	<b>11.01.</b>	
2 «Зимние забавы»	Показать средства изображения сюжетной связи между объектами (выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения); развивать композиционные умения	<b>18.01</b>	
3 «Белая береза под моим окном»	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование); совершенствовать технические умения пользоваться	<b>25.01</b>	

	кистью; развивать чувство цвета		
	<b>Февраль</b>		
1 «Фантастические цветы»	Закреплять умение создавать абстрактные изображения способом кляксографии; развивать творческое воображение, фантазию, чувство цвета	<b>01.02</b>	
2 «Море волнуется»	Вызывать интерес к созданию образа моря по замыслу; создавать условия для творческого применения основных умений; развивать воображение и чувство композиции	<b>08.02</b>	
3 «Папин портрет»	Продолжать ознакомление с жанром портрета; учить рисовать мужской портрет; вызвать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно	<b>15.02</b>	
4 «Милой мамочки портрет»	Продолжать знакомить с жанром портрета; учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека	<b>22.02</b>	
5 «Солнышко нарядись!»	Создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики, обращать внимание на декоративные элементы, объяснять их символику; развивать воображение; использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии и формы, растительные элементы; умело пользоваться кистью; приобщать к традициям русского народа через ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством.	<b>29.02</b>	
	<b>Март</b>		
1 «Деревья смотрят в воду»	Знакомить с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений; учить составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами.	<b>07.03</b>	
2 «Весеннее небо»	Создавать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений; учить изображать небо способом цветовой растяжки «по-мокрому»	<b>14.03</b>	
3 «Превращения камушков»	Учить создавать художественные образы на основе природных форм; знакомить с приемами рисования на камушках разной формы; совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом)развивать воображение.	<b>21.03</b>	
4 «По горам, по долам»	Вызывать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте); знакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками); развивать рафические навыки и способности к формообразованию	<b>28.03</b>	
	<b>Апрель</b>		
3 «Рыбки в озере»	Вызывать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте); знакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками);	<b>04.04</b>	

	развивать рафические навыки и способности к формообразованию		
4 «Наша группа»	Создавать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни в своей группе (в детском саду); учить рисовать несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей.	<b>11.04</b>	
3 «Моя Родина»	Учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы его передачи; развивать чувство композиции, умение рассказать о своем рисунке	<b>18.04</b>	
	Май		
1 «Московское метро»	Знакомить с декоративной оформительской техникой – мозаикой; вызывать интерес к рисованию в стилистике мозаики; учить составлять многоцветную композицию на основе контурного рисунка	<b>16.05</b>	
2 «Радуга – дуга»	Учить отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; развивать чувство цвета; дать элементарные сведения о цветовой гамме	<b>23.05</b>	
3 Зеленый май”	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета.	<b>30.05</b>	

### Вид деятельности: «Лепка»

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
1 «Веселые человечки»	Учить лепить фигурки человека из пластилинового цилиндра; закреплять и усложнять способ лепки фигурки человека из конуса; учить соотносить величину частей, располагать поделку вертикально, придавать ей устойчивость; показать возможность передачи движения лепной фигурки.	<b>05.09</b>	
2 «Наши любимые игрушки»	Учить лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида; планировать свою работу отбирать нужное количество материала, определять способ создания образа.	<b>12.09</b>	
3 «Наш пруд»	Знакомить со скульптурным способом лепки; учить свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа; развивать чувство формы и пропорций.	<b>19.09</b>	
4 «Собака со щенком»	Показать новый способ лепки; учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов,	<b>26.09</b>	

