


Принята:
на заседании педагогического
совета МБДОУ детский сад
«Ромашка» с. Тербуны
от 28.05.2024г № 4

Утверждена:
приказом по МБДОУ
детский сад «Ромашка»
с. Тербуны
от 31.05.2024г № 1
Заведующая:  С.В. Сеникова

Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа социально-
гуманитарной направленности «От А до Я»

Возраст обучающихся: 6-8 лет
Срок реализации программы: 32 часа

с. Тербуны
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Цель и задачи Программы.....	3
3.	Планируемые результаты.....	4
4.	Вид и формы реализации Программы.....	4
5.	Учебный план.....	6
6.	Календарный учебный график.....	6
7.	Форма аттестации.....	6
8.	Организационно-педагогические условия.....	6
9.	Оценочные материалы.....	11
10.	Содержание программы с приложениями	24
11.	Глоссарий	87
12.	Список литературы	91

1. Пояснительная записка.

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «От А до Я» - социально-гуманитарная (далее Программа).

1.2. Педагогическая целесообразность Программы.

Учитывая возрастающий рост числа детей с речевыми нарушениями, нуждающихся в помощи специалистов, данная Программа является своевременной и актуальной.

Научно-педагогические исследования и практический опыт показывают, что для успешного обучения детей в школе важнее не специальная подготовка по предмету, а формирование у ребенка психологической и общеучебной готовности к школе, развитие познавательного интереса, внимания, памяти, мышления, речи, инициативности, общительности, творческих и деятельностных способностей.

1.3. Нормативно-правовые и методические основания Программы.

1.3.1. Нормативно-правовые основания Программы.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности составляют:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- устава.

1.3.3. Методические основания Программы.

В основу Программы положены несколько базовых психолого-педагогических методов:

1. Метод опроса. Метод, при использовании которого человек отвечает на ряд задаваемых ему вопросов.

2. Метод обучения. Совместная деятельность педагога и детей, направленная на освоение детьми знаний, навыков и умений, формирование умственных способностей, воспитание чувств, поведения и личностных качеств.

2. Цель и задачи Программы.

Цель Программы: развитие связной речи у детей 6-8 лет.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитывающие):

- развитие и совершенствование лексико-грамматического строя, связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи, артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов, речевого дыхания, фонематических процессов, психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

- расширение и активизация словаря;
- формирование навыков учебной деятельности.

3. Планируемые результаты.

Исходя из целевых ориентиров ожидаются следующие результаты освоения Программы:

- разовьется лексико-грамматический строй, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- расширится и активизируется словарь;
- разовьются артикуляционная и мелкая моторики;
- разовьется речевое дыхание;
- усовершенствуются навыки анализа, синтеза, фонематического восприятия;
- сформируются навыки учебной деятельности;
- разовьются психические функции: слуховое и зрительное внимание, слуховая и зрительная память, логическое мышление, пространственная ориентировка.

4. Вид и формы реализации Программы

Вид Программы: развивающая Программа.

Форма реализации Программы - индивидуальная, подгрупповая.

Программа составлена с учётом основных форм организации развивающих занятий.

Индивидуальные.

Основная цель - подбор упражнений, способствующих развитию связной речи.

Педагог имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей ребенка.

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи;

- работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом.

Индивидуальная работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения в развитии словарного запаса при подгрупповой работе.

Подгрупповые.

Цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать педагога, адекватно оценивать качество речевой продукции детей, расширение словарного запаса детей (предметный, глагольный, словарь признаков), который они должны усвоить в активной речи.

Содержание подгрупповых занятий:

- организовать простой диалог для обогащения словарного запаса детей;
- упражнять детей в составлении описательных рассказов, отработки умения составлению пересказа по цепочке, ведения диалога.

Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению педагога в зависимости от динамики достижений в развитии речи. Большую часть времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с интересами.

Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала.

Участниками Программы являются обучающиеся 6-8 лет (по запросу родителей (законных представителей)).

Занятия проводятся на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ромашка» с. Тербуны Тербунского муниципального района Липецкой области.

Выпуск детей проводится в конце учебного года. Результаты развития отмечаются в речевой карте ребёнка.

Структура занятий.

1. Формулировка темы. Знакомство с изучаемой темой.
2. Развитие фонематического слуха.
3. Развитие артикуляционной моторики.
4. Обогащение словарного запаса.
5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.
6. Динамическая пауза. Развитие общей моторики, силы голоса.
7. Составление рассказа.
8. Развитие логического мышления, внимания, памяти.
9. Практическое задание на песке.
10. Подведение итогов занятия.
11. Оценка работы ребенка на занятии.
12. Домашнее задание.

13. Прощание.

5. Учебный план.

№ п/п	Наименование учебного курса	Кол-во занятий	Форма промежуточной аттестации
1.	«От А до Я»	32	Устные опросы

6. Календарный учебный график

Дата начала обучения по программе	Дата завершения обучения по программе	Кол-во учебных недель	Всего занятий	Кол-во часов	Режим проведения занятий
01.10.	31.05.	32 недели	32	32	1 раза в неделю по 30 минут

Сроки промежуточной аттестации – на последнем занятии по изучаемому курсу.

7. Формы промежуточной аттестации

Формы промежуточной аттестации – устные опросы.

8. Организационно-педагогические условия

Требования к условиям реализации Программы включают в себя:

8.1. Педагогические условия.

Для успешной реализации Программа обеспечена следующими педагогическими условиями, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивающими их эмоциональное благополучие:

- уважительное отношение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагога с детьми, ориентированного на интересы и возможности ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности в ходе групповых занятий;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении здоровья, вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность.

8.2. Кадровые условия.

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

В ходе занятий педагог взаимодействует с родителями (законными представителями) ребенка, систематически обменивается информацией с целью отслеживания динамики происходящих изменений.

8.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Кабинет педагога с набором, необходимой мебели для занятий с детьми по развитию речи:

- стол - 5шт.,
- стул – 20шт.;
- шкаф -1шт.

Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей.

Для реализации Программы имеются необходимые материалы и оборудование:

- демонстрационный материал (предметные, сюжетные тематические картинки);
- игрушки;
- стол с песком (пескотерапия);
- проигрыватель и диски в количестве 5шт., с тематическим музыкальным содержанием (аудиозапись голосов птиц, животных);
- интерактивный стол.

8.4. Информационно-методические условия.

Методическая литература:

1. Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М, 2005.

2. Седых Н.А. Воспитание правильной речи у детей. – М., 2005.
3. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М., 2007.
4. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи.
5. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. – М., 2004.

Дидактический материал.

педагог использует дидактический материал, который соответствует следующим принципам:

- принцип доступности;
- принцип самостоятельной деятельности;
- принцип индивидуальной направленности;
- принципы наглядности и моделирования;
- принцип прочности;
- принцип познавательной мотивации;
- принцип проблемности.

Дидактический материал в Программе имеет большое значение, и направлен на:

- активизацию познавательной деятельности ребенка;
- формирование умений самостоятельно осмысливать и усваивать материал;
- обратную связь по результатам диагностики, практической деятельности;
- самоконтроль, саморегуляцию, коррекцию;
- тренировку практических умений и навыков.

Дидактический материал приводится в описании каждого занятия.

Описание используемых методик, технологий.

Работа педагога строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, а также их личных образовательных достижений.

Для реализации Программы используются различные современные психолого-педагогические технологии:

- информационные, через применение которых формируются знания, умения и навыки;
- операционные, обеспечивающие формирование способов умственных действий;
- саморазвития, направленные на формирование самоуправляющихся механизмов личности;
- эвристические, способствующие развитию творческих способностей личности;
- прикладные, развивающие действенно-практическую сферу личности;
- игровые, формирующие у ребенка исследовательское и творческое отношение к действительности;

- здоровьесберегающие, направленные на сохранение и укрепление физического, психологического, социального, нравственного и духовного здоровья.

Развивающие занятия по расширению словарного запаса обучающихся построены с учетом следующих *педагогических приемов*:

1. Перечисление предметов (существительных) по тематическим группам с опорой на наглядность и без нее.

Важно знать и такие понятия, как: времена года, время суток, названия месяцев и дней недели.

2. Подбор слов-признаков: по цвету, вкусу, температуре, форме, материалу, из которого сделан предмет, принадлежности этого предмета человеку или животному (мамин, папин, медвежий, заячий и т.п.), «характерологическим» особенностям (злой, трусливый, добродушный и т.д.). Описание предметов с помощью слов-признаков, загадывание загадок (Красное, круглое, сладкое, садовое. Оранжевая, хрустящая, вытянутая, сладкая. Круглый, полосатый, зеленый, сладкий).

3. Подбор глаголов к существительным: действия людей (мальчик рисует), способы передвижения животных, птиц, насекомых (летит, прыгает, ползет), звуки, издаваемые животными, птицами и насекомыми (квакает, мычит), явления, происходящие в природе (молния сверкает, дождь идет).

4. Подбор наречий к глаголам:

- наречия образа действиям (как? каким образом?). Медленно речка течет, плавно в ней рыбка плавает, тихо сидит рыбачок, ловко закинув крючок;

- наречия места (где? куда? откуда?). Вверх поднимаются волны, с ревом бросаются вниз, справа – лишь мрак один полный, слева виднеется мыс;

- наречия времени (когда?). Когда это бывает? Зимой, весной, летом, осенью;

- наречия причины и цели: назло, нарочно, нечаянно, невзначай, ненароком.

5. Сравнительные конструкции. Для предупреждения школьных трудностей очень важно уже в дошкольном возрасте научить ребенка сравнивать различные предметы по высоте, ширине, длине, толщине и т.д. В речке вода холодная, в колодце еще холоднее. Бывают яблоки кислые, лимоны еще кислее. Чай в стакане горячий, а в чайнике горячее. У мамы глаза голубые, у дочки еще голубее. По толщине можно сравниваются не только деревья, но и веревки, книги, карандаши. Узким бывает не только ручей, но и тропинка, лента, река. Холодным может быть не только воздух, но и компот, пальто.

6. Подбор синонимов. В качестве синонимов могут выступать разные части речи: имена существительные, имена прилагательные, наречия, глаголы. Например: он – друг, товарищ, приятель; человек – храбрый, отважный, смелый; одному дома – грустно, тоскливо, печально; на улице – пасмурно, дождливо; люди – работают, трудятся.

7. Подбор антонимов с опорой на наглядность и без нее. Например, игра «Скажи наоборот»: добро - зло, толстая - тонкая, день и ночь, левый и правый, большой – маленький и т.д.

8. Образование новых слов. Префиксальное словообразование: летел - прилетел, взлетел, улетел; едет - приедет, заедет, уедет, въедет, съедет; шел - пришел, ушел, зашел, вышел и др. Использование игр «Большой - маленький», «Собери семейку слов»: снег – снегурочка, снежинка, снеговик, снегирь.

В Программе описаны такие педагогические приемы работы по формированию связной речи, как:

1. Беседы с ребенком с использованием красочных картинок, выразительной интонации, мимики, жестов.

2. Чтение рассказов или сказок с последующим рассмотрением и обсуждением сюжетов на картинках, пересказом.

3. Участие в диалоге. Диалог по различным темам: о книгах, фильмах, экскурсиях.

8. Самостоятельное составление рассказов. Первые небольшие по объему самостоятельные рассказы детей обязательно должны быть связаны с наглядной ситуацией.

Развивающие занятия по звукопроизношению обучающихся построены с учетом следующих педагогических приемов:

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Правильное произношение звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Произношение звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящие Ш, Ж, Ч, Щ

соноры Л, Л', Р, Р'.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

2. Автоматизация поставленных звуков:

1) изолированного произношения;

2) в слогах (сначала в прямых слогах, затем в обратных и в слогах со стечением согласных);

3) в словах (по мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом);

4) в предложениях (отработанные в произношении слова включаются в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данными словами);

б) в тексте.

3. Дифференциация сходных по звучанию звуков проводится в той же последовательности, что и автоматизация звуков.

8.5. Финансовые условия.

Финансовые условия реализации Программы отражают структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Объём финансового обеспечения реализации Программы достаточен для осуществления расходов на:

- оплату труда работников, реализующих Программу;
- средства обучения, соответствующие материалы, в том числе расходные, игровые, оздоровительное оборудование, инвентарь, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- повышение квалификации педагога.

9. Оценочный материал

Промежуточная аттестация по Программе – устные опросы.

Педагог оценивает:

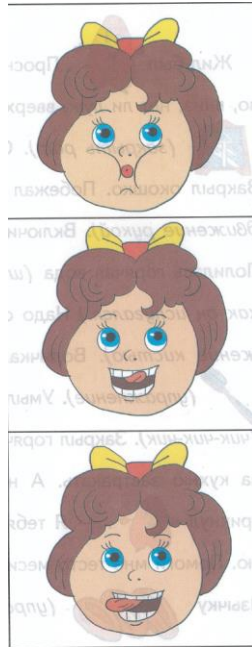
- расширение словарного запаса;
- умение составлять описательный рассказ, рассказ по серии сюжетных картинок;
- умение пересказывать текст;
- умение правильно изменять слова в роде, числе и падеже.

Оценочный материал.

Тест 1.

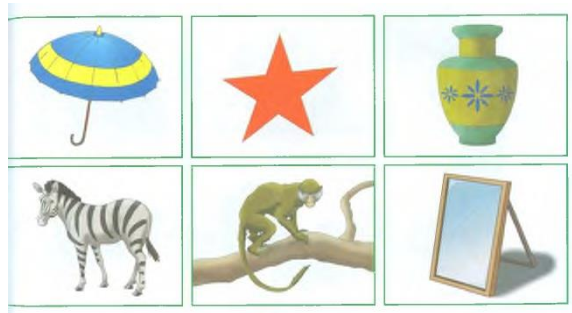
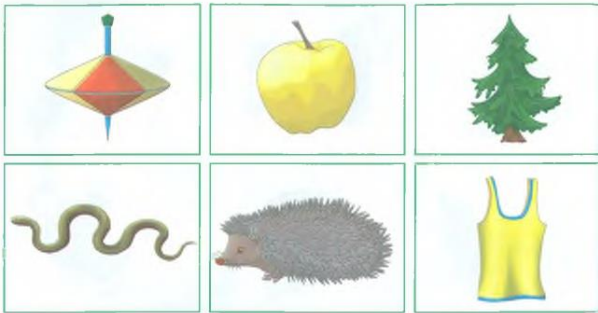
Тест состоит из 15 заданий.

1. Покажи как у меня?



2. Назови что это?





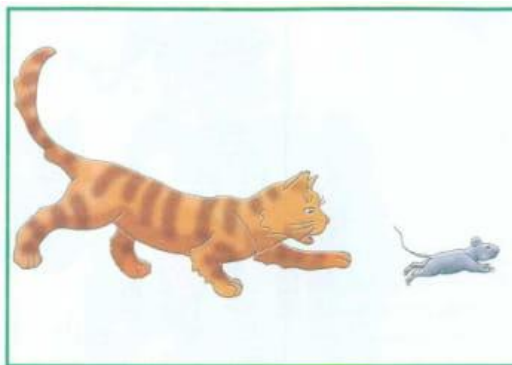
3. Повтори за мной

СА – ША
ЗА – ЖА
СА – ЗА
СА – ЦА
СА – ЧА
ТА – ДА
ГА – КА
РА – ЛА
РЕ – ЛИ
СА – СЯ
ЛА – ЛЯ

ЖУК – СУК – ЛУК
ТОМ – ДОМ – КОМ
МИШКА – МИСКА
ДЕНЬ – ТЕНЬ – ПЕНЬ

С, О, К – сок
Ш, У, М – шум
Р, А, К – рак
Ж, У, К – жук
Р, У, К, А – рука
У, Т, К, А – утка
И, Г, Л, А – игла
С, Т, О, Л – стол
С, А, Н, К, И – санки
Т, У, Ф, Л, И – туфли

4. Посмотри на картинку и составь предложения



5. Посмотри на картинку и ответь

Кому дает корм девочка? (лошади)



Чем девочка ест суп? (ложкой)



Кого нарисовал мальчик? (кошку)



О ком телевизионная передача «В мире животных?» (о животных)



Кто это? (девочка)



Что это? (ваза)



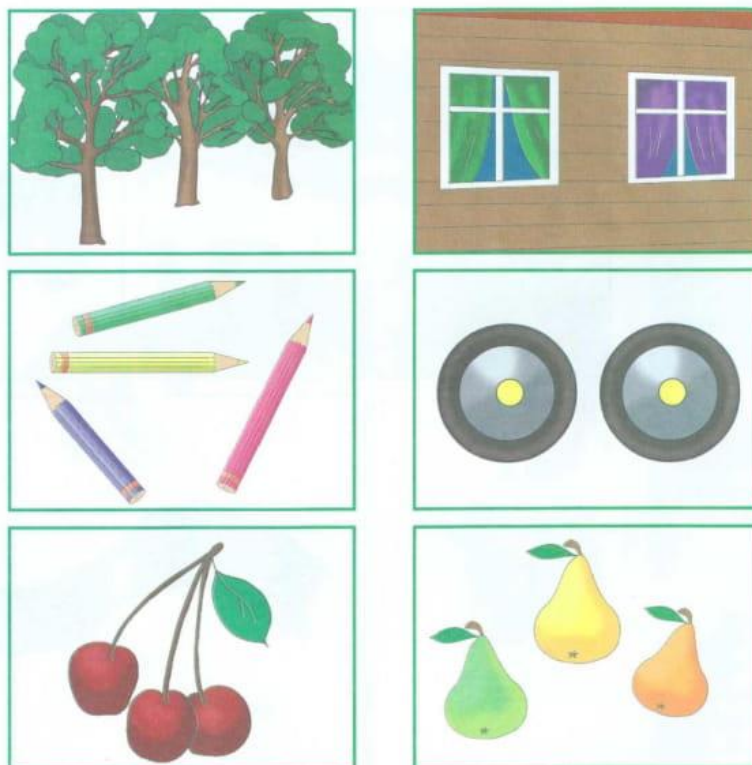
Без чего машина? (без колеса)



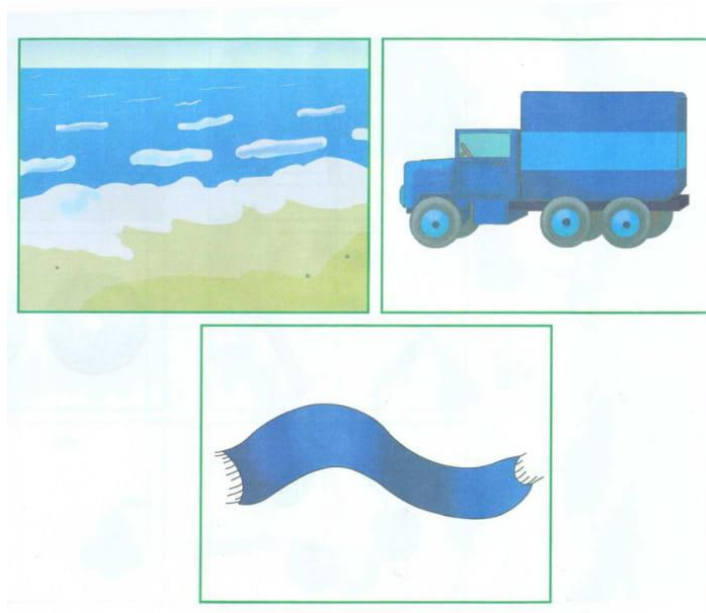
6. На этой картинке нарисовано ведро, а на этой? (вёдра)



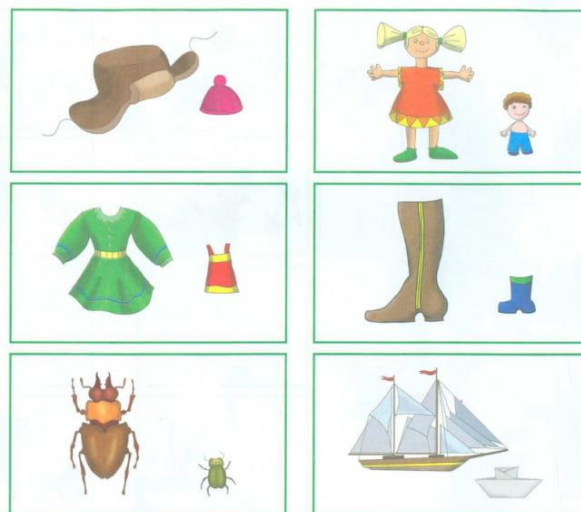
7. Посмотри, на этой картинке нарисованы деревья, а на этой нет чего? (деревьев)



8. Что на картинке синее, что здесь синяя (синий)



9. Я буду называть большой предмет, а ты называй маленький ласково



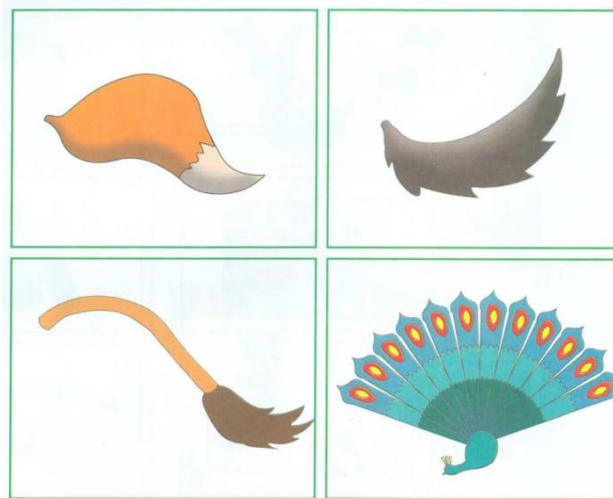
10. Назови детёнышей животных. У собаки кто?