	различающихся по величине; анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям; развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.		
	<b>Октябрь</b>		
1 «Натюрморт»	Учить создавать объемные композиции из соленого теста; совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки); развивать композиционные умения (размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию).	<b>03.10</b>	
2 «Лошадки»	Уточнять представления о специфике дымковской игрушки (из чего, как, кем сделана, как украшена, какая по характеру); знакомить с многообразием игрушек и спецификой декора характерными элементами и цветосочетаниями; формировать обобщенные способы создания образов.	<b>10.10</b>	
3 «Танцующие листья»	Знакомить с техникой рельефной лепки, приемами декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись); развивать чувство формы и композиции.	<b>17.10</b>	
4 «Кто под дождиком промок?»	Объяснять связь между пластической формой и способом лепки; продолжать освоение скульптурного способа лепки, приемов декорирования образа.	<b>24.10</b>	
5 Ёж	Закреплять передавать пропорции. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Развивать воображение.	<b>31.10</b>	
	<b>Ноябрь</b>		
1 «Косматый мишка»	Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства; учить лепить в стилистике белгородской народной игрушки.	<b>07.11</b>	
2 «Жучки – паучки»	Знакомить с новой техникой создания объемных образов папье – маше (лепкой из бумажной массы); учить лепить животных, передавая характерные особенности строения и окраски.	<b>14.11</b>	
3 «Пернатые, мохнатые, чешуйчатые»	Совершенствовать технику скульптурной лепки; инициировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки).	<b>21.11</b>	

4 «Пугало огородное»	Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения; знакомить с новым способом лепки на каркасе из трубочек или палочек; развивать чувство формы, наблюдательность.	<b>28.11</b>	
	<b>Декабрь</b>		
1 «Зимние превращение Пугало»	Учить лепить новым способом – на каркасе из трубочек или палочек.	<b>05.12</b>	
2 «Звонкие колокольчики»	Учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы, синхронизировать работу обеих рук; показать разные приемы оформления лепных фигурок; развивать чувство формы, пропорций.	<b>12.12</b>	
3 «Снегири и яблочки»	Расширять представление о способах создания пластичных образов; учить самостоятельно, выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники; развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве; работать над слаженностью исполнения в ансамбле.	<b>19.12</b>	
4 «Козули»	Знакомить со старинной технологией изготовления и украшения пряников по лекалам.	<b>26.12</b>	
	<b>Январь</b>		
1 «На арене цирка»	Уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки; учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.	<b>09.01</b>	
2 «Зимние забавы»	Продолжать знакомить с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить объяснять и проходить маршруты по описанию; знакомить с разными профессиями взрослых.	<b>16.01</b>	
3 «Упряжка оленей»	Расширять спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами; учить придавать поделке устойчивость с помощью каркаса; создавать из отдельных фигурок сюжетную	<b>23.01</b>	

	композицию.		
4 Миска с узорами	Учить передавать в лепке форму миски; украшать рельефным выпуклым узором –налепами.	<b>30.01</b>	
	<b>Февраль</b>		
1 «Обезьянки на пальмах»	Учить создавать полуобъемную лепную композицию (барельеф); лепить фигурку обезьянки, передавая специфику животного, его выразительные позы и характер.	<b>06.02</b>	
2 «Кто в море живет»	Продолжать освоение рельефной лепки: ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище –конус + несколько вариантов хвоста и плавников) и развивать комбинаторные способности.	<b>13.02</b>	
3 «Отважные парашютисты»	Продолжать учить лепить фигуру человека; развивать чувство формы и композиции (передавать относительность величины частей); учить находить зависимость скорости падения парашюта от величины его купола.	<b>20.02</b>	
4 «Крямнямчики»	Вызывать интерес к лепке съедобных изделий (познакомить со способами формообразования скульптурным и вырезанием с помощью формочек); активизировать приемы декорирования лепных изделий.	<b>27.02</b>	
	<b>Март</b>		
1 «Солнышко, покажись!»	Учить создавать солнечные (соляные) образы пластическими средствами; показать разные варианты изображения солнечных лучей.	<b>05.03</b>	
2 «Дед Мазай и зайцы»	Продолжать учить разным способам лепки в стилистике народной игрушки, передавать несложные движения и настроение героев; составлять коллективную сюжетную композицию; анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.	<b>12.03</b>	
3 «Веселые водоноски у колодца»	Показать обобщенный способ лепки женской фигурки на основе юбки- колокола (полого конуса); закреплять представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях; приобщать к традиционной русской культуре через ознакомление сдымковской игрушкой как одним из видов народного декоративно- прикладного искусства.	<b>19.03</b>	
4 «Весенний ковер»	Продолжать знакомить с ковроделием как видом народного декоративно- прикладного искусства; учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения, показать аналоги	<b>26.03</b>	