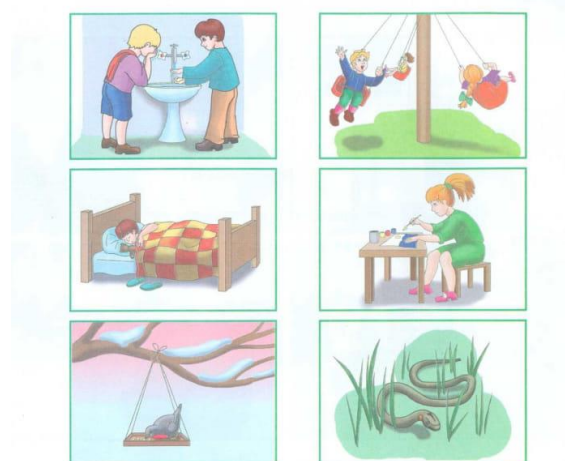
11. Ручка из пластмассы, какая ручка? (пластмассовая)



12. Скажи, чей хвост?



13. Кто, что делает?



14. Скажи, кто как голос подаёт



КУДАХЧЕТ



КУКАРЕКАЕТ



ПИЩИТ

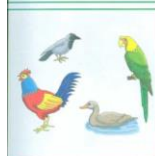


КРЯКАЕТ



ГОГОЧЕТ

15. Перечисли всё, что видишь на картинке, назови это одним словом



Тест2 состоит из 10 заданий.

1. Какой звук слышишь?

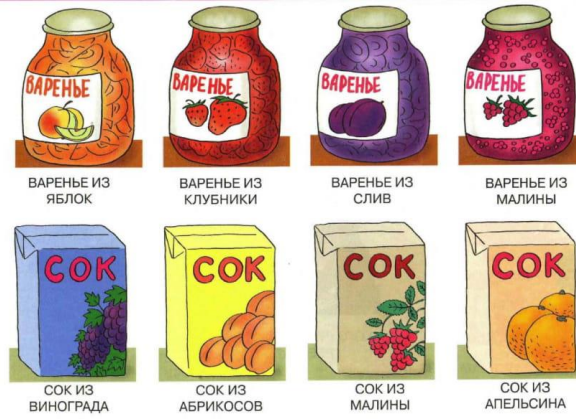
2. Назови предметы на картинке



3. Посчитай, сколько предметов на картинке?



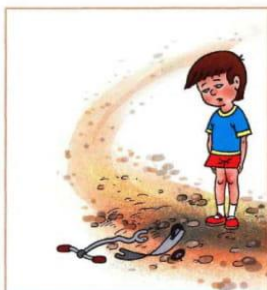
4. Какое варенье варят? (из яблок)



5. Скажи наоборот



6. Составь рассказ по картине





ЭТО ПЕТЯ И ТАНЯ



ЭТО ЮРА



ЭТО СЕРЁЖА



ЭТО КАТЯ

8. Послушай рассказ и перескажи его

Таня и кукла.

Мама подарила Тане большую куклу. Таня очень любила куклу. Шила ей платья, ходила с ней гулять. Вечером пела песенки.



Ёж.

Осенью у ежей мало добычи. Прятались в землю яркие ящерицы. Трудно находить жуков и лягушек.

В ясные осенние дни готовит себе ёж тёплое зимовище, таскает в нору сухие листочки и мягкий мох.

Скоро он заберётся в логово на всю долгую зиму.

(По И. Соколову-Микитову)



Бишка.

«А ну-ка, Бишка, прочти, что в книжке написано!» Понюхала собачка книжку, да и прочь пошла.

«Не моё, – говорит, – дело книжки читать; я дом стерегу, по ночам не сплю, волков да воров пугаю, на охоту хожу, зайку слежу, уток ищу – будет с меня и этого».

(По К. Ушинскому)



Мы – ваши друзья!

Пришла зима. Многие птицы улетели на юг. А мы – воробьи, синицы – остались с вами в городе.

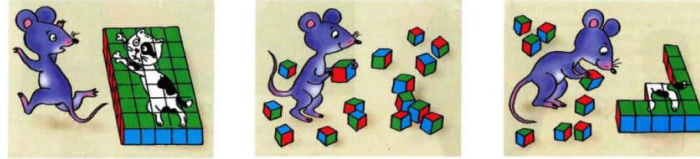
Голодно нам, а еда под снегом. Не удивляйтесь, что мы ещё с осени начинаем носами в окна стучать. Мы напоминаем вам: вы слушали весной наши песни; осенью ели груши, яблоки. Это мы сады охраняли. Теперь ваш черёд. Помогите нам!

(А. Аксёнова)



9. Составь рассказ по картинкам

Глупая мышка.



Умный заяц.



Как ослик проучил мальчика.



Как кошки охотились за птичкой.



10. Мысленно подбери рисунки по порядку и придумай рассказ

Хитрый Ёжик.



10. Содержание Программы.

Занятие 1

Диагностика.

Цель: оценка речевых нарушений.

Материалы и оборудование: ручка, карандаши, бланки.

Задание.

Изучение:

- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- фонематическое восприятие;
- навыки языкового анализа;
- сформированность звуко-слоговой структуры слова;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание лексико-грамматических конструкций;
- связная речь.

Источник:

Иллюстрированная методика логопедического обследования (О.Б. Иншакова).

Занятие 2

Тема: «Игрушки».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением игрушек, мяч, песочница.

1. Знакомство с изучаемой темой.

Отгадай загадки.

Бьют его, а он не плачет, Меня разбирают, меня собирают,
Только выше, выше скачет. (Мяч) Колечки на ногу одну надевают.
(Пирамидка)

Эти чудо-кирпичи	Ростом разные подружки,
Я в подарок получил.	Но похожи друг на дружку.
Что сложу из них – сломаю,	Все они сидят друг в дружке,
Все сначала начинаю. (Кубики)	А всего одна игрушка. (Матрешка)
Кто не ест душистый мед	Хоть на ножке он одной,
И в берлоге не живет?	Крутится как заводной.
Не умеет он реветь.	Лишь устанет - на бочок.
Это - плюшевый... (Медведь)	Яркий, озорной... (Волчок)

2. Артикуляционная гимнастика.

«**Заборчик**». Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до 5. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

«**Дудочка**». Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до 5.

«**Воронка**».

Упражнение состоит из 2-х частей. Сначала губы вытянуты вперёд в виде небольшой «воронки». А потом губы втягиваются в рот и как бы «заворачиваются» за губы. Чередовать эти положения губ медленно, под счёт (раз-два) несколько раз (от пяти и больше). Ещё одна важная деталь: когда губы вытянуты вперёд, зубы сжаты. При втягивании губ в ротовую полость зубы размыкаются. Важно всё делать очень чётко.

«**Хомячок**».

Надуть щёки и пожевать, не разжимая при этом губ. Нижняя челюсть двигается ритмично.

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1.

Д/и «Жадина». Чей это самокат? (*Мой самокат*). Чья это кукла? (*Моя кукла*) и т.д.

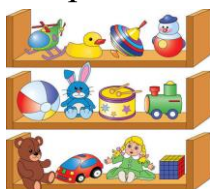


Задание 2. «Беспорядок».

У меня сегодня было
Очень много важных дел.
Утром зайку я кормила,
Чтобы он не похудел.
Дом из кубиков сложила
И рассыпала опять.

С этажерки притащила
Книжку толстую читать.
А теперь пойду к подружке,
С ней не виделась полдня...
Может быть мои игрушки
Уберут и без меня!..

Посмотри, какой беспорядок... давай поставим игрушки на место. Ставь игрушки и говори. Я поставлю вертолет на полку и т.д.



Задание 3. «Что из чего?»

Автобус из металла – ...

Мишка из плюша – ...

Дом из пластмассы – ...

Ослик из резины – ...

Пирамидка из дерева – ...

Ведро из железа – ...

Задание 4. Ди «Скажи наоборот».

Ослик мягкий, а кубик...

Машинка тяжёлая, а мяч...

Автобус новый, а мишка...

5. Пальчиковая гимнастика.

На большом диване в ряд *(Попеременно хлопать в ладоши и стучать кулаками)*

Куклы Танины сидят:

Два медведя, Буратино,

И веселый Чиполино,

И котенок, и слоненок. *(Загибать поочередно все пальцы)*

Раз, два, три, четыре, пять. *(Разгибать поочередно все пальцы)*

Помогаем нашей Тане

Мы игрушки сосчитать. *(Попеременно хлопать в ладоши и стучать кулаками)*

6. Динамическая пауза. Развитие общей моторики, силы голоса.

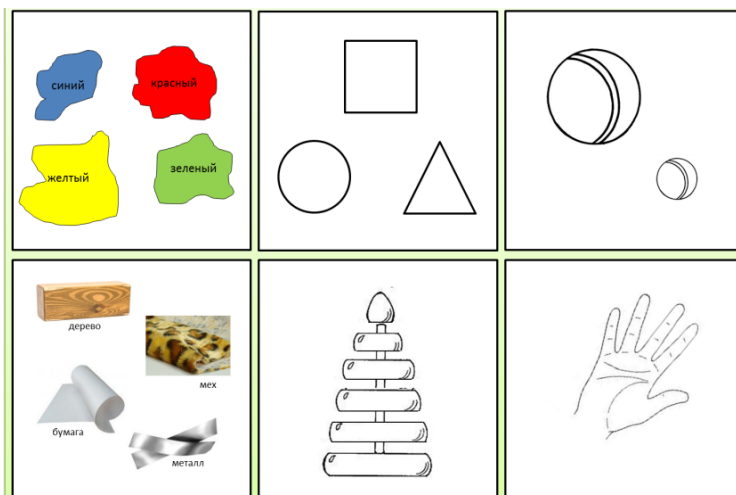
Друг веселый, мячик мой, *(4 прыжка на носочках, руки на поясе)*

Всюду, всюду он со мной. *(По 2 взмаха левой и правой руками – как бы удары по мячу)*

Раз, два, три, четыре, пять *(5 прыжков на носочках, руки на поясе)*

Хорошо мячом играть. *(Вновь по два взмаха – «удара»)*

7. Составление описательного рассказа с опорой на план-схему.



8. Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Д/и «Чего не стало?»

Задание 2. Д/и «Что лишнее?»



Задание 3. Д/и «Что без чего?»



9. Практическое задание на песке.

Нарисуй любимую игрушку.

Занятия 3 «Семья».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: сюжетные картинки с изображением членов семьи, мяч, шнурки.

1. Знакомство с темой. Усвоение категории творительного падежа с предлогом с. Каждый ребенок рассказывает, с кем он живет дома.

Я живу с мамой, с папой.

Я живу с мамой, с папой, с бабушкой.

Я живу с мамой, с братиком и дедушкой. И так далее.

2. Артикуляционная гимнастика.

Мама испекла блинчики. Положить «широкий» язык на нижнюю губу так, чтобы он краями касался углов рта. Удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии (под счет до «пятидесяти»).

Дразнилки. Губы в улыбке, «широкий» язык на нижней губе. Произносить: «Пя-пя-пя, бя-бя-бя».

Маятник настенных часов. Рот открыт, губы в улыбке. Поворачивать сильно высунутый язык направо и налево так, чтобы кончик языка касался уголков рта. Следить, чтобы язык не скользил по нижней губе и зубам.

Малыш сосет соску. Сомнутые губы вытянуть вперед хоботком и производить сосательные движения.

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Назови ласково».

Задание 2. «Предложение договори и его ты повтори»

Я ем и папа... (ест). Я пою и мама... (поет). Я шью и бабушка... (шьет). Я готовлю и сестра... (готовит). Я играю и брат... (играет). Я пилю и папа... (пилит). Я вяжу и мама... (вяжет). Я строгаю и дедушка ... (строгает). И т. д.

Задание 3. «Какая мама? Какой папа?»

Сядет тот, кто правильно подберет признаки и действия.

Мама (какая?) — умная, добрая, заботливая и т.д.

Мама (что делает?) — заботится, готовит, помогает и т.д.

Папа (какой?) — ...

Папа (что делает?) — ...

Задание 4. «Старше или младше». Усвоение прилагательных в сравнительной степени. Понятия о старших и младших членах семьи.

Воспитатель называет двух членов семьи (мама — бабушка), а дети должны составить предложения: «Мама младше бабушки, а бабушка старше мамы».

Словарь: дочка — мама, папа — дедушка, сын — папа, дедушка — мама, бабушка — папа, бабушка — внучка, дедушка — внук, сын — мама.

4. Пальчиковая гимнастика.

Как у нас семья большая, да веселая, (*хлопают в ладоши и ударяют кулачок об кулачок попеременно*)

Два у лавки стоят, (*Загибают большие пальцы.*)

Два учиться хотят. (*Загибают указательные пальцы.*)

Два Степана сметаны объедаются. (*Загибают средние пальцы.*)

Две Дашки у кашки питаются. (*Загибают безымянные пальцы.*)

Две Ульки в люльке качаются. (*Загибают мизинцы.*)

5. Упражнения для голоса.

Плач ребенка. Произносить звук а, (громко, тихо, шепотом, затем в одной тональности).

Мама качает малыша. Произносить: «А-а-а-а-а».

Эхо. Заблудились мы в лесу, закричали все: «Ау-у-у!» (Громко.) Никто не отзывается, лишь эхо откликается: «Ау-у-у!» (Тихо.)

Малыш учится говорить. Произносить слоги: «Мна-мно, мны-мну, пи-пя-пе, би-бя-бю.»

6. Составление рассказа по сюжетной картинке.

Это дом. Здесь живет семья: мама и папа, бабушка и дедушка; братик и сестричка. Папа читает газету. Мама шьет на машинке. Дедушка чинит велосипед. Бабушка вяжет носки. Братик делает уроки. Сестричка играет с игрушками. Эта семья дружная.

7. Развитие мелкой моторики.

«Поможем бабушке развязать узелки на бельевой верёвке».

«Научим дочку шнуровать ботинки».

Занятия 4

«Человек. Части тела».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением частей тела, кукла, мяч, пластилин, карандаш, бумага.

1. Знакомство с темой.

Отгадай загадки.

Брат с братом через дорожку живут, а один другого не видят. (Глаза)

Всегда он в работе, когда говорим, а отдыхает, когда мы молчим. (Язык)

У двух матерей по пять сыновей (Руки)

Если б не было его, не сказал бы ничего (Язык)

Маленький, кругленький, а весь мир видит. (Глаз)

Всю жизнь ходят в обгонку, а обогнать друг друга не могут. (Ноги)

В хлеву два ряда баранов, и все белые (Зубы)

2. Артикуляционная гимнастика.

Закрывать по очереди глаза: «Спи, глазок, спи, другой. Засыпай, правый глаз. Засыпай, левый глаз. Просыпайтесь сразу, оба глаза!»

Толстячки — худышки. Попеременно надуть и втягивать щеки.

Мальчи сосет соску. Показать, как вы сосали сосочку,

когда были маленькими. Сомкнутые губы вытянуть вперед хоботком, а затем вернуть в нормальное положение.

Чистим зубы. Плавно провести языком по верхним, а затем по нижним зубам.

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. «Назови ласково».

У меня лоб, а у куклы лобик. И т.д.

Задание 2. «Подбери слова» Какие у тебя глаза? (У меня глаза красивые, серые, большие)

Какие у тебя волосы? (У меня волосы густые, длинные, блестящие и т.д.)

Какие у тебя нос, рот, уши?

Задание 3. «Для чего?»

Для чего нужны глаза? (Глаза нужны для того, чтобы видеть.) нос, уши, рот, язык, ноги, кулаки, волосы, колени).

4. Пальчиковая гимнастика.

Ну-ка, братцы, за работу!
Покажи свою охоту!
Тебе, большой, дрова рубить.
Тебе, указательный, печку топить.
Среднему — воду носить.
Безымянному — кашу варить
Ты, мизинчик-мальшок,
Вымой глиняный горшок.

5. Динамическая пауза.

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой,
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы кружимся потом,
Мы топаем ногами: топ-топ-топ,
Мы хлопаем руками: хлоп-хлоп-хлоп,
Мы руки разведём и побежим кругом.

6. Развитие логического мышления, внимания.

Задание 1. Игра «Отгадай, что это» — подбор предметов к действиям, дышит, нюхает — , дышит, ест, говорит — ...работают, шьют, пишут, рисуют — ...ходят, стоят, бегают, прыгают — ...слушают, слышат — ... жуют, кусают, говорят — ... думает, кивает, вертится, поворачивается —...

Задание 2. «Найди ошибку»

Ноздри нужны глазам.
Ресницы нужны ушам.
Подбородок нужен кулаку.
Локти нужны ногам.
Колени нужны шее.
Ногти нужны голове.
Затылок нужен пяткам.
Лопатки нужны животу.
Зубы нужны спине.

7. Развитие мелкой моторики.

- «Пластилиновые жгутики» - выкладывание пластилиновыми жгутиками фигуры человека по контуру.

-Обрисовать карандашом свою кисть.

Занятия 5

Тема: «Овощи».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением овощей, мяч.

1. Формулирование темы. Знакомство с изучаемой темой.

Приходите в огород
Посмотреть, как все растет,
Как играют в прятки
Огурцы на грядке.
Как подсолнухи в картошке
Тянут к солнышку ладошки,
Как от утренней росы
У бобов блестят усы.

Как краснеют у забора
Великаны-помидоры.
Все растет, все цветет,
Никому не тесно.
Приходите в огород –
Здесь так интересно.

Беседа: Как можно назвать одним словом то, что изображено на этих картинках?
Где растут овощи?

Д/и «Жадина». Чей это помидор? (*Мой помидор*). Чей перец? (*Мой перец*) и т.д.

2. Развитие фонематического слуха.

Хлопни в ладоши, когда услышишь название овоща: стол, мак, груша, огурец, дельфин, шишка, перец и т.д.

3. Артикуляционная гимнастика.

«Лопата»: Язык лежит на нижней губе в спокойном состоянии.

«Копаем картошку»: кончик языка поднимать и опускать, закрывая то верхнюю, то нижнюю губу.

«Ровная грядка в огороде»: широко открыть рот, опустить язык за нижние зубы.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Назови ласково».

Задание 2. Д/и «Один-много».



5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

Педагог. Давай заготовим капусту на зиму.

Тук, тук, тук, тук -

Раздается в доме стук. (*Ритмичные удары ребром ладони по столу*)

Мы капусту нарубили,

Перетерли, (*Хватательные движения обеими руками*)

Посолили - (*Указательные и средние пальцы трутся о большой палец*)

И набили плотно в кадку. (*Удары обеими руками по столу*)

Все теперь у нас в порядке. (*Отряхивает руки*)

6. Динамическая пауза.

В огород пойдем, (*Маршируем на месте*)

Урожай соберем. (*Маршируем на месте*)

Мы морковки натаскаем, (*Имитируем, как таскают*)

И картошки накопаем, (*Копаем*)

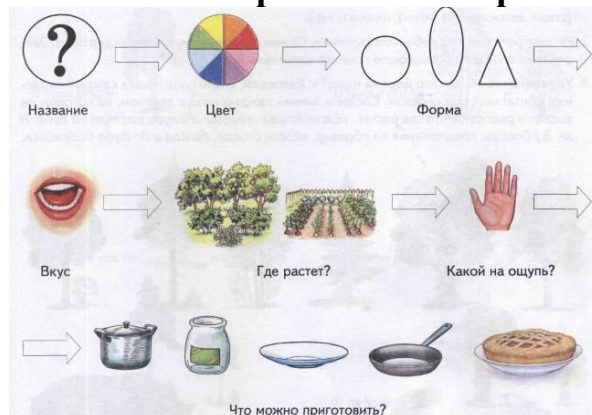
Срежем мы кочан капусты (*Срезаем*)

Круглый, сочный, очень вкусный. (*Показываем руками*)

Щавеля нарвем немножко (*«Рвем»*)

И вернемся по дорожке. (*Идем по кругу*)

7. Составление описательного рассказа с опорой на план-схему.



8. Развитие логического мышления, внимания и памяти.

Задание 1. Д/и «Подскажи словечко».

Сорвала я стручок,

Надавила на бочок.

Он раскрылся. Ах! Ох!

Покатился... (*Горох*)

Пушистый и зеленый хвост

На грядке горделиво рос.

Ухватился Ваня ловко:

- Вылезай на свет... (*Морковка*)

Он из тыквенной родни,

На боку лежит все дни,

Как зеленый чурбачок

А на этой грядке

Разыгрались в прятки

Зеленые хитрецы,

Молодые... (*Огурцы*)

Верите - не верите,

Мы родом из Америки.

В сказке мы синьоры,

На грядке... (*Помидоры*)

Круглолица, белолица,

Любит вдоволь пить водицы.

У нее листочки с хрустом

Под названьем... (Кабачок)

А зовут ее ... (Капуста)

Задание 2. Д/и «Чего не стало?».

Задание 3. Д/и «Что лишнее?»

Задание 4. Д/и «Найди ошибку».

Морковную запеканку мы приготовим из картошки.

Свекольный салат мы натрем из лука.

Капустный пирог испечем из чеснока.

Картофельное пюре мы приготовим из моркови.

Гороховый суп сварим из редиски.

Огуречный салат нарежем из кабачков.

9 . Практическое задание на песке.

Нарисуй овощ, который растет в земле.

Занятие 6

Тема: «Фрукты».

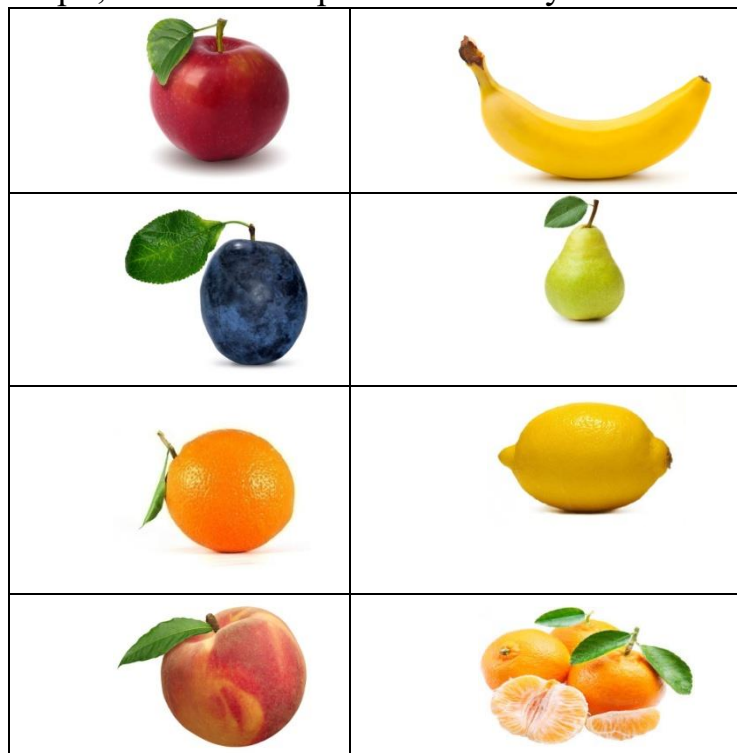
Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением фруктов, мяч.

1. Формулирование темы. Знакомство с изучаемой темой.

Задание 1.

Педагог. Посмотри, как много картинок лежит у нас на столе. Назови их.



Как можно назвать их одним словом?

Задание 2. Д/и «Жадина».

2. Артикуляционная гимнастика.

Щечки-яблочки. Ваши щечки круглые как яблочки. Надуть обе щеки.

Спрячем сливу за щеку. Надувать попеременно то правую, то левую щеку.

Круглая виноградинка. Вытянуть губы вперед узкой трубочкой.

Банан. Улыбнуться, приподняв уголки губ вверх. Губы сомкнуты.

Чашечка. Сделать из языка «чашечку». «В Машину чашечку я налью апельсиновый сок, в Колину —

яблочный, в Димину — сливовый. Какой сок налить тебе, Саша?»

3. Развитие фонематического слуха.

- Посчитай яблоки.

Три яблока из сада

Ёжик притащил.

Самое румяное

Белке подарил.

С радостью подарок

Получила белка

Сосчитай-ка яблоки

У ежа в тарелке!

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Один-много».

Например: у меня в коробке много слив, яблок, и т.п.

Задание 2. Д/и «Назови сок»

- Мы принесли домой урожай фруктов и сделали сок. Я буду бросать тебе мяч и говорить из чего наш сок, а ты обратно бросишь мне мяч и скажешь какой он? Например, сок из слив – сливовый; сок из яблок – яблочный.

Сок из ананаса – ...

Сок из апельсина – ...

Сок из груш – ...

Сок из абрикоса – ...

Сок из винограда – ...

Сок из персика – ...

Задание 3. Д/и «Найди пары».

Это яблоко, а это яблоки.

И так далее.

5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

Палец толстый и большой (*Разминаем большой пальчик*)

В сад за сливами пошел Указательный с дороги (*Показываем указательный жест*)

Указал ему дорогу.

Средний палец – самый меткий,
Он сбивает сливы с ветки. *(Соединяем средний и большой палец и как бы сбиваем)*

Безымянный собирает *(Разминаем пальчик)*

А мизинчик господинчик,

В землю косточки бросает *(Разминаем пальчик и как бы бросаем косточки)*

6. Динамическая пауза.

Мы сегодня в сад пойдем,

Фрукты разные найдем *(Шагаем на месте)*

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем фрукты собирать *(Хлопаем в ладоши)*

Груши, яблоки и сливы *(Указательным пальцем правой руки загибаем пальцы на левой руке)*

Виноград и апельсины.

Будем с дерева срывать. *(Поднимаем по очереди то левую, то правую руку, как будто срываем плоды с дерева)*

Всех знакомых угощать *(Протягиваем руки вперед ладонями вверх)*

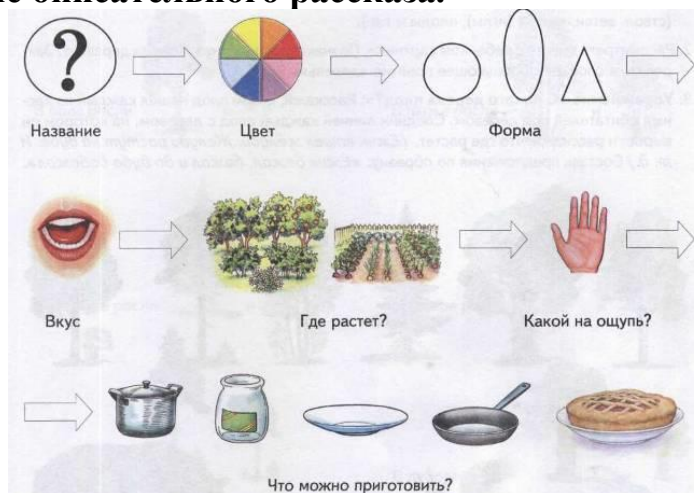
На носочки поднимись *(Встаем на цыпочки)*

И до ветки дотянись, *(Поднимаем руки вверх)*

Веточку нагни, *(Опускаем руки, встаем на полную ступню)*

Спелых яблочек сорви. *(Делаем хватательные движения руками)*

7. Составление описательного рассказа.



8. Развитие логического мышления, внимания и памяти.

Задание 1. «Подскажи словечко».

С виду он как рыжий мяч, Жёлто-розовый бочок,
Только вот не мчится вскачь. А размером - с кулачок!
В нём полезный витамин - Он на веточке висел,
Это спелый... *(Апельсин)* И под южным солнцем зрел.
И весной, и летом рос

Продолговатый сладкий плод На пальмах гроздьями растёт. Под желтой толстой кожурой Он плод мясистый прячет свой. На вкус похожий он немножко На очень сладкую картошку - Съешь два плода и сразу сыт, Он вмиг нам голод утолит. <i>(Банан)</i>	Очень вкусный... <i>(Абрикос)</i> Фрукт похож на шишку ели, Мы рискнули - шишку съели... Самый лучший, высший класс - Спелый, сочный ... <i>(Ананас)</i>
Кислое и сладкое С кожицею гладкою. Сочное, душистое С мякотью лучистою. Людам всем полезно. Лечит от болезней! Даже птичкам зябликам Вкусно. Это ж... <i>(Яблоко)</i>	Я летом поздно созреваю И синевою отливаю, Листочком с боку я прикрыта, Туманом утренним покрыта, На вкус я сладко-кисловата, Внутри чуть-чуть я желтовата. А так я ягода красива И называюсь, дети <i>(Слива)</i>

Занятие 2. «Чего не стало?»

Занятие 3. «Что лишнее?»

9. Практическое задание на песке.

Нарисуй любимый фрукт.

Занятия 7

«Осень».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением осени, мяч, настольная песочница с песком.

1. Формулировка темы. Знакомство с изучаемой темой.

Задание 1. Отгадай загадки.

Листья в воздухе кружатся, Тихо на траву ложатся. Сбрасывает листья сад - Это просто... <i>(Листопад)</i>	Кто всю ночь по крыше бьёт Да постукивает, И бормочет, и поёт, убаюкивает? <i>(Дождь)</i>
--	---

Солнца нет, на небе тучи,
Ветер вредный и колючий,
Дует так, спасенья нет!
Что такое? Дай ответ! *(Осень)*

Задание 2.

Педагог. Посмотри на картинку и скажи, какое время года на ней изображено.



2. Артикуляционная гимнастика.

«Маляр».

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу и обратно (как бы покрасить потолок во рту). Нижняя челюсть не должна двигаться.

«Качели».

Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз-два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна. 5 повторений.

«Фокус».

Положить на кончик носа кусочек ваты. Из положения «Чашечка» (язык на верхней губе) сильно подуть на кончик носа, чтобы вата подлетела вверх.

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопни в ладоши, когда услышишь название осенних месяцев: январь, сентябрь, июнь, декабрь, ноябрь и т.д.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Один-много».

Лужа – ... (лужи).

Лист – ... (листья).

Дерево – ... (деревья).

Ветка – ... (ветки).

Туча – ... (тучи).

Птица – ... (птицы).

Цветок – ... (цветы).

Дождь – ... (дожди).

Задание 2. Д/и «Найди ошибку». Скажи, чего не бывает осенью.

Дети загорают, купаются, носят легкую одежду.

Дети играют в снежки, носят теплую одежду.

Люди собирают урожай овощей.

Перелетные птицы улетают в теплые края.

На деревьях набухают почки, распускаются листочки.

Задание 3. «Подскажи словечко».

«Прошло лето, и наступила ... Дни стали ..., а ночи ... Подул ... Стало ...»

Люди одеваются ... На деревьях На землю ... Моросит ... Увядает...
Птицы ... Люди собирают ... Скоро наступит

Задание 4. «Скажи наоборот».

Летом солнце яркое, а осенью ...

Летом небо светлое, а ...

Летом день длинный, а ...

Летом тучки ходят высоко, а ...

Летом деревья стоят одетые в зеленую листву, а ...

Летом птицы заботятся о своих птенцах, а ...

Летом люди одеваются легко, а ...

Летом дети отдыхают, купаются, загорают, а ...

Летом люди растят урожай, а ...

5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

Ветер по лесу летал, (*Плавные волнообразные движения ладонями*)

Ветер листики считал:

Вот дубовый, вот кленовый, (*Загибает по одному пальчику на обеих руках.*)

Вот рябиновый резной,

Вот с березки – золотой,

Вот последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку. (*Спокойно укладывает ладони на сто*).

6. Динамическая пауза. Развитие общей моторики, силы голоса.

Педагог. Повторяй за мной действия, которые соответствуют смыслу стихотворения.

Мы листики осенние

На дереве сидели.

Дунул ветер – полетели.

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели.

Ветер снова набежал

И листочки все поднял.

Завертел их, закружил

И на землю опустил

7. Составление рассказа с опорой на план-схему.



8. Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Задание 1. «Найди отличия».



9. Практическое задание на песке.

Нарисуй осень.

Занятия 8

«Дикие животные».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: картинки с изображением животных и их детенышей, мяч, карандаш, картинки с жилищем диких животных, план-схема описательного рассказа, настольная песочница с песком.

1. Формулировка темы. Знакомство с изучаемой темой.

Задание 1. Отгадай загадки.

Летом бродит без дороги,

Между сосен и берез,

А зимой он спит в берлоге,

От мороза прячет нос. (*Медведь*)

Зимой беленький, а летом серенький,

Никого не обижает, а сам всех боится. (*Заяц*)

Рыжая с пушистым хвостом,

Живет под кустом. (*Лиса*)

Серый зубастый, по полям рыщет,

Телят, ягнят ищет. (*Волк*)

Задание 2. Посмотри на картинки. Где живут эти животные? Почему этих животных называют дикими?

2. Артикуляционная гимнастика.

Зайчик. Поднимать верхнюю губу, обнажая только верхние зубы.

Сердитый волк. Нижнюю губу прикусить верхними зубами.

Ежик фыркает. Вибрация губ.

Белочка собирает грибы. Открывать и закрывать рот, не опуская язык.

Белочка цокает. Щелкать языком, изменяя форму рта. Издавать высокие и низкие щелчки, обращая внимание на изменения звука.

Мишка слизывает мед. Облизать сначала только верхнюю губу (язык «чашечкой»), затем облизать верхнюю и нижнюю губы.

Развитие речевого дыхания и голоса. Ежики принохиваются.

Волк воет: «У-у-у-у-у». (Произносить тихо и громко.)

Кто как голос подает. Ежик пыхтит: «Пых-пых-пых-пых».

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопни в ладоши, когда услышишь дикое животное: кукла, дом, груша, олень, дельфин, шапка, белка и т.д.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Назови ласково»

Волк- волчок






Лиса- лисичка

Заяц- зайчик и т.д.

Задание 2. «Найди детёнышей».

У лисы - лисенок, у зайчихи – зайчонок, у белки - бельчонок и т.д.

Задание 3. «Кто где живёт».

<p>Это белка. Она живет в дупле.</p> 	<p>Это заяц. Он живет под кустом.</p> 
<p>Это волк. Он живет в логове.</p> 	<p>Это лиса. Она живет в норе.</p> 
<p>Это медведь. Он спит в берлоге.</p> 	

Задание 4. «Продолжи предложение».

Медведь выбирается из... (*берлоги*)

Белка выбирается из ... (*дупла.*)

Лиса роет... (*нору*)

Волк выбирается из (*логова*)

Берлога – дом... (*медведя*)

Дупло – дом... (*белки*)

Нора – дом ... (*лисы*)

Задание 5. Д/и «Один-много».

Один медведь, а много... (*медведей*)

Один ёж, а много... (*ежей*)

Один заяц, а много... (*зайцев*)

Один волк, а много... (*волков*)

Одна лиса, а много... (лис)

5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

Скачет белка-шалунишка, («Бегают» пальчиками по столу)

Рвет с сосновых веток шишки. (Сжимает поочередно кулачки на правой и левой руках)

Лапками сжимает ловко (Сжимает одновременно кулачки на правой и левой руках)

И несет в свою кладовку. («Бегают» пальчиками по столу)

6. Динамическая пауза.