	между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности; развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.		
	<b>Апрель</b>		
1 «Разноцветные камушки и картины»	Знакомить со способом получения «мраморной» окраски пластилина; сориентировать на поиск гармоничных цветосочетаний; совершенствовать технику лепки округлых форм круговыми движениями ладоней; инициировать поиск способов изменения формы шара для более точной передачи формы камней (сплющивания всей формы или только ее части, вытягивания, сдавливания и др.).	<b>02.04</b>	
2 «Туристы в горах»	Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов; инициировать самостоятельный поиск для передачи в лепке движений человека; развивать композиционные умения и способности.	<b>09.04</b>	
3 «Превращение глиняного Ляпа»	Учить создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом; планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно; показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами; развивать воображение, чувство формы и пропорций.	<b>16.04</b>	
4 «Веселый праздник»	Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), нарезанного с двух концов; учить передавать разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения; составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.	<b>23.04</b>	
5 «Едем –гудим, с пути уйди»	Инициировать творческие проявления при создании поделок на основе готовых форм; учить анализировать особенности их строения, соотношения частей; показать возможность создания образа путем дополнения готовой формы лепными деталями; развивать воображение, чувство формы.	<b>30.04</b>	
	<b>Май</b>		
1 «Наш зоопарк»	Продолжать освоение техники лепки; совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа.	<b>14.05</b>	

2 «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски.	28.05	
---------------------------------------	--	-------	--

## Вид образовательной деятельности «Аппликация»

### Вид деятельности: «Конструирование»

Название темы	Содержание	Дата проведения	
		По плану	По факту
	<b>Сентябрь</b>		
1 «Дачные домики»	Учить анализировать постройку, увеличивать ее высоту и длину путем наращивая и пристраивания	06.09	
2 «Наш детский сад»	Учить сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием, и располагать их в пространстве в соответствии с условными знаками на плане; развивать выразительность движений рук	13.09	
3 «Гараж»	Закреплять умение самостоятельно анализировать объект в процессе конструирования, выделяя в нем основные части и детали; формировать умение соотносить размеры постройки с размерами игрушки	20.09	
4 «Гараж для двух машин»		27.09	
	<b>Октябрь</b>		
1 «Такие разные поделки»	Знакомить с техникой объемного конструирования; закреплять умение складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов; знакомить с новым способом отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру	04.10	
2 «Дома на сельской улице»	Закреплять и обобщать способ складывания бумаги отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к соответствующим его сторонам	11.10	
3 «Друзья- притворяшки»	Формировать умения анализировать природный материал как основу будущей поделки; использовать разные приемы с целью создания художественного образа	18.10	
4 «Друзья- притворяшки»	Закреплять умения анализировать природный материал как основу будущей поделки; помогать видеть разные образы в одном и том же материале; создавать художественный образ; развивать творческую фантазию	25.10	

	<b>Ноябрь</b>		
1 «На лесной полянке»	Продолжать развивать умение строить образ с опорой на природный материал, анализировать его как основу для получения разных выразительных образов; развивать воображение и творчество	<b>08.11</b>	
2 «На лесной полянке»	Развивать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления; развивать воображение и творчество	<b>15.11</b>	
3 «Плетеные поделки»	Знакомить с техникой плетения; учить создавать на основе этого способа разноцветные коврики; развивать чувство цвета при выборе бумаги.	<b>22.11</b>	
4 «Короны и кокошники»	Формировать умение самостоятельно использовать освоенный способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания функциональных поделок.	<b>29.11</b>	
	<b>Декабрь</b>		
1 Новогодняя гирлянда «Круглый год»	Осваивать новый способ работы с бумагой- надрезание листа, сложенного пополам, на полоски одинаковой ширины.	<b>06.12</b>	
2 «Новогодние игрушки»	Закреплять умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы, придумывая новые конструкции; развивать воображение, творчество.	<b>13.12</b>	
3 «Дом для подарков»	Активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям.	<b>20.12</b>	
4 «Разные животные»	Закреплять умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы, придумывая новые конструкции; развивать воображение, творчество.	<b>27.12</b>	
	<b>Январь</b>		
1 «Арена цирка»	Учить сооружать постройки из крупных блоков, объединяя их общим замыслом.	<b>10.01</b>	
2 «Скоростные горки»	Формировать умение видоизменять заданную конструкцию с учетом ее функционального назначения; подводить к пониманию зависимости скорости скатывающегося предмета от высоты горки.	<b>17.01</b>	
3 «Поделки из снежных комков»	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справ	<b>24.01</b>	
4«Гараж»	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справ	<b>31.01</b>	
	<b>Февраль</b>		
1 «Грузовые машины»	Учить анализировать объект, выделяя в нем основные детали и части; формировать умение соотносить размеры частей создаваемой конструкции с размерами предметов, для которых она предназначена.	<b>07.02</b>	