Жил-был зайчик – (Хлопаем в ладоши)

Длинные ушки (Три пальца в кулак, указательный и средний - ушки)

Отморозил зайчик (Сжимаем и разжимаем пальцы обеих рук)

Носик на опушке (Трем нос)

Отморозил носик (Сжимаем и разжимаем пальцы обеих рук)

Отморозил хвостик (Гладим копчик)

И поехал греться (Крутим руль)

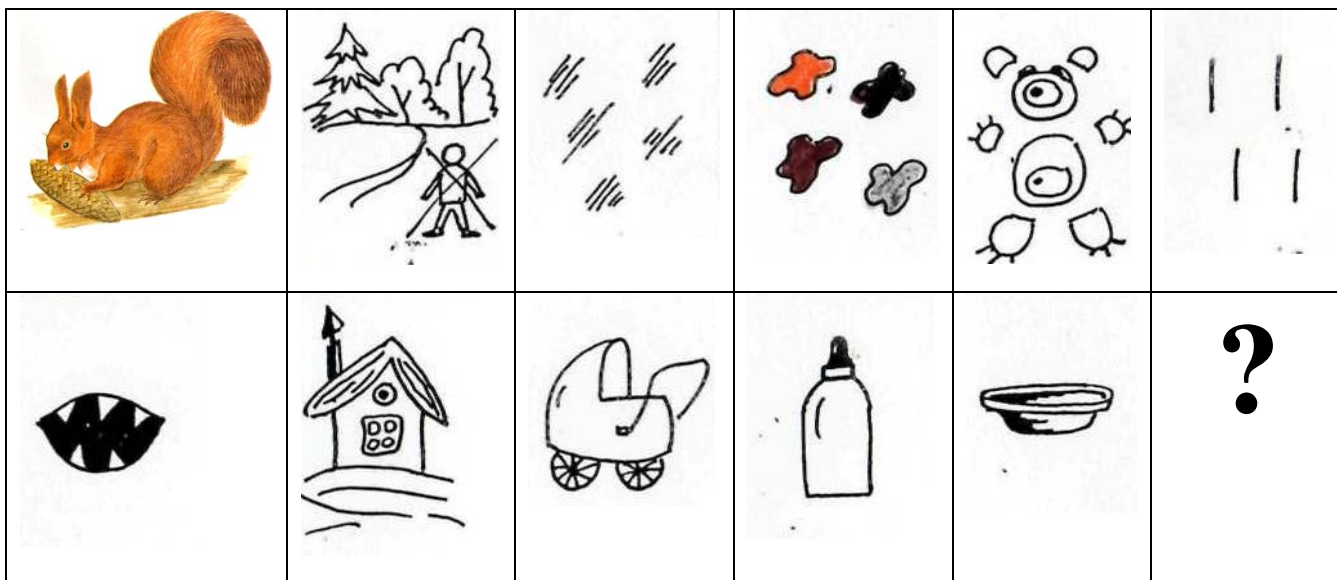
К ребятишкам в гости.

Там тепло и тихо (Разжимаем кулаки обеих рук)

Волка нет (Хлопаем в ладоши)

И дают морковку на обед. (Поглаживаем живот ладонью руки по часовой стрелке)

7. Составление рассказа с опорой на план-схему.



8. Развитие логического мышления, внимания и памяти.

Задание 1. «Чей хвост?»

Пример: это хвост белки. Беличий хвост. Ребенок проводит линию карандашом от хвоста к животному.



Задание 2.

Посмотри на картинку и назови животных, которые на ней спрятались.



9. Практическое задание на песке.

Нарисуй дикое животное, у которого есть рога.

Занятия 9 «Деревья».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением деревьев, листьев, мяч, цветные карандаши.

1. Знакомство с темой. «С какого дерева плод?»: Расскажи, какой плод нашел каждый из лесных обитателей под деревом. Соедини линией каждый плод с деревом, на котором он вырос, и расскажи, что где растет. (*Ежик нашел желуди. Желуди растут на дубе. И т. д.*) Составь предложения по образцу: «Ежик бежал, бежал и до дуба добежал».



2. Арти «Печём блин»



Положить широкий язык между губами и «пошлепать» его «пя-пя-пя».

Затем удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. Следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.

Затем «съесть блинчик»: легко покусывать язык по всей длине от кончика до корня, попеременно высовывая и снова втягивая.

«Вкусное варенье».

Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка облизывать губы по кругу. Сделать 4-5 кругов.

«Чашечка».

Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счёт до 5.

3. Обогащение словарного запаса.

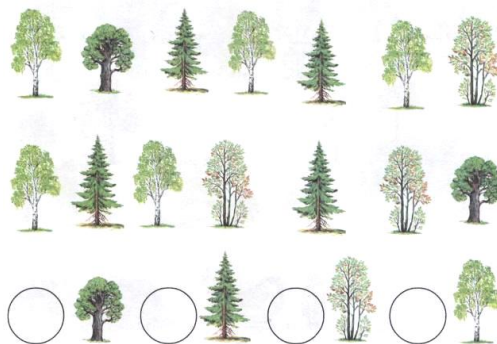
Задание 1. «Скажи наоборот»: Сосна высокая, а рябина *низкая*.

У сосны иглы длинные, а у ели У дуба ствол толстый, а у березы

У клена листья большие, а у березы У березы ствол светлый, а у клена

Задание 2. Вставь пропущенные слова (текст читает взрослый). Белочка сидела (на) дереве и грызла орешки. Вдруг один орешек упал и белочка спустилась (с) дерева. Орешек лежал (под) листом. Белочка схватила орешек и спряталась (за) дерево. Мимо шли дети и увидели, что (из-за) дерева выглядывает хвост белочки. Мальчики подошли поближе (к) дереву. Белка услышала шаги и мигом залезла (на) дерево. Она спряталась (в) дупле.

Задание 3. Соедини деревья одного вида линиями одного цвета. Расскажи, каких деревьев много (много дубов, елей...). Посчитай (запиши в кружки или зарисуй точками количество) и назови их. (Одна береза, две березы, ..., пять берез).



4. Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем листья собирать.

Листья берёзы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберём,

Загибать пальчики.

Сжимать и разжимать кулаки.

Загибать пальцы.

Маме осенний букет принесём.
пальцем.

«Шагать» средним и указат.

5. Составление рассказа.

«Что происходит с листьями?»: Составь рассказ по картинкам и опорным словам.



6. Развитие мышления, внимания, мелкой моторики.

Задание 1. «С какого дерева лист, веточка?»: Раскрась листья и веточки. Проведи линию от каждого из них к соответствующему дереву. Назови, какие это листья и веточки. (Лист березы — березовый. И т. д.)

Задание 2. Д/и «Четвертый лишний». Зачеркни лишний предмет. Объясни, почему он лишний.

Задание 3. «Лабиринт». Осенью во время листопада лесные обитатели гуляли в лесу и решили собрать в корзинку листья. Сначала проведи по каждой дорожке пальчиком, потом обведи дорожки цветными карандашами. Назови, кто какой лист нашел? {Белочка нашла зеленый дубовый лист. И т. д.)



Занятия 10 «Зима».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: зимние пейзажи, мяч.

1. Формулировка темы. Знакомство с изучаемой темой.

Задание 1. Отгадай загадки.

Посмотри-ка: это кто
На морозе без пальто?
Нарисованная бровь,
Вместо носика - морковь? (Снеговик)

Он летает белой стаей
И сверкает на лету.
Он звездой прохладной тает

Явилась вслед за осенью
Я по календарю.
Я самый лучший праздник вам
На радость подарю!
А землю белым снегом я
Укутала сама.
Ребята, отгадайте-ка,
Ну, кто же я? ... (Зима)

На ладони и во рту. (Снег)

2. Артикуляционная гимнастика.

Снеговика радуются снегу и морозу. Надуть щеки. Веселое выражение глаз.

Грустные снеговика весной. Опустить уголки губ вниз. Передать печальный взгляд.

Сосулька. Высунуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «шести—восьми»).

Санки-ледянки. Сделать язык «чашечкой».

Горка для спуска. Открыть рот, опустить язык за нижние зубы, выгнуть спинку языка «горочкой».

Ураганный ветер открывает и закрывает форточку. Рот открыт. Язык высунут изо рта. Поднимать и опускать кончик языка.

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопни в ладоши, когда услышишь название зимних месяцев: январь, сентябрь, июнь, декабрь и т.д.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Один-много».

Снежинка – ... (снежинки).

Ёлка – ... (ёлки).

Ветка – ... (ветки).

Шишка – ... (шишки).

Иголка – ... (иголки).

Задание 2. Д/и «Найди ошибку». Скажи, чего не бывает зимой.

Дети наряжают ёлку шариками и гирляндами.

Дети загорают, купаются, носят легкую одежду.

Дети играют в снежки, носят теплую одежду.

Люди собирают урожай овощей.

Перелетные птицы улетают в теплые края.

На деревьях набухают почки, распускаются листочки.

Задание 4. Д/и «Скажи наоборот».

Летом солнце яркое, а зимой ...

Летом небо светлое, а ...

Летом день длинный, а ...

Летом тучки ходят высоко, а ...

Летом деревья стоят одетые в зеленую листву, а ...

Летом люди одеваются легко, а ...

Летом дети отдыхают, купаются, загорают, а ...

5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

«Прогулка»

Раз, два, три, четыре, пять (Загибаем пальчики)

Мы во двор пошли гулять (*Указательным и средними пальчиками «идем» по столу*)

Бабу снежную слепили (*Катаем ручками «комок»*)

Птичек крошками кормили (*«Кормим птичек»*)

С горки мы потом катались (*Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки*)

А ещё в снегу валялись (*Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой*)

Все в снегу домой пришли (*Отряхиваем ладошки*)

Суп поели (*«Едим суп»*),

Спать легли (*Ладочки под щечку*).

6. Динамическая пауза.

«Снежинки»

Стою и снежинки в ладошку ловлю.

Я зиму, и снег, и снежинки люблю,

Но где же снежинки?

В ладошке вода,

Куда же исчезли снежинки? Куда?

Растаяли хрупкие льдинки-лучи

Как видно, ладошки мои горячи.

7. Составление рассказа.



Занятие 11

«Зимние забавы. Новый год».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: сюжетные картинки,

1. Знакомство с изучаемой темой.

Беседа по теме:

В какое время года мы празднуем Новый год? (Зимой.) В каком месяце? (В декабре.) Это последний месяц уходящего года.

В каком месяце наступает новый год? (В январе.)

Как люди празднуют Новый год? (Наряжают елку, шьют карнавальные костюмы, дарят подарки друг другу, веселятся вокруг елки.)

Как и чем наряжают елку? (Вешают игрушки.)

Игрушки, которые вешают на елку, как называются? (Елочные игрушки.)
Какими елочными игрушками вы наряжаете (наряжали) елку (дома и в детском саду)? (Шарами и шариками, гирляндами, сосульками, дождиком и т. д.)

2. Артикуляционная гимнастика.

Сосулька. Высунуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «шести—восьми»).

Санки-ледянки. Сделать язык «чашечкой».

Горка для спуска. Открыть рот, опустить язык за нижние зубы, выгнуть спинку языка «горочкой».

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. «Какое слово короче?»

Снег — снежок, снежок — снежинка, маска — маскарад, елка — хоровод.
Снегурочка — снежинка, хоровод — маскарад.

Задание 2. Составление предложений по двум опорным словам.

Маша — маска, Снегурочка — гости, дети — маскарад, елка—лампочки, Дед Мороз — мешок, елка — хоровод и т.д.

Задание 3. «Когда это бывает ? » Дифференциация понятий зима — лето.
Взрослый произносит ряд слов, а дети должны сказать, когда это бывает — зимой или летом: снегопад, дождь, снегурочка, цветы, санки, травка, лед, солнышко, снежинка, самокат, снегокат и т. д.

Задание 4. «Ёлочные игрушки».

Шары из стекла —какие? ... Флажки из бумаги -... Зайцы из пластмассы -...
Флажки разных цветов -...

4. пальчиковая гимнастика.

Мы на ёлке веселились,	<i>Хлопки.</i>
И плясали, и резвились.	<i>Удары кулачками.</i>
После добрый Дед Мороз	<i>«Шагать» указат. и средними пальцами.</i>
Нам подарки преподнёс.	
Дал большущие пакеты,	<i>Рисовать руками большой круг.</i>
В них же – вкусные предметы.	<i>Хлопки.</i>
Конфеты в бумажках синих,	<i>Загибать пальчики.</i>
Орешки рядом с ними,	
Груша, яблоко, один золотистый мандарин.	

5. Динамическая пауза.

Раз, два, три, четыре,	<i>Загибать пальцы, начиная с большого.</i>
Мы с тобой снежок лепили.	<i>«Лепят», меняя положение ладоней.</i>
Круглый, крепкий, очень гладкий	<i>Показать круг, сжать ладони, гладить одну ладонь о другую.</i>
И совсем-совсем не сладкий.	<i>Грозят пальчиком.</i>
Раз – подбросим.	<i>Подбросить воображаемый снежок.</i>

Два – поймаем.

Три – уроним

И... сломаем.

Присесть, поймать.

Встать, уронить.

Топать.

6. Составление рассказа.

Логопед предлагает детям прослушать начало рассказа и придумать конец.

На зимние каникулы мама отправила Сашу к бабушке в деревню. Хорошо в деревне, много снега! Хочешь с гор на санях кататься, хочешь — на лыжи вставай. Но больше всего Саше нравилось лепить из снега! И вот однажды, когда Саша мастерил снежную крепость, он услышал чей-то жалобный писк...

7. Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Задание 1. «Найди отличия».



Задание 2. Практическое задание на песке.

Нарисуй, что можно слепить из снега.

Занятия 12

«Мебель».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением мебели, мяч, цветные карандаши.

1. Знакомство с темой.

Если ты захочешь спать,

В спальне ждёт тебя

..(кровать)

Чтобы ноги отдохнули,

Посиди-ка ты на ... (стуле)

Старый бабушкин...

(буфет)

Не страшны морозы, если Ты

сидишь в уютном... (кресле)

С пирогами чай попьём

За обеденным ... (столом)

Вам сидеть не тесно, детки,

Вчетвером на ...(табуретке)

Как приятно нашей Тане

Повалиться на ...(диване)

Смастерил вчера Николка

Для своих игрушек..

..(полку)

Свитер, кофту, тёплый

шарф Аккуратно сложим в

...(шкаф)

2. Артикуляционная гимнастика.

«Чердачное окошко». Вытягивать губы широкой трубочкой при сомкнутых челюстях.

«Моем окна». Производить круговые движения кончиком языка по верхней и нижней губе.

«Красим крыльцо». Облизать зубы.

«Красить потолок». Кончиком языка проводить по нёбу.

«Приколачиваем оконные рамы. Сверлим дрелью». Произносить на одном выдохе звуки: Т-Т-Т, д-д-д.

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Назови части».

Стол (крышка, ножки), стул (ножки, спинка, сидение), шкаф (дверцы, ножки), кровать (ножки, спинки, матрац), диван, кресло, табуретка.

Задание 2. Д/и «Скажи ласково».

Окно — окошко, окошечко, рама — рамка, рамочка, комната — комнатка, комнатушка, стена — стенка, стеночка, дверь — дверка, дверца, балкон — балкончик, бревно — бревнышко, лестница — лесенка, звонок — звоночек, крыша — крышка, крышечка, порог — порожек.

Диван-диванчик, шкаф-шкафчик и т.д.

Задание 3. «Из чего — какой?». Ножки табуретки из металла. Они (какие?).... Дверцы шкафа из стекла. Они (какие?).... Ручки на дверцах из пластмассы. Они (какие?).... Столешница стола из дерева. Она (какая?).... Обивка на кресле из кожи. Она (какая?)....

Задание 4. «Скажи одним словом»: Закончи предложения.

Стол для газет и журналов называется журнальный.

Стол, за которым обедают, называется Стол для компьютера называется

Стол, за которым пишут, называется Полка для книг называется

Шкаф для одежды называется Шкаф для книг называется

Задание 5. «Скажи наоборот» Закончи предложения.

Шкаф высокий, а тумбочка Диван мягкий, а табурет

Шкаф большой, а полка Кресло мягкое, а стол

Задание 6. «Подбирай, называй, запоминай». Закончи предложения (подбери и назови как можно больше слов-действий).

Покупая в магазине мебель, покупатели (что делают?)... .

Перевозя мебель из магазина домой, покупатели (что делают?)....

Дома люди мебель (что делают?)....

За мебелью люди ухаживают так: (что делают?)....

4. Пальчиковая гимнастика.

Здесь у меня столовая, *«Пальчики здороваются».*

Вся мебель здесь дубовая. *Сжимать и разжимать сцепленные пальцы рук.*

Вот это стул - *Показать «стул»: ладонь левой руки вертикально,*

На нём сидят. *кулак правой руки приставить к низу ладони.*

Вот это стол - *«Стол»: на кулак правой руки положить сверху*

За ним едят. *ладонь левой руки.*

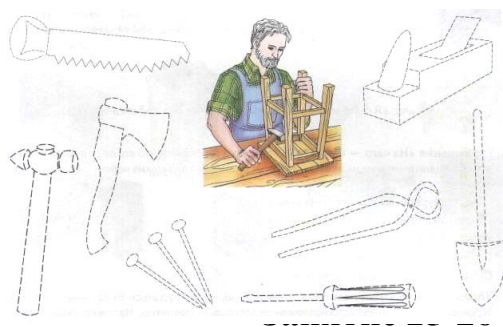
5. Динамическая пауза.

Считалка под мяч «Мебель». На каждое слово считалки - удар мячом об пол.
Раз, два, три, четыре, пять,
Будем мебель мы считать:
Кресло, стул, диван, кушетка,
Полка, шкаф, кровать, танкетка.

6. Пересказ рассказа с опорой на сюжетные картинки.



7. «Рассмотри и назови». Обвести цветными карандашами предметы, которыми пользуется столяр, ремонтируя мебель.



Занятие 13 «Одежда».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением одежды, мяч, настольная песочница с песком.

1. Формулировка темы. Знакомство с изучаемой темой.

От холода и снега
Согреет, где б ты ни был!
Пусть в ней похож ты на мишутку,
Зимой наденешь что ты? (*Шубку*)
Не галстук он, не воротник,
А шею обжимать привык.
Но не всегда, а лишь тогда,
Когда бывают холода. (*Шарф*)

Знаю я, друзья, на «пять»,
В чем мне спать, а в чем гулять:
Днем на солнце я в панаме,
Ночью сплю я в чем? - В... (*Пижаме*)

2. Артикуляционная гимнастика.

Стучит швейная машинка. Максимально часто открывать рот с произнесением СЛОГОВ:

«Ба-ба-ба-ба-ба,
бы-бы-бы-бы-бы,
пы-пы-пы-пы-пы-пы».

Застегивание и расстегивание молнии. Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до «пяти» (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули молнию).

Большие пуговицы и маленькие пуговицы. Максимально округлить губы (большая пуговица), вытянуть губы узкой «трубочкой» (маленькая пуговица). Иголочка. Вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта и «Уколоть» свой пальчик. Укололи пальчик. Подуть на больное место (продолжительный выдох через рот),

Белье на ветру. Показать, как ветер развеивает бельё. Широко открыть рот и поднимать - опускать кончик языка (под счет до «шести»).

3. Развитие фонематического слуха.

Педагог. Хлопни в ладоши, когда услышишь название одежды: стол, дом, платье, книга, рыба, брюки, белка и т.д.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Жадина».

Чей это свитер? (*Мой свитер*). Чьё платье? (*Моё платье*) и т.д.

Задание 2. Д/и «Один-много».

Майка - майки.

Шапка - шапки.

Юбка - юбки.

Задание 3. Д/и «Скажи наоборот».

Плащ длинный, а куртка...

Майка светлая, а пальто...

Носки короткие, а гольфы...

Задание 4. «Что из чего?»

Туфли из кожи - кожаные туфли.

Сапоги из резины - ...

Косынка из ситца - ...

Шапка из меха - ...

Шляпка из соломы - ...

Плащ из кожи - ...

Шуба из меха - ...

Футболка из трикотажа - ... и т.д.

Задание 5. Д/и «В магазин».

Чтобы купить одежду, ребёнок должен подробно рассказать о том, какая она. «Я хочу купить платье. Оно желтое, красивое, с кармашками».

5. Пальчиковая гимнастика.

Я перчатку надеваю,

Сжимать и разжимать пальцы.

Я в неё не попадаю.

Сосчитайте-ка, ребятки,
 Сколько пальцев у перчатки.
 Начинаем вслух считать:
 «Раз, два, три, четыре, пять!»

Хлопать в ладоши.

Загибать пальцы на каждый счёт.


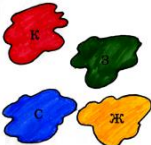

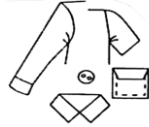




6. Динамическая пауза. Развитие общей моторики, силы голоса.

Ох, испачкалась одежда,
 Мы её не берегли,
 Обращались с ней небрежно,
 Мяли, пачкали в пыли.
 Надо нам её спасти.
 И в порядок привести.
 В тазик воду наливаем,
 Порошочку насыпаем.

Всю одежду мы замочим,
 Пятна тщательно потрём,
 Постираем, прополощем,
 Отожмём её, встряхнём.
 А потом легко и ловко
 Всю развесим на верёвках.
 А пока одежда сушится
 Мы попляшем и покружимся.

7. Составление рассказа.

Педагог. Составь рассказ, используя план-схему.

8. Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Д/и «Что лишнее?».

Задание 2. Д/и «Пришей заплатку»



9. Практическое задание на песке.

Нарисуй летнюю одежду.

Занятие 14

«Обувь, головные уборы».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением обуви и головных уборов, мяч, план-схема для рассказа, настольная песочница с песком.

1. Знакомство с изучаемой темой.

Задание 1. Д/и «Телеграф».

Отстучать карандашом по столу количество слогов в словах: шапка, ботинки, сапоги, туфли, берет, кеды, тапочки.

Задание 2. Д/и «Жадина».

2. Артикуляционная гимнастика.

Стучит швейная машинка. Максимально часто открывать рот с произнесением слогов:

«Ба-ба-ба-ба-ба,
бы-бы-бы-бы-бы,
пы-пы-пы-пы-пы-пы».

Застегивание и расстегивание молнии. Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до «пяти» (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули молнию).

3. Развитие фонематического слуха.

Посчитай, сколько предметов обуви упоминается в стихотворении?

Если решили пойти погулять,
Что будем на ноги мы обувать?
Туфли, ботинки, кроссовки и боты.
Валенки, кеды выберет кто-то.
Кто-то резиновые сапоги быстро наденет на обе ноги.
Летом наденем мы босоножки,
Будет не жарко маленьким ножкам.
А если на улицу мы не выходим,
В тапках домашних по дому мы ходим.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Из чего сделано?»

Ботинки и туфли из кожи – кожаные. Валенки и тапки из войлока - ...Сапоги из резины - ...Домашние тапочки из меха -...Тапки из вельвета - ... Ботинки из замши...

Задание 2. Д/и «Скажи наоборот».

Надевать-снимать, обувать-разувать, покупать-продавать, завязать-развязать, застегнуть-расстегнуть, гладить-мять, повесить-снять...

Задание 3. Д/и «Назови ласково».

Задание 4. Д/и «Подбери, называй, запоминай». Закончи предложения (подбери и назови как можно больше слов-действий). При покупке головного

убора в магазине покупатель (что делает?) — рассматривает, выбирает, примеряет, покупает.

Ухаживая за головными уборами человек (что делает?) —

5. Пальчиковая гимнастика.

Всюду, всюду мы вдвоём

Неразлучные идём. (*Средний и указательный пальчики «шагают» по столу*)

Мы гуляем по лугам, (*Загибает по одному пальчику, начиная с большого*)

По зелёным берегам,

Вниз по лестнице сбегали,

Вдоль по улице шагали,

После лезем под кровать,

Будем там тихонько спать. (*Укладывает ладони на стол*)

6. Динамическая пауза.

Это тапки для Антошки,

Чтобы в них не мёрзли ножки.

Топ-топ-топотушки,

Что за тапки! Как игрушки!

Топать ногами.

Прыжки на месте.

Идти по кругу, топая ногами.

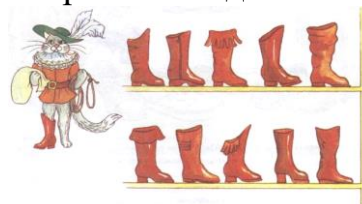
Поочерёдно ставить ноги на пятку.

7. Составление сравнительного рассказа с опорой на план-схему.



8. Развитие мышления, внимания, мелкой моторики.

Задание 1. Найди второй сапог для кота и обведи его в кружок.



Задание 2. «Помоги Незнайке». Друзья подарили Незнайке много разноцветных шляп. Но он носил только голубую, а остальные просто разбрасывал по комнате. Однажды он решил собрать все шляпы, но не смог. Помоги Незнайке. Рассмотрите картинку, найди все шляпы в комнате и составь предложения по образцу: «Красная шляпа под столом. Незнайка достал из-под стола красную шляпу».



Занятия 15

«Зимующие птицы».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением птиц, мяч, сухой бассейн, фигурки птиц, разрезные картинки.

1. Знакомство с темой.

«Каких птиц много на дереве?» (по картинкам) Усвоение категории родительного падежа множественного числа.

На дереве много сорок.

На дереве много дятлов.

На дереве много ворон и т. д.

2. Артикуляционная гимнастика.

Голодные птенчики. Максимально широко открывать рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы) и произносить слоги: «Ам-ам-ам-ам-ам».

Сонная сова. Опустить голову вниз. Почувствовать напряжение мышц шеи сзади.

Сова проснулась и вертит головой. Повороты головы влево-вправо.

«Птенчики глотают пищу». Сглатывание слюны.

Птенчики ждут пищу. Сделать из языка «чашечку» и удерживать ее под счет до «шести».

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопните в ладоши, услышав слово, подходящее воробью (вороне, дятлу, синице...). Объясните выбор каждого слова.

- Маленький, бойкий, серая, летает, ловкая, красногрудый, проворный, прыгает, чирикает, смелый, умная, дупло, большая, бойкая, длиннохвостая, весёлая, стрекотуха, белобока, каркает, маленькая, зимующая птица.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. «Закончи предложение».

Воробей маленький, а ворона...

Сова спит днём, а охотится...

У синицы хвост короткий, а у сороки...

У дятла клюв длинный, а у снегиря...

Сорока большая, а воробей...

Голубь тяжелый, а воробей ...

У синицы клюв тонкий, а у вороны ...

Задание 2. «Какая!» Подбор прилагательных к слову птица.

Задание 3. Образование сложных прилагательных.

У сороки белые бока, поэтому её называют белобокая сорока.

У сороки длинный хвост, поэтому её называют ...

У синицы грудка жёлтая, поэтому её называют ...

У вороны черные крылья, поэтому её называют ...

У дятла длинный клюв, поэтому её называют ...

5. Пальчиковая гимнастика.

Сжимать и разжимать кулаки. На названия птиц загибать пальцы.
Сколько птиц к кормушке нашей Прилетело? Мы расскажем.
Две синицы, воробей,
Шесть щеглов и голубей,
Дятел в пестрых перышках.
Всем хватило зернышек.

6. Динамическая пауза.

Скачет шустрая синица,
Ей на месте не сидится.
Прыг - скок, прыг - скок - Завертелась, как волчок.
Вот присела на минутку, Почесала клювом грудку, Заглянула под крыло,
Лапку потянула,
На веточку вспорхнула. Посидела, посидела - и полетела.

7. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.



8. Развитие мышления, памяти, внимания, мелкой моторики.

Задание 1. Д/и «Кого не стало?»

Задание 2. Д/и «Накормим птиц» - сортировка гречневой и рисовой крупы.

Задание 3. Д/и «Сухой бассейн» - найти фигурки птиц на ощупь в коробке с горохом.

Задание 4. Д/и «Составь птицу». Дети составляют из разрезных частей птицу и называют её части тела.

Занятия 16 «Посуда».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением посуды, мяч, разрезные картинки.

1. Знакомство с темой.

А у наших у ворот чудо-дерево растет.

И на ветках чайник, чашка и тарелка,

Ложка, вилка и ведро.

И кастрюля зацепилась с поварешкой заодно.

Это все посуда дети. Называйте поскорей, что важней и что нужней!

2. Артикуляционная гимнастика.

Кувшины с узким и широким горлышком. Вытягивать губы то узкой, то широкой трубочкой.

Самовар. Надуть щёки.

Острый ножик и глубокий ковшик. Чередовать артикуляционные позиции: «острый» язык и язык «Чашечкой».

Пьём коктейль через трубочку. Вытянуть губы узкой «Трубочкой». Вдох - выдох.

Пыхтящий чайник. Произносить: «Пых - пах - пох! Пых - пих - пых - пих!».

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Большой и маленький».

Чайник — чайничек, чашка — чашечка, тарелка — тарелочка и т. п.

Задание 2. Игра «Один-много».

Одна ложка— много ложек.

Одна чашка—....(много чашек)

Одна тарелка—....(много тарелок)

Один чайник —....(много чайников)

Одна кастрюля—...(много кастрюль)

Одна вилка - ...(много вилок).

Задание 3. Д/и «Из чего?» Усвоение категории родительного падежа с предлогом из: суп наливаю из... (кастрюли); суп ем из... (тарелки); мясо беру из... (сковородки); кофе пью из... (чашки); чай наливаю из... (чайника); рис кушаю из... (тарелки); кашу ем из... (миски); воду выливаю из... (ведра) и т.д.

Задание 4. Д/и «Из чего сделан предмет?»

Тарелка сделана из пластмассы — пластмассовая; чашка сделана из фарфора — фарфоровая; стакан сделан из стекла — стеклянный и т.д.

Задание 5. Д/и «Подбери слова-действия к предметам».

а) Чайник — стоит, наливают, выливают, доливают, моют, сушат, вытирают, чистят.

б) Сахарница — кладут, высыпают, берут, насыпают, рассыпают.

в) Кастрюля — закрывают, ставят, чистят, наливают и т.д.

г) Чашка — пьют, наливают, разливают, выпивают и т.д.

4. Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре,

Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши.

Мы посуду перемыли:

Одна ладонь скользит по другой по кругу.

Чайник, чашку, ковшик, ложку

Загибают пальчики по одному, начиная с

И большую поварёшку.

большого.

Мы посуду перемыли,

Одна ладонь скользит по другой по кругу.

Только чашку мы разбили,

Загибают пальчики по одному.

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

Ложку мы чуть-чуть сломали,

Так мы маме помогали.

Удар кулачками друг о друга, хлопок в

ладоши.

5. Динамическая пауза.

Вот большой стеклянный чайник,
Очень важный, как начальник.
Вот фарфоровые чашки,
Очень хрупкие, бедняжки.
Вот фарфоровые блюдца,
Только стукни – разобьются.
Вот серебряные ложки,
Голова на тонкой ножке.
Вот пластмассовый поднос.
Он посуду нам принёс.

*Надули животик, одна рука на поясе, другая
изогнута, как носик.*


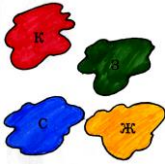
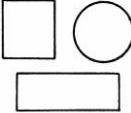




Присели, рука на поясе.

Кружатся, рисуя руками круг.

Подтянулись, руки сомкнуты над головой.

Легли на ковёр, вытянулись.

6. Составление описательного рассказа.

			
	<p>ФОЛЬГА</p> <p>ПЛАСТМАССА</p> <p>ДЕРЕВО</p>		

7. Развитие мышления, внимания, памяти, мелкой моторики.

Задание 1. Д/и «Чего не стало?»

Задание 2. Д/и «Разрезные картинки».

Занятия 17

«Продукты питания».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением продуктов питания, настольная песочница с песком, мяч.

1. Знакомство с изучаемой темой.

Ребёнок берёт картинку и говорит, какой это продукт (молочный, мясной или мучной).

2. Артикуляционная гимнастика.

«Жуём твёрдую морковь». Имитация жевания. Производить медленные и быстрые движения челюстями.

«Пирожок». Рот открыт, губы в улыбке. Положить широкий язык - «пирожок» на нижнюю губу. Подуть на горячий «пирожок».

«Чашечка для компота». Язык «Чашечкой».

«Вкусное варенье» Широким языком облизать верхнюю губу.

«Дуем на горячую кашу ». Вытянуть губы широкой «трубочкой» (вдох), подуть на горячий чай (выдох).

3. Развитие фонематического слуха.

Назови лишнее слово. Объясни, почему оно лишнее.

Носки, йогурт, сыр, вафли.

Молоко, сахар, тарелка, мука.

Баранка, сухари, чашка, вафли.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Жадина»

Задание 2. Д/и «Скажи наоборот»

Суп горячий, а компот ...

Молоко жидкое, а сметана

Творог мягкий, а сыр ...

Лук горький, а конфета

Арбуз сладкий, а лимон

Батон горячий, а мороженое...

Хлеб мягкий, а сухарь....

Кисель густой, а чай ...

Мороженое холодное, а чай

Задание 3. Д/и «Исправь ошибку».

Я пеку чай и пью торт.

Я жарю кашу и варю котлеты.

Я ем сок и пью суп.

Я пью торт и ем компот.

Я пью салат и ем кофе.

Я пеку чай и кипячу блины.

Я жарю кисель и пью рыбу.

Задание 4. Придумать на пять ответов на вопрос.

Что можно пить? (*Кофе, чай, компот, воду, кисель*)

Что можно жарить?

Что можно есть?

Что можно варить?

5. Пальчиковая гимнастика.

Коровы на ферме дают молоко. (*Показать рога*)

Отвозят его на завод далеко. (*Имитация кручения руля*)

И делают творог, сметану и йогурт, (*Загибать пальцы, перечисляя продукты*)

И делают ряженку, масло, кефир,
И простоквашу, и брынзу, и сливки,
И вкусный, полезный, весь в дырочках сыр.

6. Динамическая пауза. Развитие общей моторики, силы голоса.

Холодильник открываем (*Имитация открывания холодильника одной рукой*)
Пачку масла вынимаем, (*Наклон вперед, изобразить движения руками вперед – к груди*)

Колбасу, сметану, сыр, (*Хлопки перед собой на каждое слово*)

Творог, ряженку, кефир,

Не забудем торт и фрукты, (*Руки округлить перед собой – руки в стороны*)

Что достали мы? Продукты. (*Руки ставим перед собой по одной, ладонями вверх*)

7. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.



8. Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Д/и «Подскажи словечко».

Бел, как снег,
В чести у всех.
В рот попал -
Там и пропал. (Сахар)
По утрам его съедаю.
Вкус фруктовый обожаю.
Они разные бывают:
С вишней и с клубникой,
С персиком, черникой...
Если ты их знаешь -
Загадку отгадаешь. (*Йогурт*)

Отгадать легко и быстро:
Мягкий, пышный и душистый,
Он и черный, он и белый,
А бывает подгорелый. (*Хлеб*)
В холодильнике у нас
Чудо-паровоз:
На него в семье большой
Преогромный спрос.
У вагончиков съестных
Очень нежный вкус.
Любит смачную еду
Каждый карапуз!
Что это? (*Сосиски*)

Задание 2. Д/и «Чего не стало?»

Задание 3. Д/и «Что лишнее?»

Занятия 18

Тема: «Домашние животные».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением домашних животных и их детенышей, сюжетная картинка «На сельском дворе», мяч, карандаш, запись голосов домашних животных, картинки с изображением продуктов питания домашних животных, настольная песочница с песком.

1. Знакомство с изучаемой темой.

Послушай рассказ и ответь на вопросы (*с опорой на картинку*). В деревне Солнечной жила Мария Семёновна. Она очень любила своих животных, ухаживала за ними. Животные были благодарны своей хозяйке. Какие животные жили у Марии Семёновны? Почему этих животных называют домашними? Как животные благодарили свою хозяйку за хороший уход?

2. Артикуляционная гимнастика.

Кошка умывается. Повернуть голову влево — облизать верхнюю губу, повернуть голову вправо — облизать нижнюю губу.

Корова и теленок жуют жвачку. Имитировать жевание.

Бульдог сердится. Выдвигать вперед нижнюю челюсть, рот открыт. Прикусывать верхнюю губу нижними зубами.

Собака рассердилась — у нее хотят отнять косточку. Прикусывать нижнюю губу верхними зубами.

Фырканье лошади. Вибрация губ.

Кошка лакает молоко. Высунуть «широкий» язык изо рта. Поднять кончик языка вверх «чашечкой» и спрятать язык в рот.

Цыплята клюют зернышки. Вытянуть губы вперед узкой «трубочкой». Смыкать и размыкать губы.

Индюки «болбочут». Быстро высовывать «широкий» язык изо рта и произносить: «Бл-бл-бл-бл-бл».

3. Развитие фонематического слуха.

Ребёнок слушает запись и показывает картинку с изображением того животного, чей голос услышал.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. «Кто как голос подаёт?»

Коза – ме-ме - мекает,

Лошадь - и-го-го - ржет,

Свинья - хрю-хрю - хрюкает,

Кошка – мяу-мяу - мяукает,

Собака - гав - гав - лает,

Овца - бе-бе - блеет.

Задание 2. Д/и «Собери семью».

Корова, бык и телята. Овца, баран и ягнята. Коза, козел и козлята.

Задание 3. Д/и «Назови ласково».

Коза – козочка. Собака – собачка. Кошка – кошечка. Баран – барашек.
Лошадь – лошадка.

Задание 4. Д/и «Накорми животных».

Ребенок выбирает картинки с продуктами питания для каждого животного.

Я угощу корову сеном.

Я угощу свинью овощами.

Я угощу кошку молоком.

Я угощу барана травой.

Я угощу собаку мясом.

Задание 5. Д/и «Подбери действие».

Например. Это домашнее животное мяукает, лакает, прыгает, бегает, царапается.
(Кошка)

5. Пальчиковая гимнастика.

У мамы кошки есть котенок, («Кошка» - указательный и мизинец вытянуты и чуть согнуты, средний и безымянный сжаты в кулак)

У мамы козы - козленок, («Коза» - указательный и средний)

У собаки есть сынок - («Собака» - выпрямить ладонь, согнуть указательный и отогнуть большой в сторону)

Не собачонок, а щенок! (Показываем «Собака» левой рукой)

6. Динамическая пауза.

Осторожно, словно кошка,

От дивана до окошка

На носочках я пройду.

Лягу и в кольцо свернусь,

А теперь пора проснуться.

Распрямиться, потянуться.

Я легко с дивана спрыгну,

Спинку я дугою выгну,

И из блюдца молочко

Полакаю язычком.

7. Составление описательного рассказа.



8. Развитие логического мышления, внимания и памяти.

Задание 1. «Кто без чего?».



Задание 2.

Нарисуй на песке домашнее животное, у которого есть копыта.