2 «Корабли в порту»	Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять структуру построек в соответствии с назначением каждого из них.	<b>14.02</b>	
3 «Самолеты»	Развивать комбинаторику; учить создавать конструкцию на основе своих представлений, а также с использованием простой схемы.	<b>21.02</b>	
4 «Украшения для мамы»	Учить классифицировать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, фактуре), придумывать последовательность расположения элементов браслета, соблюдать ритмичность.	<b>28.02</b>	
<b>Март</b>			
1 «Весенние подарки»	Знакомить с процессом изготовления поделок из ниток; помогать осваивать способ создания основы для любой поделки – накручивание нити на картон и перевязывание мотка в нескольких местах; формировать направленность на создание художественного образа; развивать мелкую моторику; развивать понимание, что подарки не только приятно получать, но и дарить другим, особенно близким людям.	<b>07.03</b>	
2 «Мостики для пешеходов»	Формировать умение создавать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями, анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.	<b>14.03</b>	
3 «Мост для транспорта»	Формировать умение анализировать условия задачи; создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	<b>21.03</b>	
4. «Необычные превращения»	Знакомить с новым способом конструирования складывания листа бумаги «гармошкой»; учить изготавливать поделки на основе этого способа; поощрять творчество, инициативу в поисках сочетаний цвета, форм.	<b>28.03</b>	
<b>Апрель</b>			
1 «Строим по рисунку-чертежу»	Учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку, строить по элементарному рисунку; знакомить с понятием «чертеж»; знакомить с профессией архитектора; формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.	<b>04.04</b>	
2 «Строим по рисунку-чертежу»	Закреплять представления о чертеже-рисунке, умение зарисовывать элементарную постройку, строить по готовому «чертежу»; помогать «открыть» взаимозаменяемость деталей.	<b>11.04</b>	
3 «Волшебные превращения пластиковой бутылки»	Учить придумывать конкретный образ и преобразовывать предмет в соответствии с ним, изготавливая из бумаги недостающие части и детали.	<b>18.04</b>	
4 «Превращение коробочки»	Продолжать учить преобразовывать простые предметы в интересные поделки и игрушки путем достраивания или убирания лишнего; развивать фантазию,	<b>25.04</b>	

	творчество, умение предвидеть результат, при реализации своих замыслов.		
	<b>Май</b>		
1 «Превращение воздушных шариков»	Закреплять умение на одной основе создавать разные образы (способ опредмечивания); развивать воображение, творчество; вызывать положительный эмоциональный отклик на создание поделки ( свои и других детей).	<b>02.05</b>	
2 «Башни Кремля»	Развивать умение строить по предложенному элементарному чертежу-схеме или воплощать свой замысел; учить создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки.	<b>16.05</b>	
3 «Воздушный змей»	Учить новому способу складывания бумаги по диагонали и в разных направлениях; развивать творческие способности при оформлении поделки.	<b>23.05</b>	
4«Кораблик»	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.	<b>30.05</b>	

### 4.3 Методическое обеспечение.

#### Методическое обеспечение образовательной области

#### «Художественно – эстетическое развитие»

<b>Приобщение к искусству</b>
Дошкольникам о художниках детской книги: Книга для воспитателей детского сада. Из опыта работы/ Сост. Т.Н. Доронова. –М.: Просвещение, 1991
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>
Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.
Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр.

В.Фёдорова. Поделки своими руками.-М.: Мой мир, 2008 С.Лесовская. Зверушки из пластилина.- М.:Эскимо, 2014

Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование М., ТЦ «Сфера», 2005 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006

Комарова Т.С. «Художественная культура Москва 2003

Швайко Г.С. «Занятия по ИЗО в детском саду» Москва 2001

### **Конструктивная деятельность**

Гоголева В.Г. «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4- 7 лет» - СПб: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»Москва. «Сфера» 2012

Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду:программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Лиштван З.Ш. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. Сада. М.:Просвещение, 2001

Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» старшая гр. Москва «Цветной мир» 2015

Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие длявоспитателей ДОУ.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002