Занятия 19 «Профессии».

Цель: развитие связной речи, мышления, внимания, памяти.

Материалы и оборудование: предметные картинки.

1. Знакомство с темой.

Отгадай загадки.

Скажите, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды? (повар)

Кто учит детишек читать и писать.
Природу любить, стариков уважать»
(учительница)

Кто у постели больного сидит? И как лечиться он всем говорит.

Кто болен - он капли предложит принять,
Тому, кто здоров, разрешит погулять, (врач)

- Не шофер и не пилот.

Водит он не самолет,

А огромную ракету —

Дети, кто, скажите это? (космонавт)

2. Артикуляционная гимнастика.

Пыхтит паровоз. Укрепление губ при беззвучном произнесении согласного звука п-п-п-п-п Темп произнесения то убыстрять, то замедлять.

Лодочка качается на волнах. Поставить указательные пальцы к уголкам губ. Медленно поднимать и опускать уголки губ сначала с помощью пальцев, затем без их помощи.

Лодочка. Рот открыт. Язык высунуть «лодочкой» («желобком»), держать неподвижно.

Гребем веслом. Перемещать язык из одного угла рта в другой.

3. Обогащение словарного запаса.

Задание1. «Кому что нужно?»

Шприц нужен врачу. Машина нужна шофёру. И т.д.

Задание2. «Назови женскую профессию».

Логопед называет общие профессии так, как если бы они были названиями мужских профессий. Дети называют такую же женскую профессию».

Например: ткач - ткачиха, певец - певица, художник - художница, учитель - учительница, спортсмен - спортсменка, продавец - продавщица, актёр - актриса и т.д.

Задание3. «Кто что делает?»

Шофер водит машину, перевозит грузы.

Учитель учит детей читать, писать, считать.

Повар готовит завтрак, обед, ужин.

Врач лечит, ставит градусник, выписывает лекарства, назначает уколы и т.д.

4. Пальчиковая гимнастика.

Что принёс нам почтальон?

С толстой сумкой ходит он.

Перевод, журнал, газету,

В бандероли – две кассеты

И письмо для тёти Вали,

Чтоб её приезда ждали.

Сжимать и разжимать кулачки.

Шагать пальчиками по столу.

На каждое наименование загибать по одному пальчику.

5. Динамическая пауза.

Продавец ребятам рад.

В магазине для ребят

Есть матрёшки расписные,

Есть машинки заводные,

Золотые рыбки

И всем нам - по улыбке.

Хлопки.

Сжимать и разжимать кулачки.

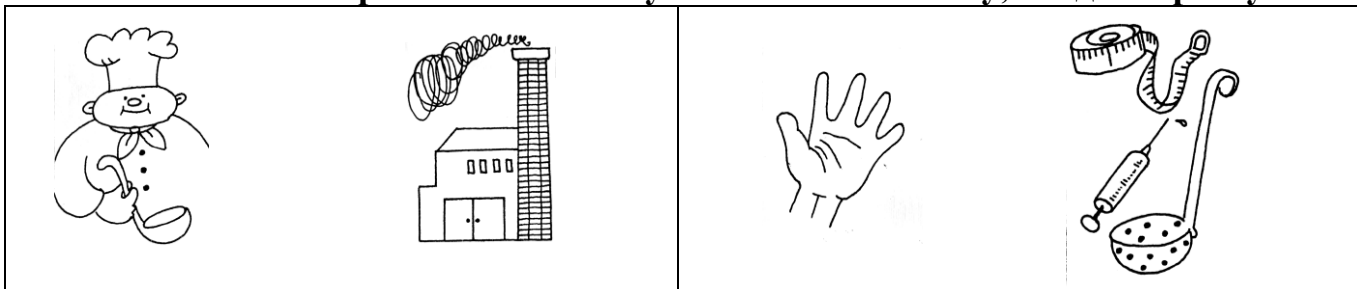
Руки на поясе, повороты туловищем.

Крутить воображ. руль.

Кистями рук изобразить рыбок.

Прыжки на месте с улыбкой на лице.

6. Составление рассказа по плану-схеме «Кем я стану, когда вырасту».



7. Развитие мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Д/и «Угадай мою профессию».

Педагог отбирает картинки, относящиеся к определённым профессиям, и говорит: «Я взял нож, доску и половник. Какая у меня профессия?». Дети отгадывают.

Задание 2. Д/и «Шофёр» - собрать машинку из геометрических фигур.

Задание 3. «Исправь ошибку»

Повар лечит, а врач готовит. Маляр рисует, а художник красит.

Летчик ездит, а шофер летает и т.д.

Занятия 20 «Наша армия».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные и сюжетные картинки по теме.

1. Знакомство с темой.

Отгадай загадки.

Встаём мы очень рано, Ведь наша
Кто у постели больного сидит?
забота - Всех отвозить по утрам На
работу. (водитель) И как лечиться он всем говорит.

Кто болен - он капли предложит принять, Тому, кто
здоров - Разрешит погулять, (врач)

С огнём бороться мы должны - Кто шагает на параде,
Мы смелые работники, Выются ленты за спиной,
С водою мы напарники. Ленты выются, а в отряде

Мы очень людям всем нужны, Так
кто же мы? - ...(пожарники) Нет девчонки ни одной, (моряки)

Средь облаков, на высоте, - Не шофер и не пилот,

Мы дружно строим новый дом, Водит он не самолет,
Чтобы в тепле и красоте А огромную ракету —
Счастливы жили люди в нём.

(строители) Дети, кто, скажите это? (космонавт)

2. Артикуляционная гимнастика.

Пыхтит паровоз. Укрепление губ при беззвучном произнесении согласного звука п-п-п-п- Темп произнесения то убыстрять, то замедлять.

Лодочка качается на волнах. Поставить указательные пальцы к уголкам губ. Медленно поднимать и опускать уголки губ сначала с помощью пальцев, затем без их помощи.

Лодочка. Рот открыт. Язык высунуть «лодочкой» («желобком»), держать неподвижно.

Гребем веслом. Перемещать язык из одного угла рта в другой.

Прокололась шина у машины. Произнесение звука ш-ш-ш.

Насос. Произнесение звука с-с-с-с.

3. Развитие фонематического слуха.

«Какое слово не подходит?»

Воин, воинский, воет, воевать, война.

Рана, ранить, охрана, раненый, ранение.

Снайпер, сапер, танкист, артист.

Пистолет, снайпер, винтовка, ружье.

Граница, заграница, пограничник, граната.

Таня, танк, танкист, танковый.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Кому что нужно?»

Самолёт нужен лётчику и т.д.

Задание2. «Образуй новое слово».

Ход игры: предложите ребенку образовывать слова по образцу.

Лексический материал: сила — сильный, храбрость—... (храбрый), смелость — ... (смелый), быстрота — ...(быстрый), ловкость — ... (ловкий), находчивость — ... (находчивый), ум — ... (умный). Храбрый— храбрец, удалый— удалец, умелый— умелец. Летать — летчик, заправлять — заправщик, грузить — грузчик. Быстрый — быстро, смелый — смело, храбрый — храбро, отважный — отважно, легкий — легко.

Задание3. «Найди слова-неприятели»

Найти слова, противоположные по смыслу. Родимая сторона — мать, а чужая — ... (мачеха). От Родины веет теплом, от чужбины ...(холодом). Собака лает на смелого, кусает ... (трусливого). Худой мир лучше доброй ...(ссоры). Мир строит, а война ... (разрушает). Человек от лени болеет, а от труда ...(здоровеет). Предложите ребенку объяснить, как он понимает эти пословицы.

5. пальчиковая гимнастика.

Пальцы эти — все бойцы, Показывают ладони с выпрямленными пальцами.
Удалые молодцы. Сжимают и разжимают пальцы обеих рук.

Два — больших и крепких малых Пальцы сжаты в кулак, подняты только
И солдат в боях бывалых. большие.

Два — гвардейца-храбреца Показывают указательные пальцы

Два — сметливых молодца Показывают средние пальцы.

Два — героя безымянных, Показывают безымянные пальцы

Но в работе очень рьяных.

Два мизинца — коротышки — Показывают мизинцы.

Очень славные мальчишки!

6. Динамическая пауза.

Наша армия родная

Маршируют друг за другом.

И отважна, и сильна.

Никому не угрожая,

Охраняет мир она!



Занятия 21 «8 марта. Женские профессии».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные и сюжетные картинки по теме, песочница с песком.

1. Сообщение темы.

Объяснить пословицы.

При солнышке — тепло, при матери — добро.

Лучше нету дружка, чем родная матушка Вся семья вместе — так и душа на месте.

Где лад, там и клад.

Где любовь да совет, там и горя нет.

2. Артикуляционная гимнастика.

Мама испекла блинчики. Положить «широкий» язык на нижнюю губу так, чтобы он краями касался углов рта. Удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии (под счет до «пяти—десяти»).

Мама испекла пирожки с разной начинкой. Рот открыт, губы в улыбке. Положить «широкий» язык на нижнюю губу. Поднять и свернуть в трубочку язык — «пирожок с капустой». Поднять кончик языка за нижними зубами — «пирожок с брусникой».

3. Развитие фонематического слуха.

«Кто из этих людей твои родственники?» Хлопни на нужное слово (Мама, соседка, подруга, бабушка, сестра, продавец, дворник, брат, одноклассник, дедушка, папа, водитель, отец.)

4. Обогащение словарного запаса.

Задание1. Д/и «Подбери признак»: мама (какая?) — ... (сестренка, бабушка, воспитательница).

Задание2. Д/и «Угадай мою профессию».

Я взяла нож, доску и половник. Какая у меня профессия? Дети отгадывают.

Задание3. Д/и «Найди ошибку» (развитие логического мышления).

Врачу нужны ... (бинт, вата, шприц, кастрюля,...).

Врач варит суп. Повар лечит людей.

5. Пальчиковая гимнастика.

Я пришёл сегодня к маме

Пальчиками шагать по столу.

С поздравленьем и цветами.

Сжимать и разжимать кулачки.

Мама, глядя на букет,

Руку сжать в кулак и протянуть вперёд.

Улыбнулась мне в ответ

Улыбнуться.

И сказала, что цветы

Хлопки.

Небывалой красоты.

Эти маки, эти розы,

Зажимать пальцы по одному.

И ромашки, и мимозы
Я их сам нарисовал.

Сжимать и разжимать кулаки.

6. Динамическая пауза.

Всё хожу, всё думаю, смотрю:
«Что ж я завтра маме подарю?
Может куклу? Может быть конфет?
Нет!
Вот тебе, родная, в твой денёк
Аленький цветочек-огонёк».

*Ходьба на месте.
Руки в стороны, повороты туловищем.
Правая рука в сторону, затем левая.
Топнуть ногой.
Прыжки на месте.
Кисти рук поставить вертикально и
соединить.
Округлённые ладони с раздвинутыми
пальцами отвести в стороны. («Цветок»)*

7. Составление рассказа.

- Кем работает твоя мама? План-схема из темы профессии.
- Расскажи, как ты помогаешь своей маме и бабушке.

8. Задание с использованием песка.

Нарисуй цветы для мамы.

Занятия 22

«Животные Севера».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением животных и их детёнышей, разрезные картинки.

1. Знакомство с темой.

Беседа: Какие дикие животные живут на Севере? Чем они питаются? Каких из этих животных можно увидеть в зоопарке?

2. Артикуляционная гимнастика.

«Чистим зубки». Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо-влево. Нижняя челюсть при этом не двигается. Затем так же «почистить» верхние зубы. Выполнить 5 повторений.

«Качели». Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз-два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна. 5 повторений.

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Подбери признак»: морж (какой?)...пингвин (какой?)...и т.д.

Задание2. Д/и «Кто около?»

На доске картинки с изображением животных. Логопед задает вопросы.

Кто около тюленя? — Около тюленя медведь.

Кто около пингвина? — Около пингвина олень.

Кто около медведя? — Около медведя заяц.

Кто около моржа? — Около моржа тюлень.

Задание3. Сравни животных.

Морж живет на севере, а ежик — в наших лесах. Морж большой, а ежик маленький. Морж гладкий, а ежик колючий. У моржа ласты, а у ежа лапки. Морж любит рыбу, а ежик — грибы, яблоки и мышей

Задание4. Д/и «Назови детёныша».

У медведя медвежонок.

У оленя оленёнок. И т.д.

4. Пальчиковая гимнастика.

Дружный народ в Антарктиде - Пингвины. *Попеременно ударять кулак о кулак.*

Во всем коллективны они и едины:

Строем Пингвины идут на обед,

Хором орут по пингвиньи: «Привет!»

Все, как один, дружно прыгают в воду,

Только услышат команду: «На старт»

Вместе они веселятся и злятся.

Вместе садятся высидывать яйца.

Вместе ругают своих пингвинят,

Хвалят друг друга или бранят...

Ритмично соединять каждый палец с большим пальцем на обеих руках на каждое действие.

5. Динамическая пауза.

Дети произносят двусложные, топая поочередно ногами на каждый слог:

По снегу шел олень

И гулял он целый день.

6. Составление рассказа. Схему см. в теме «Дикие животные».

7. Развитие мышления, внимания, памяти.

Задание1. Д/и «Кто лишний».

Задание2. Д/и «Узнай животное по описанию».

Задание3. Собери картинку.

Занятия 23

«Животные жарких стран».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением животных, их детёнышей.

1. Знакомство с темой.

Игра «Добавь словечко»

В жарких странах живут ловкие, хвостатые ... (обезьяны).

В жарких странах живут большие, толстоногие ... (бегемоты).

В жарких странах живут сильные, гривастые ... (львы).

В жарких странах живут пугливые, быстрые, полосатые ... (зебры).

В жарких странах живут горбатые, длинноногие ... (верблюды).

В жарких странах живут пятнистые, длинношеие... (жирафы).

В жарких странах живут огромные, сильные ... (слоны).

2. Артикуляционная гимнастика.

Бегемот. Широко открыть рот, язык опустить на дно ротовой полости.

Банан за щекой у обезьянки. Надувать по очереди правую и левую щеки.

Жираф жуёт листочки. Покусывать язык попеременно правыми и левыми коренными зубами, как бы жуя.

Обезьянка. Рот открыт, губы в улыбке. «Широкий» язык вставить между верхней губой и зубами, затем между нижней губой и зубами.

Слон пьёт воду. Вытянуть губы широкой «трубочкой» и сделать вдох (под счет «раз», «два», «три»), затем выдох (под счет от «одного» до «пяти»).

3. Развитие фонематического слуха.

Ребенок поднимает руку только тогда, когда услышит названия животных.

Слова: жираф, граф, проходил, крокодил, зебра, швабра, папаха, черепаха, газель, газон, попугай, каравай.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание1. Д/и «Скажи наоборот» (обогащение словаря словами- антонимами)

-Я начинаю предложение, а вы заканчиваете:

-У жирафа шея длинная, а у бегемота...

-у обезьяны хвост тонкий , у тигра....

-у слона уши большие, а у зебры...

-у бегемота широкая спина, а у зебры...

-У черепахи панцирь твердый, а у льва грива...

Обезьянка веселая, а бегемот...

Слон добрый, а крокодил... и т. п.

Задание2. Д/и «Сосчитай до 5» (согласование числительных с существительными) 1 зебра, 2 зебры,... 5 зебр (жираф, лев, бегемот).

Задание3. Д/и «Собери семью».

Задание4. Д/и «Зачем?» Цель: Составление предложений с союзом ЧТОБЫ.

Зачем обезьянке хвост?

Зачем слону хобот?

Зачем тигру клыки? И т.д.

5. Пальчиковая гимнастика.

Один, два, три, четыре, пять,

*Синхронное сжатие и разжатие кулаков
обеих рук,*

Вышел тигр погулять.

соединить запястья рук; поочередно соединять

Он по улице идет,
Ни к кому не пристаёт,
Но от тигра почему-то
Разбегается народ.

пальцы

рук, разъединить пальцы рук; сжать в кулаки.

6. Динамическая пауза.

Дилы- дилы-дилы - появились ... (крокодилы).
Дети изображают дремлющего крокодила, затем -охотящегося крокодила.
Моты-моты-моты - появились ... (бегемоты).
Дети показывают, как шагают бегемоты, как широко они открывают рты.
Афы-афы-афы - жуют листики ... (жирафы).
Дети тянутся вверх, изображая жирафов.
НЫ-НЫ-НЫ, водой брызгают... (слоны).
дети надувают щеки, как бы набирая воду, затем «брызгаются».
Яны-яны-яны, по веткам скачут ... (обезьяны).

7. Составление описательного рассказа по плану-схеме. См. тему «Дикие животные».

8. Развитие мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Д/и «Четвертый лишний»:

слон, лев, собака, тигр; крокодил, кенгуру, жираф, кошка; заяц, зебра, кобра, пантера.

Задание 2. Д/и «Скажи правильно». Образец: «Кобра быстрее черепахи».

Кто быстрее? (черепаха или кобра) Кто тяжелее? (крокодил или кенгуру)

Кто сильнее? (тигр или зебра) Кто больше? (слон или лев)

Кто выше? (жираф или тигр)

Занятия 24

«Весна».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: картинки с изображением весенних пейзажей, мяч, настольная песочница с песком, спички.

1. Формулировка темы. Знакомство с изучаемой темой.

Задание 1. Отгадай загадки.

Метель затихла, ветры смолкли,
У елей чуть блестят иголки.
А Дед Мороз садится в сани,
Ему пора прощаться с нами.
Ему на смену, величаво
Идёт красавица одна.
О ней вы знаете немало,
Зовут красавицу ...*(Весна)*

За окном звенит она
И поет: «Пришла весна!
И холодные сосульки
Превратила в эти струйки!»
Слышно с крыши:
«Шлеп-шлеп-шлеп!»
Это маленький потоп. *(Капель)*
Новоселье у скворца
Он ликует без конца.

Чтоб у нас жил пересмешник,
Смастерили мы ... (Скворечник)

Задание 2.

Какое время года изображено на картине? По каким признакам ты это узнал?

2. Артикуляционная гимнастика.

Дети радуются солнышку и поют ему песенку, состоящую из гласных: «А-э-и-о-у».

Медведь проснулся после зимней спячки. Открывать рот с глубоким вдохом. (Имитация зевания.)

На реке трескается лед, плывут льдины. Двигать нижней челюстью вправо-влево.

Исхудавшие за зиму звери. Втянуть щеки, затем вернуться в исходное положение.

Сосулька тает. Открыть рот, вытянуть «острый» язык, затем опустить «широкий» язык на нижнюю губу. Чередовать положения «острого» и «широкого» языка.

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопни в ладоши, когда услышишь название весенних месяцев: сентябрь, июль, май, декабрь, март и т.д.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Назови ласково».

Лужа – ... (лужица).

Лист – ... (листик).

Дерево – ... (деревце).

Ветка – ... (веточка).

Туча – ... (тучка).

Птица – ... (птичка).

Цветок – ... (цветочек).

Дождь – ... (дождик).

Задание 2. Д/и «Найди ошибку».

Дети загорают, купаются, носят легкую одежду.

Солнце пригревает, начинают бежать ручейка.

Дети играют в снежки, носят теплую одежду.

Люди собирают урожай овощей.

Перелетные птицы улетают в теплые края.

На деревьях набухают почки, распускаются листочки.

Задание 3. Д/и «Подскажи словечко».

Снег в лесу.

Ой, беда! Ой, беда!

Сугробов много.

Тает снег, кругом вода.

Но слышна синицы трель.

Не обуешь валенки

С крыши, прямо на дорогу

– На снегу... (Проталинки)

Звонко капает...(*Капель*)

На реке и треск, и гром.

Это значит ледолом.

На реке лед идет,

Это значит...(*Ледоход*)

Рад весне братишка Саша

И собака рада Жулька.

На припеке, с крыши нашей

Утром свесились...(*Сосульки*)

Задание 4. Д/и «Скажи наоборот».

Зимой солнце тусклое, а весной...

Зимой дни холодные, а весной...

Зимой снег чистый, а весной...

Осенью перелетные птицы улетают в теплые края, а весной...

Осенью люди выкапывают урожай, а весной...

5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

С крыши капает капель. Кап - кап, кап - кап! (*Пальцы обеих рук медленно стучат по столу*)

Это к нам пришел апрель. Кап-кап, кап-кап. (*Увеличиваем темп*)

Солнце припекло сильней. (*Делаем солнышко из ладошек*)

И быстрее звенит капель. Кап-кап, кап-кап, кап-кап. (*В быстром темпе*)

6. Динамическая пауза.

Весна, весна! Пришла весна! (*Хлопки в ладоши*)

Тепло на крыльях принесла. (*Взмахи руки-крылья*)

И вот на самом солнцепёке

С поднятой гордо головой (*Ходьба на месте с высоко поднятой головой*)

Расцвёл подснежник голубой. (*Руки в стороны*)

Он весь пушистый, серебристый,

На солнце маленький стоит. (*Руки вверх*)

Посланец он весны надёжный,

Он не боится холодов.

За ним придут цветы другие, (*Повороты вправо, влево*)

Он первенец среди цветов.

7. Составление рассказа по плану-схеме.

8. Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Посмотри внимательно на картинку и скажи, чего не бывает весной.



Задание 2. Практическое задание на песке.

«Потекли ручейки» - рисование на песке ручейка.

Задание 3. «Солнце светит». Выложить солнце из спичек.

Занятия 25 **«Перелётные птицы».**

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: картинки с изображением птиц, сухой бассейн, разрезные картинки.

1. Знакомство с темой.

Назови птиц на картинках.

«Ответь на вопросы». Согласование числительных с существительными.

Сколько у утки лапок? (У утки две лапки.)

Сколько у кукушки крыльев?

Сколько у грача хвостов?

Сколько у журавля голов?

Сколько у цапли клювиков?

Сколько у птицы перышек?

Сколько у птицы глаз?

2. Артикуляционная гимнастика.

Голодные птенчики. Максимально широко открывать рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы) и произносить слоги: «Ам-ам-ам-ам-ам».

«Птенчики глотают пищу». Сглатывание слюны.

Клювы разных птиц. Медленно всасывать щеки в зазор между зубами. Губы плотно сомкнуты и вытянуты вперед.

Птенчики ждут пищу. Сделать из языка «чашечку» и удерживать ее под счет до «шести».

Очень вкусная пища! Облизать губы.

3. Развитие фонематического слуха.

Игра: «Улетают—не улетают».

Когда дети слышат название перелётной птицы, машут руками словно крыльями

Когда дети слышат название зимующей птицы, они обнимают себя руками (согревают).

4. Обогащение словарного запаса.

Задание1. Д/и «Что может делать птица?» (за каждое слово фишка, в конце — у кого больше). Вить, таскать, носить, кормить, бегать, прыгать, летать, петь, высиживать, ловить, клевать, откладывать...

Задание2. Д/и “Назови ласково”

Птенец — птенчик, перо — перышко, голова — головка, головушка, соловей — соловушка, шея — шейка, жаворонок — жавороненок, крыло — крылышко, скворец — скворушка, гнездо — гнездышко, журавль — журавушка...

Задание3. «Чего не хватает у птицы?» (по картинкам). У птицы не хватает хвоста головы, туловища, лапок, клюва, глаз, когтей, перышек.

5. Пальчиковая гимнастика.

Птички полетели,
Крыльями махали.

На деревья сели,

Вместе отдыхали.

Упражнение «Птичка».

Поднять руки вверх с растопыренными пальцами

Руки перед собой со сцепленными в замок пальцами.

6. Динамическая пауза.

Птички летели,
Крыльями махали,
На деревья сели.
Вместе отдыхали.

7. Составление рассказа по серии сюжетных картин.



8. Развитие мышления, внимания, памяти.

Задание1. Д/и «Исправь ошибку». Развитие пространственного восприятия.

У цапли впереди хвост.

У грача сзади клюв.

У ласточки вверху лапы.

У кукушки внизу крылья.

У утки сбоку хвост.

Задание2. Д/и «Какой птички не стало?» Усвоение категории родительного падежа единственного числа.

Задание3. «Разрезные картинки» (4-6 частей).

Задание4. «Сухой бассейн» - найти фигурки птиц на ощупь в коробке с горохом.

Занятия 26 «Домашние птицы».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением домашних птиц, аудиозапись голосов домашних птиц, мяч, настольная песочница с песком.

1. Формулировка темы. Знакомство с изучаемой темой.

Беседа по картинкам:

Как мы называем этих птиц? Какую пользу приносят домашние птицы человеку?

2. Артикуляционная гимнастика.

Цыплята клюют зернышки. Вытянуть губы вперед узкой «трубочкой». Смыкать и размыкать губы.

Индюки «болбочут». Быстро высовывать «широкий» язык изо рта и произносить: «Бл-бл-бл-бл-бл».

Широкий клюв утки. Вытянуть вперед сомкнутые губы.

3. Развитие фонематического слуха.

Послушай внимательно запись и покажи картинку с изображением той птицы, чей голос ты услышал.

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Кто как подаёт голос».

Утка – кря-кря – крякает.

Петух – ку-ка-ре-ку – кукарекает и т.д.

Задание 2. Д/и «Собери семью».

Петух, курица, цыпленок.

Гусь, гусыня, гусенок и т.д.

Задание 3. Д/и «Назови ласково».

Утка – уточка.

Курица - курочка.

Петух – петушок. И т.д.

Задание 5. Д/и «Скажи наоборот».

Утка большая, а утенок...

У курицы шея короткая, а у гуся...

У утки лапы с перепонками, а у курицы...

Задание 6. Д/и «Сосчитай».

Один цыплёнок, два... пять цыплят.

5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

Раз, два – шли утята. (*Поочерёдно сгибать все пальцы правой, затем левой руки, начиная с большого*)

Три, четыре – за водой.

А за ними плёлся пятый,

Позади бежал шестой.

А седьмой от них отстал,

А восьмой уже устал.

А девятый всех догнал,

А десятый напугал.

Громко, громко запищал: *(Ритмично сгибать и разгибать пальцы обеих рук)*

Пи – пи – пи! Не пищи,

Мы тут рядом, поищи.

6. Динамическая пауза.

Ходит по двору индюк *(Шагаем на месте)*

Среди уток и подруг.

Вдруг увидел он грача *(Останавливаемся, удивленно смотрим вниз)*

Рассердился сгоряча.

Сгоряча затопал. *(Топаем ногами)*

Крыльями захлопал. *(Хлопаем руками, как крыльями, по бокам)*

Весь раздулся, словно шар. *(Ставим руки на пояс)*

Или медный самовар. *(Делаем округленные руки перед грудью)*

Затряс бородою *(Повороты головы в право и в лево)*

Понёсся стрелою. *(Бегаем на месте)*

7. Составление рассказа по плану-схеме.



8. Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Д/и «Подскажи словечко».

Шипит, гогочет,

Ущипнуть меня хочет.

Я иду, не боюсь.

Кто же это? *(Гусь)*

Жёлтый одуванчик

По двору идёт.

Жёлтый одуванчик

Зёрнышки клюёт. *(Цыпленок)*

Он в мундире ярком.

Шпоры для красоты.

Днём он - забияка,

Поутру - часы. *(Петух)*

Распускает хвост павлином,

Ходит важным господином,

По земле ногами - стук.

Как его зовут...? *(Индюк)*

Задание 2. Д/и «Кто лишний?»

Задание 3. Что перепутал художник?



Задание 4. Нарисуй на песке домашнюю птицу.
Собери птицу из частей.

Занятия 27 «Космос».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные и сюжетные картинки по теме, мяч, фишки, цветные карандаши.

1. Знакомство с темой.

«Продолжи предложение».

В космосе много планет (спутников, комет...).

Со словом (лететь) Ракета с земли улетела, В космос-... К луне.... Луну... На луну-... С луны-....

2. Артикуляционная гимнастика.

Упражнение «Шар». Встать прямо. Совершить медленный, плавный вдох, добиваясь ощущения раздувшегося шара в животе.

Упражнение «Насос». Затем сделать плавный выдох, медленно втягивая живот. Выполнить три раза. Произносить звук (С С С С). Выполнить три раза.

Упражнение для увеличения продолжительности речевого выдоха.

Сделать вдох, а на выдохе произнести команду: «Раз, два, три – в космос, шар, лети! ».

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Посчитай» на согласование числительных с существительным.

1 космонавт, 2 космонавта, 3..., 4..., 5...

1 ракета, 2 ракеты, 3..., 4..., 5...

1 космический корабль, 2..., 3..., 4..., 5...

1 скафандр, 2..., 3..., 4..., 5...

Задание 2. Д/и «Подбери признак»

космонавт (какой?) —.... станция (какая?)- ... корабль (какой?)- ... планета (какая?)

Задание 3. Д/и «Скажи наоборот»

В солнечный день очень светло, а в космосе-...

Летом на солнце очень жарко, а в космосе-...

На земле люди совершают движения быстро, а в космосе-...

На земле работать легко, а в космосе-...

Распространение предложений с помощью однородных членов.

4. Пальчиковая гимнастика.

Вот немного подрасту, (Соединить все пальцы рук мс большими, начиная с указательных.)

На ракете полечу. (Соединить руки, прижав пальцы друг к другу, - «ракета».)

Космонавтом буду я, (Соединить все пальцы рук с большими, начиная с

мизинцев.)

Звезды в небе ждут меня. (Пальцы левой руки развести в стороны, а правой прижать к ним - «звездочка»).

5. Динамическая пауза.

А сейчас мы с вами, дети, (Маршируют по кругу)

Улетаем на ракете.

На носки поднимись, (Поднимаются на носки, потянув руки вверх сомкнув их.)

А потом руки вниз. (Опускают руки)

Раз, два потянись. (Вновь тянут руки вверх)

Вот летит ракета ввысь! (Бегут по кругу на носочках)

6. Пересказ рассказа о космосе с опорой на картинки.

7. Развитие мышления, внимания, мелкой моторики.

Задание1. Д/и «Найди отличия».

Задание2. Выполнить штриховку.

Занятия 28

«Город».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные и сюжетные картинки по теме, счетные палочки, мяч.

1. Знакомство с темой.

Беседа:

- В каком городе мы живем?
- Какой наш город?
- Чего много в нашем городе?
- Твое любимое место в городе?
- За что ты любишь свой город?
- Где ты живешь? Назови свой адрес (улицу, номер дома и квартиры, этаж).

2. Дыхательное упражнение.

Мы подуем далеко, *Подуть на пальцы вытянутых вперед рук.*

Мы подуем близко. *Подуть на пальцы, поднесенные к губам.*

Мы подуем высоко, *Поднять руки и подуть вверх.*

Мы подуем низко. *Руки опустить, посмотреть вниз и подуть.*

3. Обогащение словарного запаса.

Задание1. Д/и «Сосчитай-ка».

Например: один город, два города... пять городов.

Слова: дом, улица, фонарь, музей.

Задание2. «Назови ласково».

Улица — улочка, город — городок, магазин — магазинчик, мост — мосток, сквер — скверик, двор — дворик, адрес — адресок, дом - домик, крыша - крыши, дверь - дверка, окно - окошечко, стена - стеночка, балкон - балкончик.

Задание3. «Один — много»: один дом — много домов, одна улица... (поселок, город...).

Задание4. «Как назвать улицу?»

Придумайте названия улицам своего города.

Например:

Вот улица, на которой расположена больница. Какая это улица? — Больничная.

А на этой улице растут клёны. Какая это улица?

Эта улица полна цветов. Какая это улица?

А на этой — расположена школа. Какая это улица?

Здесь аптека. Какая это улица?

А на этой улице — бассейн. Какая это улица?

Какие ещё улицы есть в вашем городе?

4. Пальчиковая гимнастика.

На поляне дом стоит, Изобразить двумя руками крышу дома.
Ну а к дому путь закрыт. Правая и левая руки повернуты ладонями к себе,
Мы ворота открываем, средние пальцы соприкасаются друг с другом,
В этот домик приглашаем. большие пальцы — вверх («ворота»).

5. Динамическая пауза.

Мы по городу шагаем,
Много видим, называем:
Светофоры и машины,
Ярмарки и магазины,
Скверы, улицы, мосты,
И деревья, и кусты.

6. Составление рассказа из личного опыта «Дорога в детский сад».

7. Выкладывание больших и маленьких домов из счётных палочек.

Занятия 29 «Транспорт».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки по теме, счетные палочки, песочница с песком, мяч.

1. Знакомство с темой.

«Предложение договори и его ты повтори».

Лодка плывёт, а машина...

Трамвай едет, а самолёт...

Мотоцикл едет, а корабль...

Самолёт летит, а автобус...

Корабль плывёт, а ракета...

Ракета летит, а поезд...

«Для чего используется этот транспорт?»

Пример: «Эта машина - скорая помощь. На ней перевозят больных».

2. Артикуляционная гимнастика.

Пыхтит паровоз. Укрепление губ при беззвучном произнесении согласного звука п-п-п-п-п Темп произнесения то убыстрять, то замедлять.

Лодочка качается на волнах. Поставить указательные пальцы к уголкам губ. Медленно поднимать и опускать уголки губ сначала с помощью пальцев, затем без их помощи.

Лодочка. Рот открыт. Язык высунуть «лодочкой» («желобком»), держать неподвижно.

Гребем веслом. Перемещать язык из одного угла рта в другой.

Прокололась шина у машины. Произнесение звука ш-ш-ш.

Насос. Произнесение звука с-с-с-с.

3. Обогащить словарный запас.

Задание1. Д/и «Один — много».

Машина — машины; грузовик - грузовики; колесо - колеса; кабина — кабины; фара — фары; груз — грузы; пассажир - пассажиры.

Задание2. Д/и «Кто чем управляет?»

Воспитатель предлагает детям продолжить предложения.

Машинист управляет... Водитель управляет... Капитан управляет... Велосипедист управляет... Пилот управляет... Мотоциклист управляет...

Задание3. Д/и «Из чего какое?»

Шины из резины - ...(резиновые).

Кабина из металла - ...(металлическая).

Сидения из кожи - ...(кожаные).

Руль из пластмассы - ...(пластмассовый).

4. Пальчиковая гимнастика.

Автобус, троллейбус, машина, трамвай -

О них ты на улице не забывай. (соединение пальцев по очереди с большим)

В морях - корабли, ледоколы, суда, (то же пальцами другой руки)

Они очень редко заходят сюда.

5. Динамическая пауза.

Руки в стороны – в полёт

Руки в стороны, бег на носочках по кругу.

Отправляем самолёт.

Правое крыло вперёд,

Поворот через правое плечо.

Левое крыло вперёд,

Поворот через левое плечо.

Полетел наш самолёт.

Бег по кругу, расставив руки в стороны.

6. Составление описательного рассказа по плану-схеме.

7. Развитие мышления, внимания, мелкой моторики.

Задание1. Д/и «Что лишнее?»

Самолёт, машина, поезд, машинист.

Трамвай, автобус, самолёт, троллейбус.

Задание2. Выложить из палочек лодку, кораблик, самолёт.

«Проехала машина» - нарисовать на песке следы от машины.

Занятия 30 **«Насекомые».**

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением насекомых, разрезные картинки, песочница с песком.

1. Беседа по картинкам.

- Кто изображен на картинке?
- Какой он (она)?
- Какой звук издаёт при полёте?
- Назовите части тела.
- Где живёт?
- Чем питается?
- Приносит пользу или вред?
- Что делает в зимнее время?

2. Работа над звуковой стороной речи.

«Повтори чистоговорки»:

За-за-за, вот порхает стрекоза.

Ры-ры-ры, прилетели комары.

Чок-чок-чок, по листу ползет жучок.

Вей-вей-вей, прибежал к нам муравей.

3. Обогащение словарного запаса.

Задание1. Д/и «Назови ласково». Муха – мушка, стрекоза – стрекозка...

Задание2. «Подбери слово». Подбор глаголов к слову насекомые: летают, порхают, ползают, прыгают, сосут, кусают, жалят и т.д.

Задание3. «Кто как передвигается?» Составление сложных предложений со значением противопоставления. Муравей ползает, а бабочка ... Гусеница ползает, а кузнечик ... Бабочка летает, а улитка ... Жук ползает, а стрекоза ... Оса летает, а червяк ... Улитка ползает, а стрекоза ... Паук ползает, а пчела...

Оса летает, а червяк... Кузнечик прыгает, а комар ... Таракан ползает, а стрекоза ...

Бабочка порхает, а муха ...

4. Пальчиковая гимнастика.

Две сороконожки Бежали по дорожке.

Бежали, бежали,

Друг дружку повстречали,

Так друг дружку обнимали,

Что едва мы их разняли.

5. Динамическая пауза.

Села пчёлка на цветок,

Опустила хоботок.

Розы, ландыши, ромашки

Присесть, показать «цветок».

Руки вытянуть вперёд, указат. пальцы вниз.

Руки сложены цветком, двигать вправо-влево.

Кормят пчёлку и букашку.
 Пчёлка в улей нектар несёт,
 Нам с тобой готовит мёд.

Хлопки.

Бежать по кругу, сложив ладони «бабочкой».

6. Составление рассказа по плану-схеме.



7. Развитие мышления, внимания, памяти.

Задание 1. Д/и «Четвертый лишний».

Выделите лишнее слово, объясните свой выбор:

заяц, еж, лиса, шмель;

трясогузка, паук, скворец, сорока;

бабочка, стрекоза, енот, пчела;

кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;

пчела, стрекоза, шмель, бабочка;

таракан, муха, пчела, майский жук;

стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка.

Задание 2. Составление разрезных картинок.

Нарисуй на песке насекомых.

Занятие 31

«Цветы».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: предметные картинки с изображением цветов, цветные карандаши, схема для рассказа.

1. Знакомство с темой.

Отгадай загадки.

Колосится в поле рожь.

Там, во ржи, цветок найдешь.

ярко-синий и пушистый,

Только жаль, что не душистый.

(Василек)

Я капризна и нежна,

К любому празднику нужна.

Могу быть белой, желтой, красной,

Но остаюсь всегда прекрасной!

(Роза)

Стоит в саду кудряшка -

Белая рубашка,

Сердечко золотое.

Что это такое?
(Ромашка)
Пышный куст в саду расцвел,
Привлекая ос и пчел.
Весь в больших цветах махровых -

Белых, розовых, бордовых!
(Пион)
Я шариком пушистым белею в поле
чистом,
а дунул ветерок - остался стебелек.
(Одуванчик)

2. Артикуляционная гимнастика.

Цветы закивали головками (рот открыть, языком касаться то верхней, то нижней губы). *Грабли* (улыбнуться, протискивать язык между зубами вперед-назад; повторить 8 раз). *Лейка* (вытянуть губы вперед и удержать под счет до 3).

Вода лилась долго, медленно (произнести: «С-с-с-с»).

Поднялись цветы и раскрыли свои лепесточки (губы вытянуть вперед трубочкой, медленно развести в стороны, открыв рот, снова соединить в «трубочку»; повторить 5 раз).

3. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Назови ласково».

Стебель — стебелек.

Подснежник — ... Корень — ... Василек — ...

Лист — ... Гвоздика — ... Лепесток — ...

Тюльпан — ... Цветок — ... Ромашка — ...

Задание 2. Д/и «Закончи предложение».

На клумбах цветы (что делают?) — растут, цветут, вянут ... Из садовой лейки цветы (что делают?) — ... Удобрениями садовые цветы (что делают?) — ... Выращенные цветы ножом (что делают?) — ... В букеты цветы (что делают?) — ... Цветами люди (что делают?) — ...

Задание 3. Д/и «Сосчитай». Сколько цветов выросло на клумбе?

Одна ромашка, две... пять ромашек.

Задание 4. Д/и «Собери букет». (по картинкам).

Собери букет из садовых цветов; из полевых цветов; из летних цветов и т.д.

4. пальчиковая гимнастика.

Утром алые цветки

Упраж. «цветок».

Распускают лепестки,

Ветерок подует,

*Двигать цветком вправо-влево,
шевели пальцами.*

Цветики волнует.

Постепенно смыкать пальцы в «бутон».

А под вечер все цветки

Закрывают лепестки,

Головой качают,

Качают «бутоном» вперед-назад.

Тихо засыпают.

Кладут руки под щеку.

5. Динамическая пауза.

На окне в горшочках

Сидят на корточках лицом в круг.

Поднялись цветочки.

Медленно встают.

К солнцу потянулись,
Солнцу улыгнулись.
К солнышку листочки
Повернут цветочки.
Развернут бутоны,
В солнышке утонут.

*Тянутся на носочках, руки вверх
Руки широко в стороны.
Ладони развернуть вверх*

*Руки соединить над головой,
медленно развести в стороны.*

6. Составление описательного рассказа о цветах по плану-схеме.



7. Развитие мышления, внимания, памяти, мелкой моторики.

Задание1. Д/и «Что лишнее».

Задание2. Д/и «Подумай и продолжи предложение».

- ◆ Летом на клумбах можно увидеть много разных цветов, только не было тюльпанов и нарциссов, потому что... (они отцвели весной, это весенние цветы).
- ◆ Все лето клумба с астрами была зеленой, не разноцветной и лишь в сентябре стала пестрой от цветов, потому что... (астры — осенние цветы).
- ◆ Все цветы на клумбе завяли, потому что... (их долго не поливали, стояла жара).
- ◆ Стебли цветов были тонкими, слабыми, цветки мелкими, невзрачными, потому что... (их не подкармливали удобрением).
- ◆ Утром хозяйка приехала на дачу и увидела, что в цветнике все цветы лежат на земле, а в листьях пробиты дырочки. Это случилось, потому что... (ночью были град и сильный ветер).
- ◆ Хозяйка не смогла сделать красивый букет из анютиных глазок (виолы), георгинов, настурции, ромашек, потому что... (эти цветы разной высоты, не сочетаются в букете).
- ◆ Осенью хозяйка посадила на даче четыре розовых куста, а весной выпустили листочки только два, потому что... (остальные замерзли, их плохо укрыли на зиму).
- ◆ Семена однолетних цветов не проросли, потому что... (клумбу не поливали, было холодно, посадили в холодную землю, залило дождем и они сгнили).

Задание3. Раскрась букет и расскажи, из каких цветов он составлен?

Занятие 32 «Лето».

Цель: развитие связной речи.

Материалы и оборудование: летние пейзажи, разрезные картинки, песочница с песком.

1. Знакомство с темой.

Какое время года нарисовано на картине? По каким признакам ты это понял? Рассмотрите картинки и сравните приметы этих времён года.



2. Артикуляционная гимнастика.

Надуть резиновую лодку (надуть щеки и удерживать под счет до 5).

Пляжный зонтик (присосать язык к небу и удерживать под счет до 8)

Широкое махровое полотенце (высунуть широкий язык и удерживать под счет до 10).

Пляжный зонтик (присосать язык к небу и удерживать под счет до 8)

Ласты (рот приоткрыт, быстро передвигать язык вперед-назад по верхней губе, получается глухой слог «пл»).

3. Развитие фонематического слуха.

Хлопни, когда услышишь название летних месяцев.

Июнь, апрель, январь, август, июль, март, июнь, февраль...

4. Обогащение словарного запаса.

Задание 1. Д/и «Скажи одним словом». Закончи предложения.

Людей, которые выращивают хлеб, называют *хлеборобами*. Людей, которые разводят сады, называют Людей, которые выращивают овощи, называют

Людей, которые выращивают цветы, называют

Задание 2. Д/и «Подбери слова». Закончи предложения: подбери как можно больше слов-предметов. *Образец:* Летом в лесу много деревьев: елей, дубов, сосен...

Летом в лесу можно увидеть много разных животных:...

Летом в лесу растет много грибов:... — и ягод:.... Летом на полянах много цветов:.... Над ними летает много насекомых:....

5. Пальчиковая гимнастика.

Жарко солнышко пылало,

Сжимать и разжимать пальцы.

Млела знойная земля.

Ночью туча набежала,

Нарисовать в воздухе тучу.

Ждали дождика поля,

Сжимать-разжимать пальцы, затем

И колосья, и цветы,

загибать по одному.

Что весёлые дождинки
Звонко льются с высоты.

6. Динамическая пауза.

По тропиночке идёт
Золотое лето,
Переходит речку вброд,
Птицей свищет где-то,
Ходит-бродит по росе,
По цветному лугу,
Носит радугу в косе,
Заплетённой туго.

Стучать по столу кончиками пальцев.

Идут по кругу.

Идут, поднимая высоко колени.

«Летят» как птички.

Идут не спеша на носочках.

Повороты влево-вправо.

6. Составление рассказа по сюжетной картинке.



Диагностика

Цель: оценка речевых нарушений.

Материалы и оборудование: ручка, карандаши, бланки.

Задание.

Изучение:

- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- фонематическое восприятие;
- навыки языкового анализа;
- сформированность звуко-слоговой структуры слова;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание лексико-грамматических конструкций;
- связная речь.

Источник:

Иллюстрированная методика логопедического обследования (О.Б.Иншакова).

Глоссарий.

Анализ - метод исследования, характеризующийся выделением и изучением отдельных частей объектов исследования

Артикуляционная гимнастика - комплекс упражнений, одни из которых помогают улучшить подвижность органов артикуляции, другие - увеличить объём и силу движений, третьи вырабатывают точность позы губ, языка, необходимую для произнесения того или иного звука.

Артикуляционная моторика - совокупность скоординированных движений органов речевого аппарата и обеспечивающая одно из условий правильного звукопроизношения.

Артикуляционный праксис - способность воспроизводить изолированные звуки речи, их артикуляционные уклады (позы, которые часто называют также речевыми кинестезиями или артикулемами).

Беседа (слово, речь) - педагогический метод и одновременно форма организации педагогического процесса. Сущность беседы состоит в организации диалога между педагогом и обучающимся, самими обучающимися. Используется беседа как в учебной работе, так и во внеучебной деятельности.

Вербальная память - вид памяти, который определяет способность запоминать, сохранять и воспроизводить речевую (словесную) информацию.

Вербальные средства общения - основным средством вербального общения является речь. Она делится на письменную и устную, слушание и чтение, а также на внутреннюю речь и внешнюю. Простыми словами, к вербальным средствам общения относится наше умение говорить и писать, умение слушать и воспринимать информацию, а также наши внутренние диалоги с самими собой и внешние – с окружающими.

Внешнее наблюдение - способ сбора данных о психологии и поведении человека путем прямого наблюдения за ним со стороны.

Внимание - избирательная направленность восприятия на тот или иной объект.

Воля - способность человека преодолевать препятствия (как внешние, так и внутренние) для достижения собственных целей.

Восприятие - познание предметов окружающего мира, субъективно представляющееся непосредственным.

Диалог - словесный обмен между двумя, тремя и больше собеседниками.

Дизадаптация - это частичная или полная утрата человеком способности приспособляться к условиям социальной среды.

Индивидуальность - своеобразие и неповторимость личности. Индивидуальность проявляется в чертах характера, интересах, способностях, свойствах интеллекта человека.

Когнитивные функции - высшие мозговые функции: память, внимание, психомоторная координация, речь, гнозис, праксис, счет, мышление, ориентация, планирование и контроль высшей психической деятельности.

Креативность - творческие способности человека, которые помогают ему создавать и воплощать в жизнь новые идеи, которые не вписываются в традиционные схемы. Креативность помогает решать стандартные вопросы и проблемы необычным образом, находить новые пути и способы.

Личность - конкретный живой человек, обладающий сознанием и самосознанием. Структура личности – совокупность социально значимых психических свойств, отношений и действий человека, сложившихся в процессе его развития и определяющих его поведение.

Логика - собственное мышление естественным процессом, не требующим анализа и контроля больше, чем, скажем, дыхание или движение, но реальное мышление не сводится

Логопедическая диагностика - обследование состояния речи ребенка.

Мелкая моторика - способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной.

Метод тестов - является специализированным методом психодиагностического обследования, применяя который можно получить точную количественную или качественную характеристику изучаемого явления.

Монолог - речь одного действующего лица, главным образом в драматическом произведении, выключенная из разговорного общения персонажей и не предполагающая непосредственного отклика, в отличие от диалога; речь, обращенная к слушателям или к самому себе.

Нарушение фонематического слуха у детей – у ребенка не сформировались акустические образы отдельных звуков, фонемы не различаются по своему звучанию, что приводит к замене звуков, артикуляторная база не полная, не все необходимые для речи звуки сформировались.

Невербальные средства общения - коммуникационное взаимодействие между индивидами без использования слов (передача информации или влияние друг на друга через образы, интонации, жесты, мимику, пантомимику, изменение мизансцены общения), то есть без речевых и языковых средств, представленных в прямой или какой-либо знаковой форме

Общедидактические принципы - основополагающие требования к практической организации учебного процесса.

Онтогенетический принцип - разработка методики коррекционно-логопедического воздействия ведется с учетом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребенка в онтогенезе.

Опрос - метод, при использовании которого человек отвечает на ряд задаваемых ему вопросов.

Отвлекаемость - нарушение способности концентрировать произвольное внимание, что часто сопровождается выраженным в той же пропорции усилением пассивного внимания. Наблюдается при утомлении и многих болезненных состояниях (астения, депрессия, мания и др.).

Память - общее обозначение для комплекса познавательных способностей и высших психических функций по накоплению, сохранению и воспроизведению знаний и навыков.

Поведение - внешняя и внутренняя активность субъекта, проявляющаяся при его взаимодействии с окружающей средой.

Представление – процесс и результат мысленного воссоздания образов предметов и явлений, которые в данный момент не воздействуют на органы чувств человека. Понятие «представление» имеет два значения. Одно из них обозначает образ предмета или явления, которые ранее воспринимались анализаторами, но в данный момент не воздействуют на органы чувств («название результата процесса», девербатив). Второе значение данного термина описывает сам процесс воспроизводства образов («название процесса», субстантивированный инфинитив).

Принцип деятельностного подхода – учет ведущей деятельности ребенка данного возраста в логопедической работе.

Принцип комплексности - принцип тесной увязки решения экономических, социальных, политических и идеологических проблем. В теории систем подразумевает сочетание подходов, присущих разным научным дисциплинам, для изучения связей соответствующей природы, присутствующих в одной и той же сложной или очень сложной системе.

Принцип системности - опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, на все стороны речевой функциональной системы.

Просодические компоненты - основная составляющая часть просодики - это интонация. Интонация включает в себя несколько акустических компонентов: тон голоса, его тембр, интенсивность или силу звучания голоса, мелодику, паузы, логическое ударение, темп речи. Основным компонентом интонации - мелодика (изменение во времени частоты основного тона голоса). Темп речи, являясь индивидуальной характеристикой говорящего, определяется стилем произношения, обусловленного ситуацией общения. Основная функция интонационной интенсивности - семантическая (выделение говорящим той части текста, которую нужно подчеркнуть). Немаловажную роль в оформлении высказывания играет пауза, употребляющаяся в речи для отделения одной синтаксической единицы от другой, для выражения связи между ними и для передачи того или иного эмоционального оттенка

Пространственная ориентировка - способность человека в каждый данный момент правильно представлять себе пространственное соотношение окружающих предметов и свое положение относительно каждого из них. Умение ориентироваться в пространстве – важное условие формирования полноценной личности дошкольника, имеющего нарушение зрения, его социальной адаптации и интеграции в общество.

Рассказ – литературное произведение повествовательного характера и малого объема. В основе рассказа лежит какое-то событие, происшествие, которое происходит за короткое время. Персонажей в рассказе обычно немного.

Связная речь – развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Синтез - процесс соединения или объединения ранее разрозненных вещей или понятий в целое или набор.

Словарный запас - набор слов, которыми владеет человек.

Словесно-логическое мышление - один из видов мышления, характерный использованием понятий, логических конструкций. Функционирует на базе языковых средств и являет собой самый поздний этап исторического и антогенетического развития мышления.

Слуховое внимание – сосредоточение сознания на каком-либо звуковом раздражителе, объекте или деятельности. Сосредоточивая сознание на слуховом раздражителе, внимание повышает чувствительность слуха, обеспечивает четкость слуховых ощущений.

Смысловое запоминание - механизм запоминания основанный на понимании смысла, осознании отношений и внутренней логической связи как между частями запоминаемого материала, так и между данным материалом и прежними апатиями.

ФГОС - федеральные государственные образовательные стандарты.

Фонематический слух – способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слух, обеспечивающий восприятие фонем любого языка.

Эмпатия - осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека без потери ощущения внешнего происхождения этого переживания.

Этиопатогенетический принцип – внешние, внутренние, биологические и социально-психологические факторы. Необходимо учитывать совокупность этиологических факторов, обуславливающих их возникновение.

Список литературы

1. Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М, 2005.
2. Седых Н.А. Воспитание правильной речи у детей. – М., 2005.

3. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М., 2007.
4. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи.
5. Ушакова О.С. Развитие речи для детей от 5-7 лет. Издательство Сфера, 2013г.
6. Иванкова Р.А., Рычагова Е.С., Арушанова А.Г.: Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет.: Издательство : Сфера, 2014г.
7. Новоторцева Н.В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду и дома. Ярославль: Академия развития, 1998.
8. Камратова Н.Г. Учимся говорить правильно – М.: ТЦ Сфера, 2004г.
9. Сомкова О.Н. «Путешествие по стране правильной речи» С.П. «Детство-Пресс» 2002.
10. Марцинкевич Г.Ф.: Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) Издательство: «Учитель».
11. Бубнова А.Х. Развитие речи. М.: Мой мир, 2008.
12. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Спб, «Детство-пресс», 2007.
13. Волобуева А.Т. Стихотворные загадки для детей/-М.: ТЦ Сфера, 2005.

Рабочая программа учебного курса «От А до Я»

2024г
с. Тербуны

Содержание

1. Планируемые результаты _____
2. Содержание программы _____
3. Календарно-тематическое планирование _____

1. Планируемые результаты.

Исходя из целевых ориентиров ожидаются следующие результаты освоения Программы:

- разовьется лексико-грамматический строй, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- расширится и активизируется словарь;
- разовьются артикуляционная и мелкая моторики;
- разовьется речевое дыхание;
- усовершенствуются навыки анализа, синтеза, фонематического восприятия;
- сформируются навыки учебной деятельности;
- разовьются психические функции: слуховое и зрительное внимание, слуховая и зрительная память, логическое мышление, пространственная ориентировка.

2. Содержание программы

№	Тема	Содержание программы	Количество часов (теория и практика)
1	Диагностика	Оценка речевых нарушений, подбор упражнений, способствующих связной речи	1
2	Игрушки	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом.	1

3	Семья	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом.	1
4	Человек. Части тела.	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
5	Овощи	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
6	Фрукты	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением	1

		рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	
7	Осень	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
8	Дикие животные	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
9	Деревья	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
10	Зима	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием	1

		словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	
11	Зимние забавы. Новый год.	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
12	Мебель	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
13	Одежда	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
14	Обувь. Головные уборы.	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания	1

		<p>монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом</p>	
15	Зимующие птицы	<p>Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом</p>	1
16	Посуда	<p>Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом</p>	1
17	Продукты питания	<p>Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом</p>	1
18	Домашние животные	<p>Развитие понимания связной</p>	1

		речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	
19	Профессии	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
20	Наша армия	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
21	8 марта. Женские профессии.	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок,	1

		самостоятельным рассказом	
22	Животные севера	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
23	Животные жарких стран	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
24	Весна	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
25	Перелетные птицы	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа	1

		по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	
26	Домашние птицы	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
27	Космос	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
28	Город	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
29	Транспорт	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса,	1

		пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	
30	Насекомые	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
31	Цветы	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1
32	Лето	Развитие понимания связной речи, диалогической связной речи, понимания монологической связной речи; работа над развитием словарного запаса, пересказом, составлением рассказа-описания, рассказа по одной сюжетной картинке, серии сюжетных картинок, самостоятельным рассказом	1

3.Календарно-тематическое планирование для детей от 6-8 лет

№	Тема	Плановая дата	Фактическая дата
1	Диагностика	03.10.2024г	
2	Игрушки	10.10.2024г	
3	Семья	17.10.2024г	
4	Человек. Части тела.	24.10.2024г	
5	Овощи	31.10.2024г	
6	Фрукты	07.11.2024г	
7	Осень	14.11.2024г	
8	Дикие животные	21.11.2024г	
9	Деревья	28.11.2024г	
10	Зима	05.12.2024г	
11	Зимние забавы. Новый год.	12.12.2024г	
12	Мебель	19.12.2024г	
13	Одежда	26.12.2024г	
14	Обувь. Головные уборы.	09.01.2025г	
15	Зимующие птицы	16.01.2025г	
16	Посуда	23.01.2025г	
17	Продукты питания	30.01.2025г	
18	Домашние животные	06.02.2025г	
19	Профессии	13.02.2025г	
20	Наша армия	20.02.2025г	
21	8 марта. Женские профессии.	27.02.2025г	
22	Животные севера	06.03.2025г	
23	Животные жарких стран	13.03.2025г	
24	Весна	20.03.2025г	
25	Перелетные птицы	27.03.2025г	
26	Домашние птицы	03.04.2025г	
27	Космос	10.04.2025г	
28	Город	17.04.2025г	
29	Транспорт	24.04.2025г	
30	Насекомые	08.05.2025г	
31	Цветы	15.05.2025г	
32	Лето	22.05.2025г	